



Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева

Занятия для детей 6–7 лет

по социально-коммуникативному
развитию и социальному
воспитанию



Издательство «ТЦ СФЕРА»

Пояснительная записка

Данная книга входит в учебно-методический комплект парциальной программы дошкольного образования по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра».

Планирование и итоговые занятия по реализации программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Дорогою добра» разработаны на основе результатов исследований, проводимых на базе экспериментальных площадок ДОО и факультета педагогики и психологии детства ПГГПУ.

Содержание программы построено в соответствии с ФГОС ДО и отражает основные направления приобщения дошкольников к различным аспектам социальной культуры. *Технологическое сопровождение реализации программы* осуществлено в соответствии с принципами:

- последовательности и концентричности, обеспечивающими постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;
- системности, предполагающим формирование у детей обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в которой все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;
- интегративности, предусматривающим возможность реализации содержания социальной культуры в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);
- культуросообразности и регионализма, обеспечивающими становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окру-

Рецензент:

М.Ю. Парамонова — канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования, декан факультета дошкольной педагогики и психологии ФГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет».

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И.

К61 Дорогою добра. Занятия для детей 6—7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 320 с.

ISBN 978-5-9949-1122-8

Предлагаемое пособие входит в учебно-методический комплект парциальной программы дошкольного образования по социально-коммуникативному развитию «Дорогою добра». В комплект входят четыре книги.

В первой представлены концепция, программа и педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.

В этой книге содержатся планирование и занятия с детьми 6—7 лет по программе «Дорогою добра», раскрываются технологические аспекты работы, обеспечивающие приобщение детей к разным видам социальной культуры.

Пособие предназначено педагогам и психологам ДОО, преподавателям педагогических вузов и колледжей, разработчикам инновационных проектов, а также родителям.

УДК 373
ББК 74.100

ISBN 978-5-9949-1122-8

© ООО «ТЦ Сфера», 2015
© Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., 2015

жения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

- «диалога культур», ориентирующим на понимание временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновение и дополняемость культур разных народов.

Программа «Дорогою добра» реализуется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) по разделам: «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», каждый из которых разделен на блоки. Содержание раздела «Человек в своем крае» выступает вариативной частью программы и должно разрабатываться в соответствии с историческими, краеведческими, национальными и этническими особенностями регионов.

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей. Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному планированию процесса реализации программы. Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения; возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

Содержание программы социально-коммуникативного развития осваивается детьми в разных формах взаимодействия с педагогом в определенной последовательности, включающей предварительную работу:

- первоначальное ознакомление с изучаемыми объектами в процессе чтения художественной литературы, рассматривания картин, иллюстраций, наблюдений, экскурсий и др. (в зависимости от степени новизны материала решаются задачи формирования либо первоначальных, либо дифференцированных, либо обобщенных представлений);
- практическое использование этих знаний в игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной и других видах деятельности; создание на основе имеющихся знаний и сформированных умений творческого продукта.

Завершается освоение темы итоговым занятием, направленным на обобщение полученных знаний и способов решения прикладных задач. Сценарии таких занятий представлены после планирования.

Технология реализации программы на основе планирования опирается на различные подходы (аксеологический, личностно-ориентированный, системно-структурный, деятельностный, комплексный, гуманистический, антропологический, синергетический, средовой, полисубъектный, этнографический, культурологический); предусматривает различные формы организации воспитательно-образовательного процесса; предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, учебной, речевой, двигательной, трудовой, изобразительной, конструктивной, музыкальной, театрализованной, экспериментальной); включает описание развивающей среды, обеспечивает оптимальную нагрузку на ребенка, содержит показатели и уровни социального развития, диагностический инструментарий.

Сетка занятий составляется произвольно, в соответствии с основными положениями той образовательной программы, по которой работает ДОО, и с требованиями, предъявляемыми к нагрузке детей в организованной деятельности, предусмотренными государственными образовательными стандартами. Основу сетки составляет форма организации детей в познавательной деятельности, обозначенная в плане как итоговое занятие.

Режим организации работы по всем разделам программы в подготовительной к школе группе не должен превышать полутора занятий в неделю. Тематические занятия рекомендуется проводить 5 раз в месяц. Все остальные формы и методы работы могут быть представлены как в других разделах образовательной программы (например, «Речь и речевое общение», «Изобразительное искусство», «Конструирование» и др.), так и в совместной с воспитателем или самостоятельной деятельности детей.

Предлагаемый материал построен на основе многолетнего опыта педагогов, участвующих в разработке и апробации программы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на экспериментальных площадках г. Перми и Пермского края. Приносим извинения у авторов стихотворений, чьи имена не были указаны.

ПЛАНИРОВАНИЕ

Примерная сетка занятий

Месяц	Темы по разделам	
1	2	
Сентябрь	РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»	
	Возрастная линия	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	Этикет и его история	
	Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки	
	Настроением можно управлять	
	Достоинство и благородство	
Октябрь	О любви и дружбе	Блок «Мужчины и женщины»
	Профессии «мужские» и «женские»	
	Спорт «мужской» и «женский»	
	Родственные связи	Блок «Моя семья»
	Близкие люди	
Ноябрь	Забота о доме	Блок «Детский сад — мой второй дом»
	Чем занимаются в детском саду	
	Взаимосвязь труда взрослых в детском саду	
	Правила поведения	
	Раздел «Человек в истории»	
	Декабрь	Кто такой культурный человек
Как жили первобытные люди		
Общение первобытных людей		
Разные дома		
Развитие труда		

Продолжение

1	2	
	Изобретения и достижения человека	
Январь	Права человека	
	Что такое семья	Блок «История семьи»
	Родословная	
	История детского сада	Блок «История детского сада»
	Достопримечательности нашего города	Блок «Родной город»
Февраль	Слава великих городов России	Блок «Родная страна»
	Крещение Руси	
	Славные люди России	
	Государственные символы	
	Жители России	
Март	Что такое планета Земля	Блок «Моя Земля»
	Всемирные праздники	
	РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»	
	Что такое культурное наследие. О русской культуре	Блок «Русская традиционная культура»
	Жилища русских людей	
	Предметы быта и утварь	
Апрель	Труд людей в селе и городе	
	Одежда русских людей	
	Традиции русской семьи	
	Традиции и обряды в жизни русского народа	
	Во что верили русские люди	
Май	Традиционная русская кухня	

Окончание

1	2	
Май	Разнообразие рас	Блок «Культура других народов»
	Культура разных народов	
	Общее и различное в культуре разных народов	
	РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»	
	Мой родной Пермский край	Блок «Родной край»

Планирование по разделам программы

Содержание работы с детьми в разных видах деятельности	Элементы предметной развивающей среды
1	2
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ» <i>Задачи раздела</i> • Формировать первоначальные представления: — об истории появления и развития человека; — репродуктивной функции родителей; — о функциях людей разного возраста и пола в семье (коммуникативная, фелицитарная, трудовая, экономическая, репродуктивная); — различных социальных функциях людей разного пола в семье (мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка). • Формировать дифференцированные представления: — о своей половой принадлежности, взаимосвязях между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности (одежда, причёска, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); — половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков (внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции); — функциональных особенностях мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); — специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в нем взрослых.	

Продолжение

1	2
	• Формировать обобщенные представления (понятия): — о человеке как биопсихосоциальном существе; — особенностях поведения детей в зависимости от половых различий; — доминирующих видах деятельности и увлечениях людей разного возраста и пола; — необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; — собственных черт характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений, собственных фемининных (маскулинных) качествах; — значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; — нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре. • Способствовать проявлению: — интереса к людям своего и противоположного пола; — адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей; — потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему возрасту и полу; — чувства удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности; — симпатий по отношению к представителям противоположного пола. • Способствовать: — становлению полового самосознания, чувства полноты самодостаточности, необходимости проявления себя как представителя определенного пола; — принятию ситуативных состояний, нехарактерных фемининной и маскулинной направленности (мальчик может плакать от жалости, девочка — стойко переносить неприятности); — проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; — проявлению восхищения успехами и достижениями родных. • Стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам. • Формировать толерантное отношение к членам семьи и чувство собственного достоинства (видового, родового, полового). • Содействовать становлению способов: — передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций; — адекватной идентификации себя с другими людьми по видовым, родовым и половым характеристикам; — безопасного поведения; — проявления доброжелательного, заботливого отношения к людям разного возраста и пола; — поведения, ориентированного на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель как настоящий папа); — проявления адекватных способов разрешения коллизийных ситуаций.

Продолжение

1	2
• Формировать: — навыки самообслуживания и личной гигиены, различных видов труда, соответствующих возрасту и полу (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, половиков, расставлять мебель в комнате); — бережное отношение к результатам труда взрослых, проявление заботы по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственное отношение к своим домашним обязанностям; — умение проявлять сопереживание, сочувствие в общении с близкими. • Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи. • Способствовать самостоятельному применению полученных знаний в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности	
Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	
Тема «Возрастная линия»	
Познавательная деятельность: экскурсия в группу раннего возраста, игры с малышами, помощь взрослым в уходе за маленькими; рассматривание иллюстраций на темы: «Мы растем», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения мужчин и женщин»; работа с системным оператором «Возрастная линия»; просмотр видеофильма «Наш малыш». Речевая деятельность: составление рассказов по картине «Первый день Тани в детском саду»; составление творческих рассказов «Мой младший брат (сестра)»; рассматривание картины «В школу»; чтение произведений художественной литературы: Л. Толстой «Девочка и грибы», «Старый дед и внучек», В. Осеева «Почему?», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра».	Тематические альбомы: «Мы растем», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения». Картина «Первый день Тани в детском саду».

* Оборудование для занятий см. далее в конспектах занятий.

Продолжение

1	2
Изобразительная деятельность: рассматривание репродукций портретов: В. Серов «Мика Морозов», «Девочка с персиками», И. Репин «Осенний букет», «Л.Н. Толстой», В. Тропинин «А.С. Пушкин»; аппликация для малышей «Курочка с цыплятами». Трудовая деятельность: ручной труд (изготовление подарков для малышей, друзей, родственников). Игровая деятельность: дидактические игры: «Родословная», «Разложи по порядку», «Кому что нужно»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Школа» Итоговое занятие 1*	Выставка репродукций картин на тему «Дети и взрослые в живописи». Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Этикет и его история»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «История этикета»; просмотр видеофильмов о проявлении правил этикета в различных жизненных ситуациях. Речевая деятельность: беседы-диалоги: «Учись делать приятное», «Правила этикета», «Учись проявлять воспитанность, деликатность»; чтение произведений художественной литературы: С. Насонкина «Уроки этикета», Г. Остер «Вредные советы». Музыкальная деятельность: музыкальное развлечение «Путешествие в Страну этикета». Игровая деятельность: дидактические игры: «Так и не так», «Накрываем на стол», «Принимаем гостей», «Разговариваем по телефону»; режиссерские игры на тему «Правила этикета»; сюжетно-ролевые игры «Путешествие», «Гости»; игра-драматизация «Лиса и Журавль». Итоговое занятие 2	Видеофильмы. Настольно-печатный материал
Тема «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»	
Познавательная деятельность: встречи с работниками ГИБДД, пожарным; экскурсия к светофору, пешеходному переходу; рассматривание иллюстраций на темы: «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации»; просмотр мультфильмов и диафильмов; решение изобретательных задач «Огонь — вода: хорошо или плохо».	Тематические альбомы «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Опасные ситуации».

Продолжение	
1	2
Речевая деятельность: чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Пожар», «Сказка про спички», А. Иванов «Азбука безопасности», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», «Как неразлучные друзья в огне не сгорели»; этическая беседа «О полезных и вредных привычках»; пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки»; отгадывание загадок по правилам безопасности; викторина «Помоги себе сам». Изобразительная деятельность: рисование знаков-схем по правилам безопасного поведения. Музыкальная деятельность: слушание песенок: «Песенка о светофоре» (муз. Н. Петрова, сл. Е. Шифриной), «Чудесный островок» (муз. П. Аедоницкого, сл. А. Дмоховского), инсценирование песни «Курица по улице идет» (муз. А. Арутюнова, сл. Ю. Лопухина). Игровая деятельность: дидактические игры: «Зеленый огонек», «Один дома», «Правильно — неправильно», «Подбери телефон к служебной машине»; игра-эстафета «Спаси лес от пожара»; сюжетно-ролевые игры «Служба спасения», «Пожарные». Итоговое занятие 3	Картотека загадок. Образцы схем. Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Тема «Настроением можно управлять»	
Познавательная деятельность: Беседа на тему «Как управлять своим настроением»; рассматривание иллюстраций на тему «Разное настроение». Речевая деятельность: пересказ сказки Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку»; рассказывание по картине «Как мы катались с горки»; чтение произведений художественной литературы: русская народная сказка «У страха глаза велики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», С. Козлов «Как Ослику приснился страшный сон», «Доверчивый ежик». Изобразительная деятельность: аппликация «Разные лица»;	Игрушка — колобок со сменными частями лица для выражения разных эмоций. Тематический альбом «Разное настроение».

Продолжение	
1	2
рисование автопортретов «Мой смех для всех», «Я грущу»; сюжетное рисование «Хмурый день», «Веселое лето». Музыкальная деятельность: слушание музыки: В.А. Моцарт «Музыкальная шутка», Л. Бетховен «Ярость по поводу утраченного гроша», Д. Шостакович «Грустная сказка», «Веселая сказка», В. Гаврилин «Мальчик гуляет. Мальчик зевает»; исполнение этюдов под музыку: Г. Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец», М. Степаненко «Обидели», А. Гречанинова «Материнские ласки». Игровая деятельность: дидактические игры: «Я назову настроение, а ты найди изображение», «Разное настроение», «Собери картинку»; психологические этюды: «Зеркало», «Покажи настроение мимикой», «Покажи настроение позой». Итоговое занятие 4	Выставка детских работ. Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Тема «Достоинство и благородство»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «О достоинстве и благородстве»; рассматривание иллюстраций на тему «Разные поступки». Речевая деятельность: беседы-диалоги «Учись проявлять благородство», «Учись проверять свои поступки», «Так и не так», «За вранье не хвалят», «Поговорим по душам»; составление творческих рассказов на тему «Благородный поступок»; чтение произведений художественной литературы: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», С. Аксаков «Аленький цветочек», Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; рассматривание картины В. Васнецова «Иван-царевич на Сером волке». Музыкальная деятельность: слушание фрагментов оперы М. Глинки «Руслан и Людмила»; составление характеристики музыкальных образов героев. Театрализованная деятельность: постановка спектаклей по сказкам «Аленький цветочек» С. Аксакова, «Снежная королева» Г.-Х. Андерсена. Трудовая деятельность: художественный дизайн (изготовление элементов оформления для групповой	Тематический альбом «Разные поступки». Аудиозаписи. Оформление групповой комнаты,

Продолжение	
1	2
комнаты, игрового уголка). <i>Игровая деятельность:</i> сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Путешествие»; дидактические игры «Правильно — неправильно», «Как поступить?». <i>Итоговое занятие 5</i>	игрового уголка работами детей. Настольно-печатный материал
Тема «О любви и дружбе»	
<i>Познавательная деятельность:</i> просмотр видеозаписей журнала «Ералаш»; рассматривание тематического альбома «О любви и дружбе». <i>Речевая деятельность:</i> чтение художественных произведений: А.Н. Толстой «Приключения Буратино», Г.-Х. Андерсен «Пастушка и Трубочист»; беседа на тему «О любви и дружбе мальчиков и девочек». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мой любимый друг», «Моя любимая подруга»; аппликация «Валентинки».	Тематический альбом. Образцы «валентинок». Выставка детских работ. Аудиозаписи.
<i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из бумаги подарков (цветов, машин) для друзей и подруг. <i>Музыкальная деятельность:</i> развлечение «День святого Валентина»; прослушивание песен о любви и дружбе; исполнение частушек о любви. <i>Трудовая деятельность:</i> изготовление поделок из бросового материала в подарок друзьям; изготовление печенья «Валентинки». <i>Итоговое занятие 6</i>	
Блок «Мужчины и женщины»	
Тема «Профессии “мужские” и “женские”	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Профессии “мужские” и “женские”»; рассматривание иллюстраций о различных профессиях; экскурсии в мастерскую плотника, кабинет медсестры, ателье, на строительную площадку.	Выставка детских книг и иллюстраций на тему «Профессии», тематический альбом «Профессии “мужские” и “женские”».

Продолжение	
1	2
<i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А. Разцветников «Заходите в мой садик», Б. Заходер «Мой лев»; беседы о людях мужественных профессий «Космос и космонавты», «О пожарных», «О службе спасения»; составление творческих рассказов «Кем я буду, когда вырасту»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус». <i>Трудовая деятельность:</i> совместная работа детей с родителями по уборке участка детского сада, ремонту мебели, пошиву кукольной одежды, приготовлению угощения. <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Кому что нужно для труда», «Разложи по порядку» (модель трудового процесса); сюжетно-ролевые игры на тему «“Мужские” и “женские” профессии». <i>Итоговое занятие 7</i>	Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Спорт “мужской” и “женский”	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Путешествие по Олимпийской деревне»; экскурсия в спортивно-оздоровительный комплекс на спортивные соревнования; рассматривание иллюстраций, репродукций картин о спорте. <i>Речевая деятельность:</i> составление рассказов «Спортивный отдых мужчин и женщин»; беседа по картине «На спортивной площадке». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мы любим спорт».	Тематический альбом «Все о спорте». Картина «На спортивной площадке». Выставка произведений живописи на тему «Физкультура и спорт». Выставка детских работ.
<i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление макета спортивной площадки. <i>Музыкальная деятельность:</i> разучивание песен о спорте: «Трус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова), «На трибунах становится тише...» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова);	

Продолжение

1	2
слушание песни В. Высоцкого «Гимнастика». <i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Спортивные игры»; физкультурные праздники «Богатырские забавы», «Папа, мама, я — спортивная семья»; разгадывание кроссвордов «“Мужские” и “женские” виды спорта». <i>Итоговое занятие 8</i>	Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Блок «Моя семья»	
Тема «Родственные связи»	
<i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на тему «Наша семья»; просмотр фрагментов видеофильмов «Свадьба», «Наш малыш»; экскурсии в группу раннего возраста, в класс; моделирование родословного древа своей семьи; посещение тематической выставки «Моя семья»; рассматривание картин: Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба». <i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльнэзрян «Как я был маленький»; составление творческих рассказов на тему «Семья»; беседа по семейным фотоальбомам «Моя родня»; беседа по книге Г. Юдина «Главное чудо света». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Моя семья», портретов мамы, папы, бабушки, дедушки; аппликация «Портрет семьи». <i>Музыкальная деятельность:</i> разучивание песен «Неразлучные друзья» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Папа может» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), «Песня о бабушке» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной). <i>Трудовая деятельность:</i> ручной труд (изготовление подарков для членов семьи). <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Домашние обязанности», «Кто чем занят»; словесная игра «Кто кем кому приходится»;	Тематический альбом иллюстраций «Семья». Картины на тему «Семья». Выставка детских работ. Настольно-печатный материал

Продолжение

1	2
сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактическая игра с куклой-младенцем «Купание малыша». <i>Итоговое занятие 9</i>	
Тема «Ближние люди»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Наши друзья»; рассматривание фотоальбома «Друзья нашей семьи». <i>Речевая деятельность:</i> беседы на темы: «Помни о друге», «Радуйся радости другого», «Выручай в беде»; чтение рассказов Н. Носова, В. Драгунского о дружбе; заучивание стихотворения С. Михалкова «Мы с приятелем вдвоем». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Друзья»; коллективная аппликация «Хоровод друзей». <i>Музыкальная деятельность:</i> исполнение песен: «Вместе весело шагать по просторам» (муз. В. Шаинского, сл. М. Матусовского), «Голубой вагон» (муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского); музыкально-хороводные игры «Если весело живет, делай так», «Шире круг». <i>Игровая деятельность:</i> режиссерские игры «У тебя в гостях подруга», «У постели больного». <i>Итоговое занятие 10</i>	Тематический альбом. Выставка детских работ
Тема «Забота о доме»	
<i>Познавательная деятельность:</i> игра «Новоселье у куклы Барби»; рассматривание иллюстраций журнала «Домашний очаг»; рассматривание иллюстраций на тему «Мебель», «Дизайн дома». <i>Речевая деятельность:</i> беседа-диалог на тему «Как мы помогаем поддерживать красоту в доме»; беседа на тему «Для чего семье деньги»; разучивание пословиц и поговорок о красоте в доме.	Журнал «Домашний очаг». Тематические альбомы «Мебель», «Дизайн дома». Картотека пословиц.

Продолжение

1	2
<i>Игровая деятельность:</i> сюжетно-ролевая игра «Детский сад»; дидактические игры: «Хорошо — плохо», «Правильно — неправильно» <i>Итоговое занятие 14</i>	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Настольно-печатный материал
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ» <i>Задачи раздела</i> • Формировать первоначальные представления: — о себе как носителе исторических ценностей; — об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; — назначении и функциях армии, родах войск; — структуре страны, ее управлении; — планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии. • Формировать дифференцированные представления: — о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; — роли техники в прогрессе человечества; — взаимосвязи труда взрослых в городе, селе. • Формировать обобщенные представления: — о развитии цивилизации, — истории жилища, предметов быта; — составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; — нормах этикета, принятых в семье и общественных местах. • Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий. • Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны. • Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий. • Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей. • Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны. • Способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации по отношению к любимым литературным героям, историческим деятелям. • Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей. • Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей. • Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.	

Продолжение

1	2
• Формировать навыки: — поведения, адекватного знаниям об истории, достопримечательностях, символике; — проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким, доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; — самостоятельного применения полученных знаний в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности; — выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; — социально принятого поведения в общественных местах; — поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе. • Способствовать развитию: — проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории; — адекватной реакции на незнакомых людей.	
Блок «Появление и развитие человека на Земле»	
Тема «Кто такой культурный человек»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Что такое культура»; просмотр видеофильма о памятниках культуры, архитектуры; рассматривание альбомов: «Живопись», «Архитектура», «Музыка и театр». <i>Речевая деятельность:</i> чтение книги С. Новикова «История» (справочник дошкольника). <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование картин для оформления группы. <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры: «Историческая лента», «Разложи по порядку». <i>Итоговое занятие 15</i>	Видеофильм о родном городе. Тематические альбомы: «Живопись», «Архитектура», «Музыка и театр». Книга С. Новикова «История». Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Как жили первобытные люди»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Жизнь и быт первобытного человека» с использованием системного оператора; экскурсия в областной краеведческий музей; рассматривание альбома «Жизнь первобытных людей», иллюстраций к книгам: «Энциклопедия для самых маленьких», «Доисторическая жизнь», «Мир вокруг нас», «Животный мир».	Системный оператор «Жизнь и быт первобытного человека».

Продолжение	
1	2
<i>Речевая деятельность:</i> беседа по иллюстрациям на тему «Что нашли археологи». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Древнее животное», «Наскальные рисунки». <i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление макета «Уголок древнего мира». <i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Историческая лента» (жилища, предметы освещения). <i>Итоговое занятие 16</i>	Иллюстрации на тему «Что нашли археологи». Иллюстрации из книг по теме. Настольно-печатный материал
Тема «Общение первобытных людей»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Как человек учился общаться». <i>Речевая деятельность:</i> подготовка сообщений детей о разных формах общения; заучивание пословиц, поговорок, загадок о разных способах общения; беседа «История этикета». <i>Экспериментальная деятельность:</i> опыты по изучению свойств бумаги; сравнение гусиного пера, перьевой и шариковой ручек. <i>Музыкальная деятельность:</i> инсценирование песни «К нам гости пришли». <i>Игровая деятельность:</i> дидактические словесные игры «Вежливый ручеек», «Весело и грустно», «Подарки», «Где мы были — не скажем, а что делали — покажем»; дидактическая игра «Разгадай пиктограмму». <i>Итоговое занятие 17</i>	Тематический альбом «Развитие письменности». Картотека пословиц, поговорок. Наборы канцелярных товаров и принадлежностей. Атрибуты к инсценированию. Настольно-печатный материал
Тема «Разные дома»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «История жилища»; экскурсия на строительную площадку; наблюдение за трудом строителей. <i>Речевая деятельность:</i> чтение и рассматривание иллюстраций в книге О. Тайлер «Всемирная география».	Историческая лента «История жилища». Тематический альбом «Такие разные жилища».

Продолжение	
1	2
<i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Дом моей бабушки», «Дома будущего». <i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление макетов жилища разных народов. <i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Собери дом»; сюжетно-ролевая игра «Строим дом». <i>Итоговое занятие 18</i>	Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Развитие труда»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Роль машин и механизмов в жизни людей» (на примере производства тканей, посуды); экскурсия в краеведческий музей «Умные машины»; рассматривание альбомов «Современная техника», «Электроприборы»; разработка моделей разных профессий (ткачихи, гончара, хлебороба). <i>Речевая деятельность:</i> чтение произведений художественной литературы: Я. Тувим «Письмо к детям по очень важному делу», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Баруздин «О разных профессиях»; разучивание пословиц, поговорок, загадок о труде, технике. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Машины на службе человека». <i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование летательных аппаратов из разного материала (бумага, наборы Лего и др.). <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Предметы быта», «Историческое лото»; сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «Путешествие». <i>Итоговое занятие 19</i>	Тематические альбомы: «Современная техника», «Электроприборы». Схемы моделей различных профессий. Исторические ленты: «Транспорт», «Предметы быта». Атрибуты для сюжетно-ролевых игр

Продолжение

1	2
Тема «Изобретения и достижения человека»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «История изобретений» (на примере изобретения средств связи); игры-путешествия в прошлое счетных устройств, книги, транспорта, денег; рассматривание альбома иллюстраций «Как человек научился летать»; экскурсия на выставку техники в заводском музее; просмотр видеофильмов, слайдов о достижениях человека в науке и культуре. Речевая деятельность: чтение энциклопедии; рассматривание иллюстраций на тему «История изобретений»; беседы на темы «О чувстве собственного достоинства», «О главных достижениях человека»; подготовка сообщений детей о различных изобретениях. Экспериментальная деятельность: опыты с магнитом, зеркалами и др. Музыкальная деятельность: прослушивание «Песенки велосипедиста» (муз. Л. Пилат, сл. П. Ватник). Изобразительная деятельность: рисование «Автомобили будущего». Игровая деятельность: дидактическая игра «Подбери пару («птица — самолет», «стрекоза — вертолет» и т.п.). Итоговое занятие 20	Тематический альбом. Тематическая видеотека. Иллюстрации на тему «История изобретений». Выставка «Наше творчество». Аудиозапись. Настольно-печатный материал
Тема «Права человека»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «Права человека». Речевая деятельность: чтение и обсуждение книги «Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых»; тематическая беседа по сказкам «Козлята и волк», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Красная Шапочка», «Дикая лебеди» и др.; этические беседы «Будь чутким», «Не огорчай словом», «Учись быть добрым». Игровая деятельность: дидактическая игра «Так и не так». Итоговое занятие 21	Картотека ситуаций по правам человека. Книга «Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых». Настольно-печатный материал

Продолжение

1	2
Блок «История семьи»	
Тема «Что такое семья»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «Что такое семья»; просмотр видеофильмов «Свадьба», «Наш малыш»; рассматривание фотоальбома «Наша семья». Речевая деятельность: чтение и беседа по произведению О. Уайльда «Мальчик-звезда»; этические беседы на темы «Радуй маму», «Почитай родителей», «Береги маму», «Подари радость»; составление описательных рассказов на тему «Мои добрые дела в семье»; разучивание пословиц о родном доме, близких людях. Изобразительная деятельность: рисование «Моя семья». Конструктивная деятельность: конструирование «Мой дом». Трудовая деятельность: ручной труд «Подарки для близких». Игровая деятельность: сюжетно-ролевая игра «Семья»; дидактические игры «Кому что нужно», «Чей предмет?». Итоговое занятие 22	Тематическая видеотека. Фотоальбом. Картотека пословиц. Выставка детских работ. Атрибуты к сюжетно-ролевой игре. Настольно-печатный материал
Тема «Родословная»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «Родословная»; встреча с представителями старшего поколения семьи (рассказ о семейных традициях). Речевая деятельность: составление рассказов по семейным фотографиям; разучивание пословиц о семейных взаимоотношениях; презентация герба своей семьи. Изобразительная деятельность: рисование и аппликация на тему «Родословное древо».	Выставка «Реликвии нашей семьи». Семейные альбомы. Картотека пословиц. Гербы семей. Выставка детских работ.

Продолжение

1	2
Музыкальная деятельность: прослушивание песен о семейных праздниках. Игровая деятельность: дидактические игры «Мои родственники», «Кому что подарить?», «Оденем семью». Итоговое занятие 23	Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Блок «История детского сада»	
Тема «История детского сада»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «История нашего детского сада»; рассматривание фотоальбома «Летопись детского сада». Речевая деятельность: чтение произведений художественной литературы: Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»; составление творческих рассказов «Мой любимый детский сад». Изобразительная деятельность: рисование «Детский сад». Трудовая деятельность: ручной труд (изготовление подарков для сотрудников детского сада к дням рождения, праздникам). Конструктивная деятельность: конструирование «Разные детские сады». Музыкальная деятельность: разучивание и пение песни «Хорошо у нас в саду» (муз. В. Герчик, сл. А. Пришелеца); подготовка концерта для сотрудников детского сада; праздник «До свидания, детский сад!». Игровая деятельность: дидактические игры «Собери картинку», «Подарки»; сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Итоговое занятие 24	Фотоальбом «Летопись детского сада». Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Блок «Родной город»	
Тема «Достопримечательности нашего города»	
Познавательная деятельность: беседы на темы «Наш микрорайон — часть города», «Наши знаменитые земляки»;	План микрорайона, план районов города.

Продолжение

1	2
рассматривание альбома с фотографиями знаменитых людей города; моделирование плана микрорайона, города; экскурсии по микрорайону: на почту, в школу, магазин, училище, спортивно-оздоровительный комплекс, спорт-площадку, к родникам, в частный сектор; экскурсии по городу «История города», «Театры города», «Архитектурные памятники нашего города»; рассматривание альбома «Достопримечательности нашего города»; просмотр видеофильма о родном городе; рассматривание альбома «Природа родного края»; беседа на тему «Кто и как управляет городом»; моделирование схемы «Работа городской администрации». Речевая деятельность: защита проектов «Двор моей мечты»; эвристическая беседа на тему «Почему так называли?» (история названий улиц, районов города: Мотовилиха, Разгуляй, Соликамский тракт, Сибирская и др.); чтение литературных произведений, заучивание стихов писателей и поэтов родного края; составление рассказов по фотографиям на тему «О чем поведало это здание»; составление рассказов «Я расскажу тебе о нашем городе»; чтение произведений художественной литературы М. Львов «Урал», П. Бажов «Малахитовая шкатулка» и др. Изобразительная деятельность: коллективная аппликация «Мой микрорайон»; рисование «Старинные здания нашего города»; Конструктивная деятельность: конструирование «Город»; изготовление макета «Мой микрорайон»; изготовление макета старинного города. Трудовая деятельность: хозяйственно-бытовой труд по благоустройству и наведению порядка на территории детского сада. Музыкальная деятельность: слушание песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана) в исполнении воспитателя.	Тематический фотоальбом о знаменитых людях города. Тематический альбом «Достопримечательности родного города». Видеофильм о городе. Тематический альбом «Природа родного края». Схема «Работа городской администрации». Макеты «Двор моей мечты». Фотографии на тему «О чем поведало это здание». Выставка детских работ. План старинного города. Аудиозапись.

Продолжение	
1	2
Игровая деятельность: дидактические игры «Найди объект», «Кто быстрее», «Знаешь ли ты город?». Итоговое занятие 25	Настольно-печатный материал
Блок «Родная страна»	
Тема «Слава великих городов России»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «Великие города России»; просмотр видеофильмов, слайдов, рассматривание альбома «Города России» (Москва, Петербург, Екатеринбург, их гербы и флаги); ознакомление с картой России. Речевая деятельность: разучивание стихов о России; чтение литературных произведений о родной стране; разучивание пословиц, поговорок о Родине. Изобразительная деятельность: рисование пейзажей «Наша Родина». Музыкальная деятельность: разучивание песен о России. Игровая деятельность: дидактическая игра «Историческое лото». Итоговое занятие 26	Тематические альбомы, видеотеки. Герб и флаг России. Карта России. Тематическая картотека. Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Крещение Руси»	
Познавательная деятельность: беседа на тему «Как жили древние славяне»; рассматривание альбома иллюстраций «Древняя Русь» (о жизни древних славян); рассказ воспитателя «Как была крещена Русь»; рассматривание иллюстраций и чтение энциклопедии для дошкольников «История»; рассматривание альбома «Православные храмы»; ознакомление с символами крещения: крест, икона, церковь, с православными праздниками, традициями. Речевая деятельность: составление рассказов по картине «Взятие снежного городка». Музыкальная деятельность: слушание музыкальных произведений П. Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»; разучивание, исполнение традиционных праздничных хороводов. Изобразительная деятельность: раскрашивание пасхальных яиц;	Тематические альбомы: «Древняя Русь», «Православные храмы». Аудиозаписи. Выставка детских работ.

Продолжение	
1	2
лепка традиционного печенья из теста (козульки, жаворонки). Конструктивная деятельность: конструирование из бумаги «Храмы нашего города». Игровая деятельность: народные игры, связанные с православными праздниками Рождеством, Пасхой; дидактическая игра «Ремесла на Руси». Итоговое занятие 27	Иллюстрации с изображением храмов. Настольно-печатный материал
Тема «Славные люди России»	
Познавательная деятельность: беседы на темы «Защитники земли русской», «Славные люди России»; рассматривание репродукций картин В. Васнецова «На поле Куликовом», «Витязь на распутье». Речевая деятельность: чтение произведений художественной литературы А. Бегунова «От колычуги до мундира», «Русские богатыри» (былины в пересказе Н. Карнауховой), чтение и рассматривание иллюстраций о Петре Великом (справочник дошкольника «История» С. Новикова); составление рассказов по картине В. Васнецова «Богатыри»; разучивание пословиц о Родине, доблестных защитниках. Изобразительная деятельность: рисование «Российский флот»; лепка «Русские воины». Конструктивная деятельность: конструирование «Крепость». Музыкальная деятельность: слушание музыкального произведения «Вставайте, люди русские» С. Прокофьева. Театрализованная деятельность: инсценирование фрагментов былин. Игровая деятельность: дидактическая игра «Историческое лото»; историческая лента «От парусника до современного корабля»; русские народные подвижные игры. Итоговое занятие 28	Тематический альбом иллюстраций. Репродукции картин В. Васнецова. Тематическая картотека пословиц. Выставка детских работ. Аудиозапись. Настольно-печатный материал

Продолжение	
1	2
Тема «Государственные символы»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Государственные символы»; рассматривание альбома «Гербы и флаги разных стран». <i>Речевая деятельность:</i> защита проекта «Герб и флаг нашего детского сада». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Герб сказочного государства». <i>Музыкальная деятельность:</i> прослушивание гимна страны. <i>Итоговое занятие 29</i>	Герб и флаг России. Тематический альбом. Выставка детских работ Аудиозапись.
Тема «Жители России»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Народы России»; беседа-путешествие по карте России; рассматривание альбомов «Культура народов России». <i>Речевая деятельность:</i> разучивание пословиц и поговорок разных народов России; чтение сказок разных народов России. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование элементов традиционного костюма, орнаментов разных народов России; аппликация «Волшебные узоры». <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание народной музыки, песен народов России, других стран; разучивание народных танцев, хороводов. <i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Одень куклу в национальный костюм». <i>Итоговое занятие 30</i>	Карта России. Тематические альбомы. Тематическая картотека. Образцы орнамента. Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Блок «Моя земля»	
Тема «Что такое планета Земля»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседы на темы «Кругосветное путешествие», «Наша планета Земля»; рассматривание глобуса, карты мира, карты космоса, ознакомление с названиями планет, континентов, стран.	Глобус, карта мира, карта космоса, атласы.

Продолжение	
1	2
<i>Речевая деятельность:</i> чтение сказок народов мира; составление письма другу из другой страны. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование по мотивам сказок народов мира; коллективная аппликация «Наша планета». <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки народов мира; разучивание танцев народов мира. <i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Кто где живет?»; подвижные игры народов мира. <i>Итоговое занятие 31</i>	Выставка детских работ. Аудиозапись. Настольно-печатный материал
Тема «Всемирные праздники»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «О главных событиях в истории планеты». <i>Речевая деятельность:</i> чтение книги А. Усачева «Приключения маленького человечка» (Всеобщая декларация прав человека в пересказе для детей). <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Мой любимый праздник». <i>Музыкальная деятельность:</i> развлечение «Дружат дети всей Земли»; праздники (Рождество, Новый год, День матери, День Земли, День защиты детей). <i>Игровая деятельность:</i> проведение малой Олимпиады в детском саду. <i>Итоговое занятие 32</i>	Атрибуты к праздникам
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»	
<i>Задачи раздела</i> • Формировать первоначальные представления: — о культуре и культурном наследии; — об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; — национальных, этнических и расовых различиях между людьми; — об обряде крещения, его назначении и культурной ценности, культовых атрибутах (храм, икона, крест, священные книги); роли традиций и обрядов в жизни русского народа раньше; — вере людей в природные, земные и неземные силы, роли оберегов в защите от злых сил. • Формировать дифференцированные представления: — о христианских праздниках, связанных с ними традициях и обрядах;	

Продолжение

1	2
— отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычаи, игры, игрушки). • Формировать обобщенные представления, способствовать формированию понятий о различных элементах русской культуры: — об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; — декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; — особенностях труда в городе и деревне; — о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве; — русской кухне как части национальной культуры; — специфике традиционного русского костюма; — специфике взаимоотношений, нормах, обычаях и традициях в русской семье. • Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека. • Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур. • Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов. • Способствовать проявлению потребности в обогащении культуры своего народа. • Способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к культуре своего народа. • Способствовать осознанию роли человека в развитии культуры. • Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений. • Формировать навыки практического применения информации в различных видах деятельности (речевой, изобразительной, игровой, трудовой, конструктивной, двигательной, коммуникативной). • Формировать способы самостоятельного применения знаний в разных видах творческой и практической деятельности. • Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям. • Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними	
Блок «Русская традиционная культура»	
Тема «Что такое культурное наследие. О русской культуре»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Природное и культурное наследие»; экскурсия «Музей — хранилище культурного наследия».	Выставка произведений декоративно-прикладного искусства.

Продолжение

1	2
<i>Речевая деятельность:</i> викторина «Знаешь ли ты произведения устного народного творчества?»; драматизация народных и авторских произведений русских писателей. <i>Театрализованная деятельность:</i> театр Петрушки (постановка спектаклей по фольклорным произведениям). <i>Музыкальная деятельность:</i> обучение игре на народных музыкальных инструментах (ложки, трещотки, дудочки); разучивание русских народных танцев «Барыня», «Кадриль»; развлечение «Русская ярмарка»; слушание и исполнение русских народных песен. <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Историческое лото», «Что за чем». <i>Итоговое занятие 33</i>	Иллюстрации к произведениям устного народного творчества. Тематическая картотека. Атрибуты к играм и спектаклям. Музыкальные инструменты. Элементы народных танцевальных костюмов. Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Тема «Жилища русских людей»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Как в старину дома строили». <i>Речевая деятельность:</i> драматизация сказки «Теремок»; рассматривание картин и иллюстраций с разными видами жилища русского человека; обобщающая беседа по теме «Жилище русского человека»; творческое рассказывание «Дом моей бабушки»; разучивание загадок, пословиц и поговорок о жилище, трудолюбии, красоте, аккуратности. <i>Конструктивная деятельность:</i> изготовление макетов «Терема и дворцы», «Устройство избы».	Схема «Модель трудового процесса» (плотник, каменщик). Тематические альбомы «Жилища русского человека», «Дворцы России». Атрибуты к игре драматизации. Тематическая картотека. Макеты разных видов построек. Выставка детских работ. Наборы для конструирования.

Продолжение	
1	2
Изобразительная деятельность: рисование на тему «Сказочный дворец»; коллективная аппликация «Тридцатое царство». Музыкальная деятельность: разучивание и исполнение русской народной песни «Пряха»; слушание и пение колыбельных песен. Игровая деятельность: строительные игры «Терем для красавицы», «Дворец для царевны»; дидактическая игра «Изба, терем и дворец». Итоговое занятие 34	Выставка детских работ. Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Тема «Предметы быта и утварь»	
Познавательная деятельность: экскурсия в музей «Внутреннее устройство и убранство избы»; беседы на темы «Печь — чтобы пирог испечь», «Красна изба углами». Речевая деятельность: чтение и пересказ сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»; составление творческих рассказов «В низенькой светелке», «О чем рассказал самовар»; разучивание загадок, пословиц, поговорок о предметах народного быта. Трудовая деятельность: выжигание узоров для наличников (мальчики); плетение ковриков для дома (девочки). Конструктивная деятельность: конструирование мебели из бумаги. Изобразительная деятельность: лепка, обжиг и роспись посуды и игрушек из глины; роспись силуэтов посуды и предметов быта; коллективная аппликация «Золотое хохломское блюдо». Игровая деятельность: дидактические игры «Собери предметы быта», «Собери узор». Итоговое занятие 35	Выставка предметов народного быта. Тематическая картотека. Образцы узоров. Схема последовательности действий в конструировании. Образцы росписей. Настольно-печатный материал
Тема «Труд людей в селе и городе»	
Познавательная деятельность: рассматривание иллюстраций из тематических альбомов «Труд крестьян», «Труд в городе».	Тематические альбомы.

Продолжение	
1	2
Речевая деятельность: рассматривание картин из серии «Профессии» и составление рассказов по темам «Труд людей в селе», «Труд людей в городе». Музыкальная деятельность: разучивание и вождение хороводов («Земелюшка-чернозем», «А мы просо сеяли»); прослушивание песни «Песня жниц», исполнение песни «Урожайная». Игровая деятельность: народные игры «Плетень», «Огородник», «Вейся, капуста», «Пахари и жнецы»; дидактические игры «Ремесла на Руси», «Кто где работает», «Найди различия в костюмах дочерей купца», «Найди одинаковые пары обуви» (дворян, крестьян), «Профессии города и деревни». Итоговое занятие 36	Иллюстрации с изображением русских земледельцев, ремесленников, мастеровых, купцов, служащих, дворян. Аудиозапись. Настольно-печатный материал
Тема «Одежда русских людей»	
Познавательная деятельность: экскурсия в музей «Одежда русских людей»; беседа на тему «Русский народный костюм»; рассматривание образцов различных тканей и ниток. Речевая деятельность: чтение произведений художественной литературы: К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», М. Константиновский «Как ткани ткот и нити прядут», сказка бр. Grimm «Три пряжи», быль «Китайская царевна Силинчи», индийская сказка «Соловей и хлопковый куст», сказка «Как кроту штанишки сшили»; просмотр диафильмов: сказка «Про Ленивую и Радиовую», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»;	Выставка кукол в русских народных костюмах. Образцы льняных, хлопковых, шелковых, синтетических, шерстяных тканей и ниток; материалов для изготовления одежды из льна (кудель, нитки, холст). Диафильмы.

Продолжение	
1	2
рассматривание репродукций картин: И. Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме», А. Венецианов «На пашне», «Весна», «Жница», В. Суриков «Русская красавица». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование орнаментов русских костюмов; аппликация «Кокошник». <i>Трудовая деятельность:</i> вышивка платочков, плетение коврика, пояса. <i>Музыкальная деятельность:</i> разучивание и исполнение русских народных песен «Пряха», «Во кузнице»; хоровод «Со вьюном я хожу»; пляска «Камаринская». <i>Игровая деятельность:</i> народные игры «Ткачиха», «Клубок»; дидактические игры «Одень Машеньку», «Мужская и женская русская одежда». <i>Итоговое занятие 37</i>	Альбом иллюстраций. Образцы орнаментов. Выставка детских работ. Народные костюмы для детей. Настольно-печатный материал
Тема «Традиции русской семьи»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Традиции русской семьи». <i>Речевая деятельность:</i> чтение рассказов: Л. Толстой «Косточка», «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра»; составление рассказов на темы «Моя семья», «Письмо бабушке»; заучивание стихотворений: О. Григорьева «Бабушка», В. Берестов «Праздник мам»; беседы на темы «Семейные традиции», «Старший в доме»; разучивание пословиц, поговорок о семье. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Любимое занятие моей семьи», «Портрет мамы (папы)». <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки: П. Чайковский «Нянина сказка», С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»; исполнение колыбельных. <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Родословная», «Подарки всей семье»;	Тематический альбом «Семья». Тематическая картотека. Выставка детских работ. Аудиозаписи. Настольно-печатный материал.

Продолжение	
1	2
народные игры «Бабушка Пыхтеиха», «Как у дяди Симеона...» и др.; сюжетно-ролевая игра «Семейные праздники». <i>Итоговое занятие 38</i>	Атрибуты для сюжетной игры
Тема «Традиции и обряды в жизни русского народа»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Традиции и обряды в жизни русского народа»; викторина «Загадки орнамента»; рассматривание иллюстраций на тему «Домовая роспись». <i>Речевая деятельность:</i> разучивание пословиц, поговорок, связанных с приметами, обрядами; обобщающая беседа «Традиции и обычаи в общении русских людей (по сюжетам русских народных сказок)». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Украсим рубаху узором»; коллективная аппликация «Русская деревня». <i>Трудовая деятельность:</i> изготовление домовенка Кузи из природного материала; изготовление оберегов (кукла из ниток); вышивание узоров на салфетке, полотенце. <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыкального произведения «Баба Яга» П. Чайковского. <i>Итоговое занятие 39</i>	Тематический альбом «Загадки орнамента». Альбом иллюстраций по теме. Тематическая картотека. Выставка детских работ. Материалы для ручного труда. Аудиозапись
Тема «Во что верили русские люди»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Во что верили русские люди»; рассматривание альбома «Храмы России»; посещение православного храма (часовни). <i>Речевая деятельность:</i> чтение волшебных сказок А. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде», Г.-Х. Андерсен «Огниво»; просмотр мультфильма «Домовенок Кузя»; чтение былин, рассматривание иллюстраций к ним, Библии для детей. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование по мотивам библейских сюжетов; аппликация «Храмы родного города».	Тематический альбом «Храмы России». Выставка детских работ.

Продолжение	
1	2
<i>Конструктивная деятельность:</i> конструирование из бумаги и бросового материала «Русь старинная». <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание произведения «Утренняя молитва» П. Чайковского, песнопений: «Ангелы в небе», «Христос Спаситель», записи колокольных звонов. <i>Игровая деятельность:</i> народные игры «Дедушка Водяной», «Баба Яга»; дидактические игры «Собери храм», «Найди храм». <i>Итоговое занятие 40</i>	Тематический альбом «Храмы родного города». Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Тема «Традиционная русская кухня»	
<i>Познавательная деятельность:</i> экскурсия в музей «Посуда и утварь»; беседа на тему «Приготовление теста для блинов»; рассматривание иллюстраций «Блюда русской кухни». <i>Речевая деятельность:</i> разучивание народных пословиц, поговорок, загадок о национальной кухне. <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование натюрморта «Праздничный стол». <i>Трудовая деятельность:</i> приготовление блинов, печенья; изготовление кулинарных изделий из папье-маше, соленого теста к творческим играм. <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание и разучивание обрядовых песен «Широкая Масленица», «Как на Масленой неделе» и др. <i>Игровая деятельность:</i> народные игры «Бочка», «Пирог», «Кри-кри», «Золотые ворота»; дидактическая игра «Подбери продукты». <i>Итоговое занятие 41</i>	Тематический альбом «Традиционная русская кухня». Тематическая картотека. Выставка детских работ. Выставка-дегустация блюд. Аудиозаписи. Настольно-печатный материал
Блок «Культура других народов»	
Тема «Разнообразие рас»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Жители нашей планеты»; рассматривание альбомов иллюстраций на темы «Европа», «Африка», «Америка», «Азия».	Глобус. Атлас для детей, тематические альбомы.

Продолжение	
1	2
<i>Изобразительная деятельность:</i> рисование «Дружат дети всей Земли». <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Кто где живет», «Родословная»; подвижные игры народов мира. <i>Итоговое занятие 42</i>	Выставка детских работ. Настольно-печатный материал
Тема «Культура разных народов»	
<i>Познавательная деятельность:</i> Беседа на тему «Жилище народов разных стран» (изба, чум, хата, иглу, юрта и др.); рассматривание кукол в национальном костюме (татарском, башкирском, украинском, чукотском, киргизском). <i>Речевая деятельность:</i> чтение сказок: ненецкой «Кукушка», грузинской «Царь и зяблик», китайской «Хитрая лиса», индийской «Об осле», японской «Самый красивый наряд на свете», африканской «Кто лучше», мифов Древней Греции; беседа «Чему учат сказки» разучивание пословиц и поговорок народов мира (о дружбе, трудолюбии, любви к матери, к Родине) беседы на темы «О чем рассказали мифы», «Обычаи и традиции разных народов». <i>Изобразительная деятельность:</i> рассматривание предметов художественно-прикладного искусства народов мира; рисование по мотивам сказок и мифов народов мира; аппликация «Костюмы других народов». <i>Трудовая деятельность:</i> изготовление икебаны, выполнение чеканки. <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание музыки народов мира; ознакомление с народными музыкальными инструментами, их звучанием. <i>Игровая деятельность:</i> подвижные игры народов мира; дидактические игры «Кто где живет», «Собери узор»; разгадывание кроссвордов «Мужские и женские образы в сказках и легендах народов мира» <i>Итоговое занятие 43</i>	Тематические альбомы «Такие разные жилища», «Народный костюм». Выставка иллюстрированных сказок народов мира. Тематическая картотека. Выставка предметов художественно-прикладного искусства. Аудиозаписи. Атрибуты к подвижным играм. Настольно-печатный материал

Продолжение

1	2
Тема «Общее и различное в культуре разных народов»	
<i>Познавательная деятельность:</i> беседа на тему «Всемирный хоровод». <i>Изобразительная деятельность:</i> рисование на тему «Дети планеты Земля». <i>Музыкальная деятельность:</i> развлечение «Путешествие по планете Земля». <i>Игровая деятельность:</i> дидактическая игра «Жители планеты Земля»; подвижные, хороводные игры разных народов <i>Итоговое занятие 44</i>	Тематический альбом «Культура народов мира». Выставка детских работ. Настольно-печатный материал. Картотека игр
РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ» <i>Задачи раздела</i> • Сообщать первоначальные сведения. • Формировать элементарные представления. • Уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания. • Способствовать формированию понятий: — о родном крае как части России; — людях, прославивших свой край в истории его становления; — об истории зарождения и развития своего края, города, села; — улицах, районах своего города (села); — достопримечательностях родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории; — символике своего города (герб, гимн); — тружениках родного города (села); — знаменитых людей своего края; — городах своего края; — людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; — природе родного края; — традициях своего города; — географическом расположении своего края, города, села; — культурных и природных богатствах своего края. • Воспитывать интерес к истории своего края, города, села. • Способствовать становлению чувства причастности к истории родного края. • Воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края. • Вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу. • Побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края.	

Окончание

1	2
• Воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города, села. • Развивать умения и формировать навыки: — проявления заботы о благосостоянии своего края; — практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной); — участия в традиционных событиях своего города, села; — проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам; — проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города, села	
Блок «Родной край»	
Тема «Мой родной Пермский край»	
<i>Познавательная деятельность:</i> рассматривание иллюстраций на темы «Достопримечательности Прикамья», «Природа родного края», «Знаменитые люди Урала»; экскурсии в краеведческий музей. <i>Речевая деятельность:</i> чтение стихотворения Л. Татьяничева «Урал», произведений художественной литературы: М. Львов «Урал», П. Бажов «Малахитовая шкатулка». <i>Изобразительная деятельность:</i> роспись уральских тканей; коллективная аппликация «Седой Урал». <i>Конструктивная деятельность:</i> макетирование «Кунгурская ледяная пещера». <i>Музыкальная деятельность:</i> слушание песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана). <i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры «Труженики Прикамья», «Народы Прикамья», «Достопримечательности Прикамья». <i>Итоговое занятие 45</i>	Альбомы иллюстраций. Выставка детских работ. Аудиозапись. Наглядно-печатный материал

ЗАНЯТИЯ ПО СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ И СОЦИАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ

Раздел «Человек среди людей»

□ БЛОК «Я — ЧЕЛОВЕК: Я — МАЛЬЧИК, Я — ДЕВОЧКА»

Занятие 1. «Возрастная линия»

Цель: содействие полоролевой социализации детей.

Задачи:

- уточнять знания детей о возрастном развитии людей разного пола от рождения до старости;
- дифференцировать представления детей о способах взаимодействия с людьми разного пола и возраста;
- способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между людьми разного пола и возраста;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: дидактические игры («Возрастная линия», «Один дома»); репродукции картин (Б. Кустодиев «Утро», А. Венецианов «Захарка», «Портрет дочери художника», В. Боровиковский «Портрет М. Лопухиной», Н. Лашакин «Рыбаки Балтики», неизвестный художник «Портрет пожилой женщины с книгой», И. Глазунов «Вера», В. Серов «Мика Морозов»); мяч.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратилась воспитатель средней группы Нина Семеновна. Она хочет рассказать детям своей группы о том, что мальчики и девочки с годами растут, изменяются и со временем становятся взрослыми людьми. Для этого ей нужна такая книга, в которой было бы много картинок и игр по этой теме. Ведь маленькие дети так любят рассматривать картинки и играть, а не просто слушать! Но, к сожалению, Нина Семеновна нигде не смогла найти такую книгу. Она вспомнила о вас, ребята. Нина Семеновна видела у нас группе много книг, альбомов, сделанных вами и с помощью родителей, и знает, что

вам так много рассказывали и читали о том, что люди с возрастом растут и изменяются. Ребята, как можно помочь воспитателю, обратившемуся к вам за помощью?

Дети. Можно сделать книгу и рисунки о наших семьях, показать семейные фотоальбомы, подарить игру.

Воспитатель. У нас в группе есть фотоальбомы с вашими семейными фотографиями, которые вы очень любите рассматривать. Кто изображен на них?

Дети отвечают.

Да, на этих фотографиях — ваши родственники. Но у каждого родственника есть прошлое и настоящее. Предлагаю вам вместе с родителями создать такие фотоальбомы, в которых можно увидеть, какими девочками были мама, бабушка и тетя и какими мальчиками — папа, дедушка и дядя. Мы покажем их воспитателю и родителям детей средней группы и посоветуем сделать такие же альбомы для малышей. А чтобы ваши альбомы получились интересными, предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о том, как мальчики и девочки с годами растут, изменяются и со временем становятся взрослыми людьми.

Воспитатель обращает внимание детей на выставку репродукций картин с изображением людей в разные возрастные периоды.

Человек появляется на свет (рождается) очень маленьким и беспомощным и называют его младенцем.

Дети показывают картины, на которых изображены младенцы.

Кто изображен на этих картинах? Какими художник изобразил младенцев?

Дети отвечают.

Внешне мальчики и девочки в этом возрасте похожи друг на друга. Новорожденный ребенок появляется на свет маленьким и беспомощным, он не умеет говорить, ходить, держать ложку. Как нужно ухаживать за младенцами?

Дети. Кормить их, следить, чтобы не упали, чтобы всегда были чистыми.

Воспитатель. Правильно, взрослые кормят его, одевают, разговаривают, играют с ним. Ребята, а почему нельзя сердиться на маленького ребенка, если он разбросает игрушки?

Дети. Он еще не знает, что можно делать, а чего нельзя.

Воспитатель. Да, малыш в этом возрасте еще мало понимает, поэтому не нужно на него сердиться, если он разбросал игрушки, размазал по столу кашу. Нужно терпеливо показывать и объяснять ему, как пользоваться разными предметами. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы еще раз вспомните о том, как ухаживать за маленькими детьми.

Игра-лото «Один дома»

На большой карте изображен младенец, а на маленьких карточках — различные предметы. Нужно выбрать карточки, на которых нарисованы предметы, необходимые для того, чтобы успокоить плачущего малыша (рожок с молоком, пустышка, погремушки, ползунки, памперсы).

Воспитатель. Ребята, выберите, пожалуйста, те картины, на которых изображены девочки и мальчики по возрасту такие же, как вы.

Дети выбирают картины: А. Венецианова «Захарка», «Портрет дочери художника», В. Серова «Мика Морозов», И. Глазунова «Вера».

В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые. Что общего между мальчиками и девочками?

Дети. Они любят вместе играть, слушать и читать книги, любят маму и папу, заботятся о них.

Воспитатель. Верно, все они любят вместе играть, общаться, берегут то, что их окружает (природу, рукотворный мир), уважают старших, заботятся о родных. Но многое в их внешнем виде и поведении различается. Они отличаются прическами, телосложением, одеждой, любят играть с разными игрушками. Мальчики и девочки с годами растут, изменяются. Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок читает стихотворение А. Барто «Я расту».

Выберите, пожалуйста, картины, на которых изображены мальчики-подростки, юноши и девочки-подростки, девушки. Обратите внимание на изображение юноши и девушки. Они почти взрослые. Какие новые отличия появились у них во внешнем виде?

Дети. У девушки узкая талия, а у юноши ее нет. У юноши плечи широкие, а у девушки узкие. У девушки грудь больше.

Воспитатель. Молодцы, дети, вы правильно отметили, что у юношей и девушек больше различий в телосложении: у юношей — широкие плечи и узкие бедра, у девушек — талия, узкие плечи, грудь больше. Выберите, пожалуйста, картины, на которых нарисованы мужчины и женщины. Рассмотрите их. Чем внешне отличаются мужчины и женщины?

Дети. Одеждой, прической, телосложением.

Воспитатель. Взрослые люди много работают, имеют разные профессии. Благодаря работе взрослых создаются вещи и ценности, которыми пользуются все люди, в том числе дети и старики. И чтобы вспомнить, кем работают ваши родители, предлагаю поиграть в игру.

Физкультминутка «Назови мамину (папину) профессию»

Воспитатель бросает мяч ребенку, а тот возвращает его и одновременно называет мамину (папину) профессию.

Воспитатель. Ребята, мы с вами рассмотрели много картин с изображением людей разного возраста, вспомнили, чем они внешне отличаются друг от друга. Как вы думаете, для чего нужно понимать, в каком возрасте находится человек?

Дети. Чтобы всем было хорошо.

Воспитатель. Правильно, ребята! Чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится тот или иной человек. В разном возрасте у людей разные возможности: старики и дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки и подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Особую заботу и внимание нужно проявлять по отношению к пожилым людям. Выберите картины, на которых нарисованы пожилые люди. Рассмотрите их. За свою долгую жизнь они много работали и очень устали. Самостоятельно что-то сделать им трудно, но мы им можем помочь. Как?

Дети. Заботиться о них, помогать во всем.

Воспитатель. Послушайте сказку о том, как мальчик Алеша научился заботиться о пожилых людях.

Воспитатель читает сказку С. Седова «Живая вода».

Ребята, а вы уступаете место пожилым людям?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему это надо делать?

Дети. Им трудно стоять, ходить.

Воспитатель. Да, старые люди не могут делать многое из того, что могут дети. Как можно им помочь?

Дети. Не шуметь, когда они отдыхают, уступать место в транспорте, поднимать вещь, которую они уронили.

Воспитатель. В старости люди много отдыхают. Как пожилые люди отдыхают?

Дети. Читают книги, гуляют.

Воспитатель. Чтобы чувствовать себя хорошо многие годы, нужно заниматься спортом, закаляться, быть аккуратным, вовремя и правильно питаться. Долго живут те люди, которых не огорчали, не обижали, которые не были злыми, не сердились. Поэтому с детства очень важно быть добрым, заботливым, не хмуриться, не капризничать, потому что хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает его здоровье. Предлагаю поиграть в игру, которая напомнит вам еще раз о том, что мальчики со временем станут подростками, юношами, мужчинами, стариками, а девочки — подростками, девушками, женщинами, старушками.

Игра «Возрастная линия»

Нужно разложить картинки по порядку (в соответствии с возрастным развитием людей разного пола). В ходе игры проводится беседа по содержанию картинок.

Воспитатель. Вот мы с вами и вспомнили о том, как растут и изменяются люди с возрастом. Думаю, что это поможет вам вместе с родителями интересно оформить фотоальбомы, которые мы покажем воспитателю и родителям детей средней группы и посоветуем сделать точно такие же альбомы для малышей.

Перед выполнением заданий родителям рекомендуется подобрать альбомные листы с учетом личной семейной ситуации ребенка (наличие членов семьи и родственников). Нужно исключить листы с заданиями, которые могут вызывать негативные эмоции (например, папа не общается с ребенком и т.п.). В процессе выполнения заданий поощряются творческий подход и юмор. Вместе с ребенком подбираются фотографии и рисунки, которые будут приятны всем родственникам. После оформления альбома взрослые могут провести беседы-узнавания. Рекомендуется добавлять изменения в предпочтениях близких родственников, например, у кого-то изменился вкус в одежде и т.п. При этом

необходимо отмечать постоянство гендера: девочки становятся девушками, женщинами, мамами, тетями, бабушками, а мальчики — юношами, мужчинами, папами, дядями, дедушками, и эта принадлежность к полу не может изменяться в зависимости от ситуации или личных желаний ребенка.

Структура методики составления альбома достаточно проста и используется при обсуждении любого члена семьи (мамы, папы, бабушки, дедушки, тети, дяди).

Лист 1. «Это я» («Я родился», «Мне один год», «Мне два года», «Мне три года»).

Лист 2. «Что я люблю» («Любимая еда», «Любимое занятие», «Любимая одежда». «Любимое место отдыха»).

Лист 3. «Это моя мама» («Дошкольница», «Школьница», «Девушка», «Женщина»).

Лист 4. «Что любит моя мама» («Любимая еда», «Любимое занятие», «Любимая одежда», «Любимое место отдыха»).

На последнем листе даются фотографии и рисунки того, что члены семьи «любят все вместе».

Занятие 2. «Этикет и его история»

Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения.

Задачи:

- уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре;
- способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения, соответствующих своему полу и возрасту;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, коммуникативной деятельности.

Оборудование: видеописьмо, вырезанные из цветной бумаги лепестки для игры «Цветок вежливости», настольно-печатная игра «Уроки этикета», диктофон, видеопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в группу пришло видеописьмо, давайте его посмотрим. Содержание видеописьма: «Здравствуйте, ребята! К вам за помощью обращаются ваши друзья-первоклассники. Недавно мы прочитали стихотворение о мальчике

Петрусе, который решил стать вежливым. Послушайте это стихотворение.

Воспитатель читает стихотворение И. Кульской «Невежливая вежливость».

Мы стали вместе думать, можно ли Петруся назвать вежливым мальчиком? Мнения наши разделились, и мы даже поспорили: одни ребята считают, что если мальчик со всеми здоровается, его можно назвать вежливым, а другие ребята не согласны: они считают, что мальчика Петруся нельзя назвать вежливым, потому что он не знает правил приветствия. И вдруг мы вспомнили о вас, ребята, и подумали, что вы сможете разрешить наш спор, потому что вам в детском саду много читали и рассказывали о правилах поведения. Мы знаем, что по этой теме в вашей группе есть много разных альбомов, картинок, книг, игр».

Ребята, вы согласны помочь нашим друзьям?

Дети. Да.

Воспитатель. А чтобы правильно ответить, предлагаю вспомнить все, что вы знаете о правилах поведения. Послушайте, как похожи слова: правильно, правила, по правилам. Если вы знаете правила и делаете правильно, как вас можно назвать?

Дети. Вежливые, воспитанные дети.

Воспитатель. Для чего человек выполняет определенные правила поведения?

Дети. Чтобы быть приятным другим, чтобы относиться к другим по-доброму.

Воспитатель. Он их не придумывает сам. Как вы считаете, Петрусь знал об этом?

Дети. Нет, он думал, что каждый человек сам придумывает правила поведения.

Воспитатель. Кто же придумал правила поведения?

Дети. Люди.

Воспитатель. Правильно, чтобы лучше понимать друг друга, люди придумали правила. Каждое из них имеет свою историю и служит для хорошего общения. Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок читает стихотворение Н. Красильникова «Доброе утро».

Что означает слово «здравствуйте»?

Дети. Оно означает «будьте здоровы», это пожелание здоровья.

Воспитатель. Все верно, произнося их, мы желаем нашим близким и знакомым хорошего здоровья, чтобы весь день у них был светлым и радостным. Почему установление добрых отношений между людьми начинается с первых приветственных слов?

Дети. Это означает, что людям приятно видеть друг друга. Да, в поклоне, в коротких словах приветствия заключено важное сообщение: «Я тебя вижу, человек! Ты мне приятен. Я желаю тебе здоровья, мира, счастья!»

Воспитатель. Почему в стихотворении говорится о том, что, услышав слово «здравствуйте», сказанное с улыбкой, «каждый становится добрым, доверчивым»?

Дети. Всем приятно, когда с ними здороваются при встрече.

Воспитатель. Что вы чувствуете, когда вас приветствуют при встрече?

Дети. Становится радостно, слова приветствия приятно слышать, настроение становится хорошим.

Воспитатель. Да, от вежливых слов, сказанных от души, с улыбкой на лице, становится теплее и радостнее. Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок

Поклонившись, мы друг другу сказали,
Хотя были совсем незнакомы:
«Здравствуйте».
Что особого тем мы друг другу сказали?
Просто «Здравствуйте»,
Больше ведь мы ничего не сказали.
Отчего же на капельку
Солнца прибавилось в мире?
Отчего же на капельку
Радостней сделалась жизнь?

В. Солоухин

Воспитатель. Ребята, а когда вы приветствуете других людей, что чувствуете при этом?

Дети. Радость.

Воспитатель. Послушайте стихотворение о людях, которым радостно от того, что они желают благополучия другим.

Дети по очереди читают стихотворение А. Яшина «Доброе утро!».

Почему в этом стихотворении говорится о том, что тепло и радостно становится не только тому, кто слышит добрые, вежливые слова, но и тому, кто их говорит?

Дети. Если от твоих приветливых слов люди улыбнутся, то и тебе тоже будет радостно и тепло от их улыбок.

Воспитатель. Да, если люди всегда будут выполнять эти важные правила, у всех будет хорошее настроение. Надо больше говорить друг другу добрых слов и дарить улыбки. Предлагаю всем вместе спеть песню «Улыбка».

Дети исполняют песню «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).

Продолжим наш разговор о вежливости. Как вы думаете, вежлив ли был Петрусь?

Дети. Нет, он не знает многих правил поведения, его нельзя назвать вежливым.

Воспитатель. Легко ли быть вежливым?

Дети. Этому надо учиться.

Воспитатель. Да, я с вами согласна: быть вежливым не так-то просто. У кого Петрусь может научиться вежливости?

Дети. У вежливых людей, у тех, кто знает, как можно приветствовать других.

Воспитатель. А вы смогли бы научить Петруся вежливо приветствовать других?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, а почему деду Федоту не понравилось приветствие Петруся?

Дети. Потому что Петрусь очень громко закричал, а старенький сторож Федот в это время «только-только задремал, на посту он ночь не спал».

Воспитатель. Вежливо ли поступил Петрусь по отношению к деду Федоту?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Он напугал дедушку своим громким криком, не дал ему подремать после работы.

Воспитатель. Да, вежливый человек вежлив всегда. Как нужно было поступить Петрусью?

Дети. Ему нужно было подождать, пока дедушка Федот проснется, а потом уже поздороваться с ним.

Воспитатель. Да, ребята, нельзя громко разговаривать и кричать, когда рядом находится заснувший от усталости человек, потому что это мешает ему отдыхать. Какие правила приветствия знакомых взрослых людей должен запомнить Петрусь?

Дети. Подойти поближе, назвать по имени-отчеству, слегка наклонить голову — сделать поклон, улыбнуться.

Воспитатель. Ребята, что не так сделал Петрусь, решив поприветствовать девочку Яринку?

Дети. Петрусь дернул ее за косынку, он приказал ей остановиться, а девочке это не понравилось.

Воспитатель. Как Петрусь мог поприветствовать девочку?

Дети. Словами-приветствиями, поклоном головы, движением руки.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, во время которой вы вспомните, как можно детям по-разному приветствовать друг друга.

Игра «Цветок вежливости»

Дети берут лепестки и встают в круг. Каждый ребенок называет приветственное слово или делает приветственный жест, не повторяя товарищей и составляя таким образом цветок из лепестков в центре круга. По окончании игры дети все вместе любуются получившимся цветком.

Воспитатель. Ребята, почему вожатый назвал Петруся невежей?

Дети. О напугал вожатого, когда спрыгнул с забора. Петрусь чуть не сбил его с ног, вожатый мог уронить книги, которые он нес в руках.

Воспитатель. Послушайте пословицу о вежливых людях: «Умение вести себя украшает и ничего не стоит». Почему умение вести себя украшает человека?

Дети. Людям приятно с теми, кто знает и выполняет правила поведения.

Воспитатель. Да, чтобы быть приятным другим людям, не причинять им беспокойства и неудобств, человек выполняет определенные правила поведения. Предлагаю поиграть в игру, которая напечалит вас о правилах поведения в гостях, транспорте, театре.

Игра «Уроки этикета»

Для игры понадобятся три большие карты, в центре которых есть изображения по темам: «В театре», «В гостях», «В транспорте». Дети делятся на три микрогруппы и распределяют карты между собой. Маленькие карточки с сюжетными картинками перемешиваются и кладутся лицевой стороной вверх. По сигналу ведущего дети выбирают карточки по своей теме и выкладывают их около большой карты. В случае правильного поведения героев на картинке, игрок кладет маленькую карточку около большой так, чтобы совпали половинки кружочков на них, а в случае недопустимого поведения персонажей, карточка откладывается в сторону.

После того как все микрогруппы выполнили задание, воспитатель предлагает проанализировать сюжеты на своих маленьких карточках, а также дать оценку поведения персонажей на отложенных картинках. Воспитатель поощряет тех, кто первым правильно выбрал сюжетные картинки и лучше всех объяснил ситуации на них. Подводит итог: «Если все люди будут всегда выполнять эти важные правила, у всех будет хорошее настроение».

Воспитатель. Ребята, записанные на диктофон ваши рассказы о правилах поведения мы отправим нашим друзьям-первоклассникам. Думаю, что они помогут разрешить их спор о том, можно ли назвать Петруся вежливым или нет?

Занятие 3. «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»

Цель: формирование ценностного отношения к себе и другим людям.

Задачи:

- конкретизировать первоначальные представления о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения;

- способствовать проявлению познавательного интереса к правилам безопасного поведения;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: иллюстрации с изображением хороших привычек, относящихся к еде, умению следить за своим внешним видом, настольно-печатные игры «Хорошо — плохо», «Зеленый огонек», «Один дома», «Правильно — неправильно», «Подбери телефон к служебной машине», диктофон, наборы красных и зеленых кружков для каждого ребенка.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам с просьбой о помощи обращаются работники фабрики игрушек. К ним поступил заказ от воспитателей старших групп детского сада на изготовление игр о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения. Работники фабрики впервые выполняют заказ на изготовление игр по этой теме, и они не знают, какие игры будут интересны детям. Вдруг кто-то из них вспомнил, что в подготовительной к школе группе детского сада есть дети, которым много читали и рассказывали о хороших и плохих привычках, правилах безопасного поведения, и они смогут подсказать, какие игры будут интересны для детей старших групп. Ребята, вы готовы помочь в изготовлении игр?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, как можно помочь работникам фабрики игрушек?

Дети. Мы можем выслать им наши рассказы, сообщить о том, какие игры, книги, альбомы есть в нашей группе по этой теме.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я рада, что вы готовы помочь. А чтобы ваши рассказы помогли в изготовлении интересных для детей игр, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения. Прошу вас внимательно посмотреть на эти картинки и сказать, чем ребенок здесь занимается.

Воспитатель показывает иллюстрации, на которых ребенок умывается, чистит зубы, одевается, ест.

Умеете ли вы делать то же самое? Вам нужно об этом напоминать или вы делаете это без напоминания?

Дети отвечают.

Если человек делает правильно: чистит зубы, умывается — о нем говорят, что он умеет это делать! По-другому можно сказать: «У него есть умение!» В каких случаях про детей, изображенных на картинке, можно сказать, что они умеют следить за своим внешним видом, выполнять правила поведения за столом?

Дети. Если им приходится напоминать об этом.

Воспитатель. Все верно, если человеку напоминают, что нужно сделать, — у него есть умение, но нет привычки. В каких случаях про этих детей можно сказать, что у них есть привычка следить за собой, выполнять правила поведения за столом?

Дети. Если дети делают это правильно, без напоминания.

Воспитатель. Да, если человек делает что-то самостоятельно, без напоминания, говорят, что у него есть привычка. Давайте проверим, как вы поняли, что такое умение и что такое привычка. У вас на столах лежат красные и зеленые кружочки. Если вы считаете, что у вас есть умение чистить зубы и умываться, — положите перед собой зеленый кружочек. Если считаете, что у вас есть привычка, — возьмите красный кружочек. Сейчас я буду называть умение и привычку, а вы берите нужный кружочек.

У вас всегда в кармане есть носовой платок.

Дети. Привычка.

Воспитатель. Вы умеете пользоваться носовым платком, но забываете положить его в карман.

Дети. Умение.

Воспитатель. Вы умеете зашнуровывать обувь, завязываете шнурки и делаете это быстро и аккуратно.

Дети. Привычка.

Воспитатель. Вы умеете делать, но делаете это медленно и неаккуратно, а иногда просите помочь маму.

Дети. И умение и привычка.

Воспитатель. Ребята, при ответе на последний вопрос ваши мнения разделились: одни из вас считают, что это умение, а другие — что привычка. Кто же из вас прав?

Дети отвечают.

Если вы всегда делаете медленно и неаккуратно, появляется привычка, но плохая. Получается, что привычки бывают хоро-

шие и плохие. Предлагаю подумать и назвать хорошие привычки, относящиеся к еде.

Дети. Есть бесшумно, хлеб отламывать маленькими кусочками, пользоваться ножом и вилкой.

Воспитатель. На эту тему есть пословицы, связанные с хорошими привычками. Вспомните их, пожалуйста!

Дети. «Ешь пироги с грибами, а язык держи за зубами», «Ешь побольше, а говори меньше», «Ешь калачи да поменьше лепечи», «Когда я ем, я глух и нем».

Воспитатель. Почему нужно всегда следовать этим мудрым советам?

Дети. Если у человека есть привычка правильно вести себя за столом, с ним приятно сидеть вместе.

Воспитатель. Объясните выражение: «Посади свинью за стол, она и ноги на стол».

Дети. Неприятно сидеть за одним столом с человеком, который не умеет себя вести.

Воспитатель. Все верно, плохие привычки неприятны окружающим, отталкивают их от общения с таким человеком.

Дети. Ребята, мы с вами вспомнили о хороших привычках, относящихся к еде, умению следить за своим внешним видом. Чтобы вспомнить о других привычках, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Хорошо — плохо»

По предложению воспитателя дети выбирают из картинок с изображением хороших и плохих привычек те, на которых нарисованы хорошие привычки, и выкладывают их на наборное полотно.

Примерное содержание картинок с изображением полезных привычек: привычка следить за собой, выполнять принятые правила поведения в отношениях с близкими людьми, в общественном транспорте, детском саду. Примерное содержание картинок с изображением плохих привычек: обижаться, капризничать, грызть ногти, не следить за своим внешним видом. Воспитатель беседует с детьми по содержанию иллюстраций.

Воспитатель. Ребята, а почему хорошие привычки можно назвать полезными?

Дети. Они приятны окружающим, всем нравится общаться с теми людьми, у кого есть хорошие привычки.

Воспитатель. Все верно, полезные привычки украшают человека, делают его приятным собеседником. Привычка следить за собой, выполнять принятые правила поведения, проявлять уважение, доверие к близким людям помогает человеку общаться с другими, обеспечивает понимание.

Вспомните пословицы и поговорки о тех хороших привычках, которые приятны всем окружающим.

Дети. «Кто аккуратен, тот и людям приятен», «Аккуратность человека красит», «Чистота — залог здоровья».

Воспитатель. Продолжим наш разговор о полезных привычках.

Воспитатель обращает внимание детей на картинки с изображением правил безопасного поведения.

Почему выполнение правил безопасного поведения является полезной привычкой?

Дети. Их нужно выполнять, чтобы сохранить свое здоровье.

Воспитатель. Все верно, чтобы не огорчать родителей, не вредить своему здоровью, нужно выполнять правила, которые обеспечивают безопасность жизни. Какие в нашей группе есть игры, обучающие правилам безопасного поведения?

Дети. «Зеленый огонек», «Один дома», «Правильно — неправильно», «Подбери телефон к служебной машине».

Воспитатель предлагает детям разделить на три микрогруппы, каждая из которых выбирает игру по желанию. Дети играют в настольно-печатные игры. В ходе игр уточняются правила личной безопасности дома и на улице, пожарной безопасности, правила безопасного поведения на автомобильных дорогах.

Воспитатель. Правила безопасного поведения одинаково важны для девочек и мальчиков. Каждый ребенок должен их выполнять, прежде всего по отношению к себе. Но если есть возможность оказать помощь и проявить заботу о других людях — нужно это сделать. Вспомните, пожалуйста, рассказы о людях, которые помогают другим людям, заботятся о них.

Дети. С. Маршак «Пожар», С. Михалков «Дядя Степа», З. Воскресенская «Мальчик потерялся», Б. Житков «На льдине».

Воспитатель. Молодцы, много вспомнили рассказов о людях, которые готовы прийти на помощь другим. «Кто скоро помог, тот дважды помог» — есть такая русская народная поговорка. Почему так говорят?

Дети. Помогать тем, кто в этом нуждается, нужно быстро, не раздумывая.

Воспитатель. Все верно, отзывчивый человек старается помочь тем, кто в этом нуждается, быстро, не откладывая на потом, не перекладывая на других ответственность. Как вы думаете, можно ли эту поговорку отнести к тем, о ком говорится в названных вами рассказах?

Дети. Да.

Воспитатель. Известный чешский писатель Юлиус Фучек когда-то сказал: «Бойтесь равнодушных! С их молчаливого согласия в мире творится зло!» Почему он так считал?

Дети. Если люди не будут помогать друг другу, будет много зла, всем будет плохо.

Воспитатель. Все верно, никто не любит равнодушных людей, занятых только собой и своими делами. Если хотите, чтобы люди тянулись к вам, будьте отзывчивыми, внимательными, проявляйте к ним заботу и сострадание. Ничто так не украшает человека, как заботливое отношение к другим людям, стремление им помочь, быть рядом, когда это необходимо. Расскажите о случаях, когда вам приходилось проявлять заботу, оказывать помощь тем, кто в этом нуждался.

Дети рассказывают, воспитатель записывает на диктофон их рассказы.

Ребята, аудиозапись ваших рассказов о полезных и вредных привычках, правилах безопасного поведения, с описанием игр, в которые мы сегодня с вами играли, и тех, которые есть в нашей группе, я отправлю по почте работникам цеха по их изготовлению. Как вы думаете, поможет ли это им изготовить интересные игры для детей старших групп?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что поможет, потому что вы подробно рассказали о том, какие бывают привычки, почему так важны полезные привычки не только по отношению к себе, но и к другим людям.

Занятие 4. «Настроением можно управлять»

Цель: формирование внимательного, заботливого отношения к сверстникам, близким людям, животным.

Задачи:

- обогащать обобщенные представления о способах передачи своих желаний, чувств, настроений;
- способствовать проявлению интереса к сфере эмоциональных проявлений живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений);
- способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей;
- содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умения сдерживать проявления негативных эмоций.

Оборудование: листы с сюжетными картинками, сделанные детьми с помощью родителей (каждый имеет прорезь в виде квадрата или круга, сзади прикрепляется диск с изображением пиктограмм (5—7 символических изображений), каждая пиктограмма должна быть хорошо видна в прорезях); фотографии, картинки и рисунки с изображением детей с разными эмоциональными состояниями, аудиопроигрыватель; аудиозапись песни «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского); иллюстрация с изображением детей, которые водят хоровод вокруг елки, а один мальчик (с выражением обиды на лице) стоит в стороне, репродукции картин (пейзажи); прозрачная разноцветная пленка (или капроновая ткань) ярких и тусклых тонов; бумага для рисования, цветные карандаши.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью вновь обратилась воспитатель младшей группы Нина Семеновна. Она очень хочет познакомить своих воспитанников с разными настроениями и чувствами людей. Для этого ей нужна такая книга, в которой было бы много картинок и игр по этой теме. Ведь маленькие дети так любят рассматривать картинки и играть в разные игры! Однако Нина Семеновна нигде не смогла найти такую книгу. Тогда воспитатель вспомнила о вас, ребята. Она видела в вашей группе много книг, сделанных вами и с помощью родителей, знает, что вам так

много рассказывали и читали о разных настроениях и чувствах людей, поэтому она решила обратиться за помощью именно к вам. Ребята, вы согласны сделать книгу для малышей?

Дети. Да.

Воспитатель. Какое название будет у нашей книги?

Дети высказывают предположения.

Чтобы книга получилась интересной, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о настроении и чувствах людей. А книгу о настроении мы начнем делать прямо сейчас. Каждый из вас дома уже сделал по одной странице для нашей будущей книги.

В качестве домашнего задания детям раздали заранее подготовленные листы с прорезью в виде квадрата (круга). Сзади прикрепляется диск с изображением пиктограмм (5—7 символических изображений). Каждая пиктограмма должна быть хорошо видна в прорези. Детям было предложено наклеить на эту страницу сюжетные картинки или рисунки, передающими различные эмоциональные состояния героев.

Что помогло нам сделать эти первые страницы для нашей будущей книги?

Дети. Мы знаем о том, что у людей бывает разное настроение и разные чувства, знаем, как по лицу можно определить настроение человека.

Воспитатель предлагает детям обменяться страничками, которые они делали дома. Обменявшись ими, дети учатся подбирать пиктограммы (посредством вращения диска), соответствующие эмоциональному состоянию героев картинок или рисунков.

Воспитатель. Молодцы, вы верно определили чувства, которые испытывают люди, изображенные на картинках. Какое у них настроение?

Дети. Веселое, озорное, грустное, тревожное, унылое.

Воспитатель. Верно, настроение у людей бывает разным: спокойным, озорным, унылым, шаловливым, грустным, тревожным, беспокойным, игривым, веселым. Предлагаю вам превратиться в маленьких артистов и изобразить разные настроение и чувства.

Игра-драматизация «Маленький народ»

Воспитатель предлагает обдумать, какое эмоциональное состояние они будут демонстрировать. Затем читает стихотворение

Д. Хармса «Маленький народ». Дети поочередно изображают небольшие этюды, отражающие то или иное настроение.

Текст стихотворения можно дополнить: «Один мальчик вот такой...», «Одна девочка вот такая...» и т.д.

Воспитатель. Кому легко было изображать героев? Кому трудно? С помощью каких частей тела можно выразить чувства?

Дети отвечают.

Да, ребята, все тело участвует в движении. Но больше всего мы обращаем внимание на лицо и руки. Вот об этом мы вспомним в следующей игре.

Игра «Чувства»

Воспитатель раздает дошкольникам фотографии детей с разными эмоциональными состояниями и предлагает им встать по порядку так, чтобы в начале ряда оказалась карточка с самым приятным переживанием, а в конце — с самым неприятным.

Воспитатель (*показывает фотографию*). Чему, по-вашему, может радоваться девочка, изображенная на этой фотографии?

Дети высказывают предположения.

Да, ребята, радость возникает, когда человек доволен тем, что происходит в его жизни. Поводов порадоваться бывает много. Давайте вспомним то, что заставило вас обрадоваться.

Дети выполняют задание.

Каждый из вас назвал какое-то приятное событие. Значит, радость — приятное чувство. Какое настроение бывает, когда вам радостно?

Дети. Веселое, озорное, шаловливое.

Воспитатель. Да, ребята, когда вам радостно, то и настроение бывает веселым, озорным, шаловливым! Вспомните стихотворения, песни, сказки, в которых героям радостно.

Дети. Английская песенка в переводе С. Маршака «Перчатки», Р. Сефа «Добрый человек», З. Александровой «Катя в яслях», песня «Улыбка».

Воспитатель. Как можно узнать, что у человека хорошее настроение?

Дети. По лицу, голосу, его поступкам.

Воспитатель. Да, ребята, радость, как и любая эмоция, отражается на лице человека. Взгляд становится добрым. Говорят еще: «глаза светятся», уголки губ приподнимаются. Человек улыбается или смеется. Все зависит от того, насколько сильно человек может переживать чувство радости. Ребята, а вы умеете радоваться?

Дети. Да.

Воспитатель. Представим, что каждому из вас подарили новую красивую игрушку. Покажите, пожалуйста, как вы обрадуетесь.

Дети выполняют задание.

А если вы встретите своего друга, какой будет ваша радость?

Дети изображают радость.

Сейчас вы все радовались по-разному. Люди тоже радуются по-разному. Одни могут выражать радость не только мимикой, но и интонацией, жестами, действиями (например, хлопками, прыжками). Другие радуются тихо, но это вовсе не значит, что они испытывают меньшую радость. Просто они более сдержанны в проявлении своих чувств. Большую роль играет и воспитание человека. Воспитанные люди не будут проявлять бурную радость в общественных местах: транспорте, кинотеатре. Это может помешать окружающим. Каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим. Послушайте об этом стихотворение «Посидим в тишине» Е. Благининой.

Ребенок читает стихотворение.

Почему девочка не стала играть в шумные игры, бегать, прыгать, петь, громко смеяться?

Дети. Чтобы не мешать маме спать.

Воспитатель. Да, нельзя прыгать и бегать, когда рядом находится заснувший от усталости человек, потому что это мешает ему отдыхать. Ребята, а почему нельзя прыгать и бегать, когда рядом находится больной или расстроенный человек?

Дети. Это может ему не понравиться.

Воспитатель. Ребята, вспомните пословицы о радости, веселом настроении.

Дети. «Кто в радости живет, того грусть неймет», «За шутку не сердись и в обиду не давайся», «Кто людей веселит, за того весь свет стоит».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Кто людей веселит, за того весь свет стоит»?

Дети. Люди любят веселых.

Воспитатель. Да, ребята, человек, умеющий вовремя и хорошо пошутить, слывет весельчаком. Всем нравятся веселые люди. Почему это так?

Дети. С веселым человеком приятно быть рядом.

Воспитатель. Да, веселый человек приятен для окружающих людей, от его улыбки у всех поднимается настроение. Послушайте стихотворение об этом.

Странные вещи со мною случаются:
Я огорчаюсь — все огорчается!
И огорченные люди встречаются,
И огорченно деревья качаются...
Я улыбаюсь — горе кончается!
Всюду веселые лица встречаются,
Всюду деревья от смеха качаются!
Но почему же так получается?

Э. Мошковская

А вы как думаете?

Дети. От улыбки у всех улучшается настроение.

Воспитатель. А приходилось ли вам выходить хмурыми из дома?

Дети. Да.

Воспитатель. Что вы при этом чувствовали?

Дети отвечают.

А какое было у вас настроение, когда вы выходили из дома, улыбаясь?

Дети отвечают.

Много стихов и песен придумано о веселых людях, хорошем настроении. Послушайте одну из них.

Звучит аудиозапись песни «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Плещинского).

Ребята, какое у вас сейчас настроение?

Дети. Хорошее.

Воспитатель. Что вы чувствуете?

Дети. Нам радостно.

Воспитатель. Почему вам всем радостно?

Дети. Потому что кругом веселые лица, потому что песня веселая.

Воспитатель. Так что же мы разместим в нашей книге из того, что поможет рассказать малышам о таком приятном чувстве, как радость?

Дети. Наши рисунки-иллюстрации к стихам, рассказам, сказкам, пословицам и поговоркам, в которых рассказывается о тех, кому радостно.

Воспитатель. Продолжим наш разговор о чувствах и настроении. Послушайте отрывок из стихотворения А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»:

И с царевной на крыльцо
Пес бежит и ей в лицо
Жалко смотрит, грозно воет,
Словно сердце песье ноет,
Словно хочет ей сказать:
Брось! — Она его ласкать:
Треплет нежною рукою:
«Что, Соколко, что с тобою?
Ляг!» — и в комнату вошла,
Дверь тихонько заперла.

Как объяснить поведение умного Соколко?

Дети. Он хотел предупредить царевну о том, что яблоко отравлено.

Воспитатель. Да, ребята, Соколко хотел предупредить царевну об опасности. Как одним словом можно назвать поведение Соколко?

Дети. Беспокойное, тревожное.

Воспитатель. Почему он беспокоился?

Дети. Он тревожился, боялся, что царевна съест отравленное яблоко.

Воспитатель. Да, ребята, Соколко беспокоился за жизнь царевны. Что он при этом чувствовал?

Дети. Страх.

Воспитатель. Ребята, а что чувствовали вы, когда первый раз прослушали это маленькое стихотворение?

Дети. Страх.

Воспитатель. Какое у вас было настроение?

Дети. Тревожное.

Воспитатель. Когда кто-то испытывает страх, настроение у него беспокойное, тревожное. Несмотря на то что чувство страха неприятно, оно очень полезно, поскольку предупреждает об опасности. Ребята, как вы понимаете смысл пословицы «У страха глаза велики»?

Дети высказывают предположения.

Да, ребята, иногда бывают ситуации, когда человек преувеличивает опасность. Вы можете рассказать про свой страх? Чего вы можете испугаться?

Дети отвечают.

Нарисуйте, пожалуйста, свой страх. Какие у вашего страха получились глаза? Действительно ли они большие? Какого он цвета? Какой формы? Что он делает? А теперь приручите его — подружитесь с ним — покормите, пририсуйте смешные детали, сделайте его симпатичным. Как изменились ваши рисунки? Что вы сейчас чувствуете?

Дети выполняют задания и отвечают на вопросы.

Можно ли поместить в нашу книгу рисунки к «Сказке о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему?

Дети. Они помогут Нине Семеновне рассказать малышам о страхе.

Воспитатель. Продолжим наш разговор о настроении и чувствах.

Воспитатель показывает детям фотографию с изображением обиженного ребенка.

Какое настроение у этой девочки?

Дети. Грустное.

Воспитатель. Что она чувствует?

Дети. Обиду.

Воспитатель. Как вы узнали об этом?

Дети отвечают.

Какое у человека бывает настроение, если он испытывает обиду?

Дети. Унылое, грустное.

Воспитатель. Вспомните пословицы о грустном настроении.

Дети. «Слезам горю не поможешь», «Не тужи: перемелется — мука будет», «За шутку не сердись, а в обиду не давайся», «Перестань о том тужить, чему нельзя пособить», «Обидеть легко, а душе каково?», «Чего сам не любишь, того и другим не чини».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Не тужи: перемелется — мука будет».

Дети высказывают предположения.

Знаете ли вы, как мелют муку? Сначала зерна долго-долго трут между жерновами, после этого они превращаются в мельчайшие частицы — муку. Ту самую, из которой бабка испекла деду колобок. Вам тоже, наверное, нравятся горячие булочки и сладкие пирожные? Так и со слезами отчаяния. Если уметь терпеть и быть настойчивым, как жернова, то из твоих горестей тоже может получиться что-нибудь хорошее. Вот пример. Предположим, дети не хотят брать тебя в свою игру. А ты не обижайся и не доказывай им, что они не правы. Возьми и организуй свою игру интереснее, чем у них. Принимай в свою игру всех. Никому не отказывай. Тогда и обид не будет, и весело станет всем вокруг. Вот и выйдет, что из твоей как будто бы беды только хорошее и получилось. Не даром говорят: «Слезам горю не поможешь». Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок читает стихотворение Р. Сефа «Слезы».

Воспитатель показывает детям картинку с изображением детей, которые водят хоровод вокруг елки, а один мальчик (с выражением обиды на лице) стоит в стороне.

Какое настроение у этого мальчика?

Дети. Грустное.

Воспитатель. Как вы узнали, что у него грустное настроение?

Дети. По его лицу, он отвернулся от детей.

Воспитатель. Что он чувствует?

Дети. Обиду.

Воспитатель. Как вы думаете, можно ли обижаться на празднике, когда всем весело?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Можно испортить настроение другим.

Воспитатель. Да, ребята, каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Почему это надо делать?

Дети. Потому что хорошее настроение помогает быть здоровым, приятным для других, иметь много друзей.

Воспитатель. Совершенно верно, с детства очень важно быть добрым, заботливым, не хмуриться, не капризничать, потому что хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает его здоровье. Добрый и внимательный человек приятен для людей. Плохое настроение часто делает все окружающее безрадостным, унылым, неинтересным. И наоборот, доброжелательный светлый настрой делает все вокруг красивым, приятным. Послушайте об этом стихотворение М. Щелованова «Утро».

Воспитатель читает стихотворение.

При повторном чтении стихотворения воспитатель предлагает посмотреть на репродукции картин (пейзажи) через прозрачную разноцветную пленку (или капроновую ткань). При чтении первого и третьего четверостиший дети пользуются пленкой темных тусклых тонов, при чтении второго и четвертого — пленкой ярких, светлых тонов.

Молодцы, ребята, вы много вспомнили сегодня о настроении и чувствах. Думаю, что странички нашей новой книги, которые вы сделаете вместе с родителями дома, получатся интересными, полезными и нужными для всех.

Занятие 5. «Достоинство и благородство»

Цель: формирование чувства собственного достоинства, полнорольной социализации.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с понятиями «благородство» и «достоинство»;

- учить соотносить собственное поведение с благородными и достойными образцами, соответствующими полу ребенка;
- способствовать стремлению к положительно оцениваемым действиям, признанию окружающих;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности;
- развивать речь детей, обогащая словарь новыми словами: достоинство, благородство.

Оборудование: настольно-печатная игра «Хорошо — плохо»; страницы и обложка для книги, иллюстрации к сказкам и рассказам («Рассказ о неизвестном герое» С. Маршака, «Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкина, «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик» Г.-Х. Андерсена, «Аленький цветочек» С. Аксакова); альбом детских рисунков «Наши добрые дела»; иллюстрации на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» (примерные темы: «Драка», «Дружба», «Не поделили», «Чужой секрет», «Помощь слабому», «Играют, а меня не берут», «Обман» и др.); мяч.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратилась воспитатель старшей группы Наталья Юрьевна. Она хочет рассказать своим воспитанникам о достойных поступках. Для этого ей нужна такая книга, в которой было бы много картинок и игр по этой теме, ведь маленькие дети так любят рассматривать картинки и играть, а не просто слушать! К сожалению, Наталья Юрьевна нигде не смогла найти такую книгу. Тогда она вспомнила о вас, ребята. Наталья Юрьевна видела у нас группе много книг, сделанных вами и с помощью родителей, знает, что вам много рассказывали и читали о достойных поступках, поэтому она решила обратиться за помощью именно к вам. Ребята, вы согласны сделать книгу для детей старшей группы?

Дети. Да.

Воспитатель. Какое название будет у нашей книги?

Дети высказывают предположения.

Чтобы книга получилась интересной, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о достойных поступках. А книгу мы начнем делать прямо сейчас. Воспитанный, культурный человек умеет сдерживать себя, чтобы другим людям рядом с ним было хорошо. В этом проявляется его человеческое достоин-

ство. А вот чем оно определяется, вы вспомните, если послушаете рассказ В. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой».

Оля и Лида пошли в лес. Они устали и сели на травку отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки поели, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевелиться.

Соловей перестал петь. Оля собрала остатки еды и обрывки бумаги и бросила под куст. Лида завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила в сумку.

— Зачем ты берешь с собой мусор? — сказала Оля.

— Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.

— Стыдно... перед соловушкой, — тихо ответила Лида.

Как поступила Оля?

Дети. Она бросила мусор в лесу.

Воспитатель. Что сделала Лида?

Дети. Лида завернула мусор в газету и положила в сумку.

Воспитатель. Как показали себя девочки?

Дети. Оля поступила плохо, потому что нельзя оставлять мусор в лесу, а Лида поступила правильно.

Воспитатель. Почему в лесу нельзя оставлять мусор?

Дети. В лесу не будет красоты, людям будет неприятно гулять.

Воспитатель. Поступок какой девочки можно назвать достойным?

Дети. Поступок Лиды.

Воспитатель. В чем проявилось достоинство Лиды?

Дети. Лида бережно относится к красоте природы.

Воспитатель. Достоинство человека определяется его отношением к окружающему (к рукотворному миру, природе, самому себе). Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых, разрушать то, что создано руками человека, губить живое. Ребята, а почему нужно стремиться делать хорошее?

Дети. Чтобы быть приятными другим, не огорчать родителей, чтобы у всех было хорошее настроение, чтобы радовать собой и своими поступками людей, быть довольным собой, иметь много друзей.

Воспитатель. Все верно! Бывает так, что ты хорошо нарисовал, поможешь маме, защитишь малыша и будешь доволен собой. Что ты будешь чувствовать при этом?

Дети. Радость.

Воспитатель. Да, тебе радостно и все говорят о тебе хорошо. У тебя появилось самоуважение, ты себя уважаешь, думаешь о себе: «Какой я хороший». А бывает наоборот, что-то не получилось на занятиях, разбил любимую мамину чашку, поссорился с другом и думаешь о себе: «Какой я плохой!» Если ты будешь стремиться делать хорошее, тебя будут уважать окружающие: взрослые, друзья, малыши, у тебя будет самоуважение, т.е. достоинство. Ребята, что означает словосочетание «держаться с достоинством»?

Дети. Стремиться совершать хорошие поступки, всегда делать только хорошее.

Воспитатель. Все верно! Держаться с достоинством — означает стремиться к хорошим поступкам, признанию окружающих, самостоятельности. О достойных людях написано много сказок, рассказов, стихов. Вспомните, пожалуйста, героев этих произведений и назовите их.

Дети. Неизвестный герой из «Рассказа о неизвестном герое» С. Маршака, Гвидон из «Сказки о царе Салтане...» А.С. Пушкина, Герда из «Снежной королевы» Г.-Х. Андерсена, младшая купеческая дочь из сказки «Аленький цветочек» С. Аксакова.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, картинки с изображением этих героев можно поместить в нашу книгу о достойных поступках?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что можно. Ребята, предлагаю продолжить рассказ о Лиде и Оле и придумать ему другое окончание.

Дети предлагают варианты окончания рассказа «Стыдно перед соловушкой».

Ребята, а были ли в вашей жизни такие случаи, когда кто-то поступал неправильно, а рядом поступали правильно? Помогает ли пример друга исправить свой недостойный поступок? (*Выслушивает рассказы детей.*)

Продолжим наш разговор о достойных поступках. Предлагаю рассмотреть ваши рисунки о хороших поступках из альбома «Наши добрые дела».

Дети находят рисунки с изображением смелого, доброго поступка, проявления дружбы, любви к природе, животным и вывешивают их на

стенде. Воспитатель предлагает дополнить выставку детских рисунков иллюстрациями с изображением хороших поступков, которые нужно выбрать из других. Примерные темы иллюстраций: «Драка», «Дружба», «Не поделили», «Чужой секрет», «Помощь слабому», «Играют, а меня не берут», «Обман» и др.

Что люди, изображенные на картинках и ваших рисунках, чувствуют? Хорошо это или плохо? Что случилось? Кто из изображенных персонажей вызывает уважение?

Дети отвечают.

Ребята, какие картинки из тех, что здесь находятся, можно поместить в нашу книгу?

Дети. Картинки, на которых изображены достойные и благородные поступки.

Воспитатель. Девочки и мальчики по-разному проявляют свое человеческое достоинство. Как мальчики могут проявлять его?

Дети. Мальчики защищают слабых, выполняют работу, которая требует физического усилия, проявляют внимание к старшим, девочкам.

Воспитатель. О достойных поступках мальчиков написано много стихов. Послушайте одно из них.

Ребенок читает стихотворение «Защитник» О. Бундура.

О каком достойном поступке мальчика рассказывается в этом стихотворении?

Дети. Этот мальчик всегда защищает малышей.

Воспитатель. Мальчиков ценят и уважают за мужские поступки, в которых проявляются смелость, честность, сила, благородство. Слово «благородство» произошло от двух слов: «благо» и «род». «Благо» обозначает добро, «род» — объединение родственников. Быть благородным — значит не только приносить пользу и быть нужным другим людям, но и прославлять свой род, по крупинкам добавлять в его историю добрые дела, которыми может гордиться вся семья. Как вы думаете, можно ли стихотворение «Защитник» поместить на следующую страницу нашей книги?

Дети. Да.

Воспитатель. А в нашей группе есть мальчики, которые ведут себя достойно и благородно?

Дети отвечают.

Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, за какие мужские поступки ценят и уважают мальчиков.

Игра «Мужские качества»

Дети встают в круг. Воспитатель бросает мяч и называет качество (прилагательное). Если оно присуще мужчине, нужно кинуть мяч обратно и сказать: «Да-да-да». А если качество не мужское, произнести: «Нет-нет-нет». (Слова: «мужественный», «сильный», «кислый», «колючий», «смелый», «ловкий», «благородный», «стеклянный», «квадратный», «заботливый», «веселый», «любящий», «одаренный», «способный», «талантливый», «решительный», «находчивый», «вдумчивый» и т.п.).

Воспитатель. Я хочу проверить, были ли вы внимательны. Передавайте мяч друг другу и называйте слова, характеризующие мужчин, мужские качества.

Далее воспитатель подводит детей к мысли: мужчины — мужественные, благородные люди. Но любой может ошибиться и сделать что-то не так.

Давайте послушаем рассказ «Хитрое яблоко» Т. Пономаревой и подумаем, хорошо ли поступил мальчик.

«Петя нарисовал яблоко. Оно получилось такое красивое, что не выдержало и выкатилось из альбома, как настоящее! Петя взял яблоко и отнес его маме.

На следующий день он опять нарисовал красивое яблоко. И опять оно выкатилось из альбома. Он взял и подарил его папе.

На третий день Петя нарисовал большое-пребольшое яблоко: один бок у него был ярко-красный, другой — ярко-желтый, а на маленьком черенке — зеленый листик. Яблоко скатилось со странички и упало Пете на колени. Петя откусил яблоко, оно оказалось таким вкусным, что он тут же пожалел: «Зря я отдал два яблока папе и маме. Лучше бы сам их съел. Теперь только для себя буду рисовать».

Только он это сказал, как яблоко выпало из его рук и вкатилось в его альбом. Теперь оно стало нарисованным, только один бок у него был надкусан.

Как вы думаете, что мальчик сделал не так? Какое качество он проявил? Почему эта история называется «Хитрое яблоко»? Как

вы думаете, что почувствовал Петя, когда вместо большого красивого яблока у него на рисунке появилось яблоко с надкусанным боком?

Дети отвечают.

В чем проявляется достоинство девочек?

Дети. В доброте, нежности, заботе по отношению к окружающим. В том, что они следят за чистотой, создают уют.

Воспитатель. Если девочка неряшливо одета, не причесана, злится и кричит, дерется, ведет себя грубо, она проявляет достоинство?

Дети. Нет.

Воспитатель. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить доброту и нежность ко всему живому, если у нее ласковые руки, доброе сердце — это достойная девочка, из нее вырастет прекрасная женщина. А в нашей группе есть девочки, которые ведут себя достойно?

Дети отвечают.

Игра «Хорошо — плохо»

По предложению воспитателя дети выбирают из данных им картинок те, на которых изображены дети, ведущие себя достойно, и рассказывают о них.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, можно эту игру поместить в нашу книгу?

Дети. Да. Эта игра о достойных поступках мальчиков и девочек.

Воспитатель. Чему она может научить детей старшей группы?

Дети отвечают.

Когда мальчики и девочки станут взрослыми, они смогут создать семью, у них будут дети. А чтобы быть хорошими мамами и папами, нужно многому научиться. Что нужно знать и уметь девочкам, чтобы в будущем стать настоящими женщинами и хорошими мамами?

Дети. Знать колыбельные песни, уметь подметать и мыть пол, стирать, украшать дом.

Воспитатель. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы малыши спокойно засыпали, уметь стирать, шить, вышивать, чтобы все в семье выглядело аккуратно, уметь составлять букеты, убирать дом, сервировать стол, чтобы было чисто и красиво. Что нужно знать и уметь мальчикам, чтобы в будущем стать настоящими мужчинами и хорошими папами?

Дети. Нужно быть сильными, умными.

Воспитатель. Мальчикам (будущим папам) нужно быть сильными, чтобы оберегать свой дом, семью, выполнять тяжелую работу, быть решительными, умными, чтобы все их слушали. О настоящих, достойных мужчинах и женщинах, мамах и папах написано много книг, песен, стихов. Каждый ребенок мечтает вырасти и сделать так, чтобы у него была хорошая и дружная семья. Что для этого нужно знать и уметь?

Дети. Нужно быть добрыми, смелыми, благородными, достойными.

Воспитатель. Чтобы стать настоящими мужчинами и женщинами, хорошими мамами и папами, достойными людьми, нужно многое знать, многому научиться. Быть добрыми, честными, смелыми, благородными, иметь чувство собственного достоинства, уважать его в других. Предлагаю еще раз рассмотреть страницы нашей книги.

Дети и воспитатель рассматривают оформленные на занятии страницы, беседуют по их содержанию.

Сегодня после дневного сна мы продолжим оформление книги о достойных поступках. Думаю, что она получится интересной, будет нужна, полезна и очень понравится детям старшей группы.

Занятие 6. «О любви и дружбе»

Цель: формирование дружеских, уважительных отношений между сверстниками своего и противоположного пола.

Задачи:

- обогащать обобщенные представления о необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;

- способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений между сверстниками своего и противоположного пола, симпатий по отношению к представителям противоположного пола;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: видео- и аудиопроигрыватель видеofilm «Признание» (выпуск киножурнала «Ералаш»), настольно-печатные игры «Правильно — неправильно», «Кто где работает», «Что лишнее»; аудиозапись песни «Влюбленный медведь» (муз. Л. Вихаревой, сл. Т. Шапиро).

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам обратились за помощью наши друзья-первоклассники. Недавно они смотрели выпуск киножурнала «Ералаш», где рассказывалось о мальчике, которому очень нравилась одна девочка. Он не знал, как дать ей это понять. Мальчик попросил своего товарища передать ей яблоко и спросить ее: «Ты любишь яблоко?» Девочка предположительно должна была ответить «Да!» и взять яблоко, тогда нужно было добавить: «И Петров тебя тоже». Мальчик, которого попросили передать яблоко, подошел к девочке и спросил у нее: «Ты любишь яблоко?» «Терпеть не могу», — ответила девочка. «И Петров тебя тоже» — произнес мальчик.

Когда ваши друзья-первоклассники посмотрели этот фильм, они стали вместе думать о том, что не так сделал мальчик для привлечения внимания девочки, которая ему нравилась, и что ему нужно для этого сделать. Мнения разделились, ребята даже поспорили: одни считали, что мальчик правильно сделал, проявив заботу о девочке, а другие ребята полагали, что мальчику нужно было по-другому привлечь ее внимание. К вам первоклассники обратились не случайно. Они слышали, что вам в детском саду много читали и рассказывали о дружбе и любви, и вы обязательно поможете разрешить их спор. Ребята, вы согласны помочь нашим друзьям?

Дети. Да.

Воспитатель. Как мы можем им помочь?

Дети. Мы можем рассказать им о дружбе между мальчиками и девочками, записать наши рассказы на диктофон и выслать им.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Ребята, вы посмотрели выпуск «Ералаша». Как мальчик хотел привлечь внимание девочки, которая ему нравилась?

Дети. Он хотел угостить ее яблоком.

Воспитатель. Почему же девочке не понравился этот знак внимания со стороны мальчика?

Дети. Ему нужно было самому подойти к девочке и угостить ее яблоком, а не просить об этом пробежавшего мимо мальчика.

Воспитатель. Да, ребята, я согласна с вами: мальчик должен был сам подойти к девочке и поделиться с ней яблоком. Как еще по-другому можно было привлечь ее внимание?

Дети. Подарить цветы, рассказать интересную историю, поздравить с днем рождения.

Воспитатель. Все верно, чтобы привлечь внимание девочки, которая вызывает симпатию, мальчику нужно проявлять себя достойно, по-мужски, постараться сделать ей приятное: поделиться игрушками, сладостями, рассказать интересную историю, поздравить с днем рождения, подарить цветы, с разрешения родителей пригласить в гости.

И чтобы вспомнить о том, как мальчик может проявлять себя достойно, по-мужски, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Правильно — неправильно»

По предложению воспитателя дети выбирают из картинок и выставляют на фланелеграф те, на которых изображены поступки мальчиков, соответствующие достойному мужскому поведению: проявляют смелость и храбрость, следят за своим внешним видом, занимаются спортом, проявляют заботу о других, читают книги. В ходе выполнения задания воспитатель беседует по содержанию иллюстраций, подводит итог: «Мальчиков любят и ценят за настоящие мужские поступки, в которых люди видят смелость, честность, силу, заботу о других, благородство».

Воспитатель. О заботливых отношениях между мальчиками и девочками, которые нравятся друг другу, придумано много игр. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «На блины»

Воспитатель предлагает детям, используя жесты и выразительную речевую интонацию, самостоятельно разыграть ситуацию.

Воспитатель. Стала Маша гостей собирать...

Маша

И Иван приди,
И Степан приди,
Да и Андрей приди,
Да и Матвей приди,
А Митрошечка:
Ну, пожалуйста!

*Маша жестом зовет к себе Ивана.
Поворачивается к Степану.
Зовет Андрея.
Зовет Матвея.*

*Прижимает правую руку к груди
и наклоняет голову.*

Воспитатель

Стала Маша
Гостей угощать...

*Ставит воображаемую миску с
блинами на стол.*

Маша

И Ивану блин,
И Степану блин,
Да и Андрею блин,
Да и Матвею блин.
А Митрошечке —
Мятный пряничек.

*Достает «блины» и раздает их
Ивану, Степану, Андрею и Мат-
вею.*

*Достает из кармана воображае-
мый пряник и протягивает его.*

Воспитатель

Стала Маша
Гостей провожать...

Достает из кармана «платочек».

Маша

Прощай, Иван!
Прощай, Степан!
Прощай, Андрей!
Прощай, Матвей!
А ты, Митрошечка,
Моя крошечка,
Да ты побудь со мной
Еще немножечко!

*Кланяется Ивану, Степану, Анд-
рею, Матвею.*

*Гладит по голове Митрошечку,
обнимает его.*

Воспитатель. Как вы думаете, почему в этой игре Маша особенно заботливо и внимательно относится к мальчику Митрошечке?

Дети. Маша хочет понравиться ему.

Воспитатель. Что Маша делает для того, чтобы понравиться Митрошечке?

Дети. Она угостила его мятным пряничком, Маша — добрая, вежливая.

Воспитатель. Если девочка хочет понравиться мальчику, она может привлечь его внимание заботой, добротой, аккуратностью, тем, как она следит за собой, своим внешним видом. Чтобы вспомнить о том, за какие еще женские поступки ценят и любят девочек, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Правильно — неправильно» (продолжение)

По предложению воспитателя дети выбирают из картинок и выставляют на фланелеграф те, на которых изображены поступки девочек, соответствующие достойному женскому поведению: проявляют заботу о других, внимание к их эмоциональному состоянию, помогают в домашних делах, занимаются рукоделием, заботятся о своем внешнем виде. В ходе выполнения задания воспитатель беседует по содержанию иллюстраций, подводит итог: «Девочек ценят и любят за настоящие женские поступки, в которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание, трудолюбие».

Воспитатель. Заботливые отношения между мальчиками и девочками особенно важны, когда они нравятся друг другу. Дружба между мальчиками и девочками может перерасти в любовь. Ребята, что такое любовь?

Дети. Это когда заботаешься о человеке, стараешься ему понравиться.

Воспитатель. Да, ребята, любовь — большое и светлое чувство, которое делает людей счастливыми. Вы правильно сказали, что к любимому человеку нужно относиться с пониманием и заботой, обеспечивать его спокойствие, благополучие, стараться делать все красиво, доставлять радость тому, кого любишь. Из-за любви люди совершают подвиги, хранят верность, ждут своих возлюбленных долгие годы. Многие мужчины и женщины проносят свою любовь через всю жизнь, она согревает людей, живущих с

ними рядом. Вспомните сказки, в которых говорится о преданной и благородной любви, о любви, сотворившей чудо.

Дети. «Аленький цветочек» С. Аксакова, «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина, «Снежная королева», «Русалочка» Г.-Х. Андерсена.

Воспитатель. Молодцы, много сказок вспомнили! Ребята, приближается замечательный праздник — День святого Валентина. Кто из вас что-либо знает о нем?

Дети. Это день влюбленных.

Воспитатель. Влюбленных людей почитают во всем мире. Они делают все, чтобы им было хорошо вместе, никогда не расстраивают и не огорчают друг друга. В этот день принято дарить «валентинки» тому человеку, который очень нравится. Мы с вами тоже сделаем «валентинки» на следующем занятии и подарим их тем, кого любим. Ребята, все ваши рассказы, записанные на магнитофон, я отправлю нашим друзьям-первоклассникам. Думаю, что они помогут им разрешить их спор, возникший в ходе просмотра фильма. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней о любви.

Звучит аудиозапись песни «Влюбленный медведь» (муз. Л. Вихаревой, сл. Т. Шапира).

□ БЛОК «МУЖЧИНЫ И ЖЕНЩИНЫ»

Занятие 7. «Профессии “мужские” и “женские”»

Цель: становление доброжелательного, уважительного отношения к людям разных профессий.

Задачи:

- уточнять, дифференцировать знания детей о специфике труда мужчин и женщин;
- формировать представления о коллективном характере труда мужчин и женщин (взаимосвязь между “мужскими” и “женскими” профессиями);
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: слайды* иллюстрации к сказке Е. Лопатина «Фея Мастерства» для демонстрации через проектор, набор кар-

тинок из тематического альбома «“Мужские” и “женские” профессии», настольно-печатные игры «Что лишнее?», «Кто где работает», выставка детских рисунков на тему «Все работы хороши, выбирай на вкус», мяч; фланелеграф, проектор, диктофон.

* * *

Воспитатель читает детям сказку «Фея Мастерства» Е. Лопатина, сопровождая чтение показом иллюстраций через проектор.

Жил-был в одном большом городе писатель. Однажды он задумал написать книгу о самых удивительных профессиях на Земле. Он написал прекрасные хвалебные гимны о музыкантах и художниках, поэтах и скульпторах, ученых и изобретателях. Ему казалось, что только они дарят простым людям настоящее счастье жизни и возможность пользоваться ее бесконечными дарами. Однако чего-то главного в книге все-таки не хватало, и писатель никак не мог ее закончить.

Однажды ночью в комнату, где он работал, влетела прекрасная Фея. Это была Фея Мастерства. Она подхватила спящего писателя своими крыльями и через мгновение он очутился на ступенях огромного дворца. Мимо него по ступеням поднимались разные люди, и писатель пошел вместе со всеми. Ворота дворца были широко распахнуты. Стражник в расшитой золотом ливрее вежливо поклонился писателю и произнес: “Проходите, пожалуйста. Наша повелительница — Фея Мастерства ждет Вас на своем празднике Великих Мастеров Земли. Все уже собрались, и сейчас Фея объявит начало праздника”.

Писатель вошел в зал, сияющий тысячами огней. Вокруг были сотни улыбающихся людей в нарядной одежде. Неожиданно писатель заметил мужчину в рабочей одежде с инструментами в руках.

«Этот человек — Великий Строитель, — сказал ему на ухо один из гостей, — его дома выдерживают ураганы и даже землетрясения. Они так искусно построены, будто пустили в землю корни».

«А это, наверное, портниха?» — спросил писатель, увидев среди приглашенных женщину с портновскими ножницами и коробкой с иглами и нитками.

«Да, — серьезно ответили ему, — это Великая Портниха. Одежда, сшитая ею, делает людей прекрасными и помогает им стать добрее».

Они пошли дальше, и писатель вдруг увидел самого обыкновенного дворника с метлой. «Неужели и дворника считают здесь

* Здесь и далее слайды можно заменить картинками.

Великим Мастером?», — подумал писатель и в то же мгновение услышал звонкий голос: «Конечно, даже хмурое осеннее небо улыбается, когда этот человек подметает улицу. Он отдает людям столько света и тепла, что звание Великого Мастера принадлежит ему по праву».

Голос этот принадлежал прекрасной женщине, одетой в белоснежное шелковое платье, прозрачное и легкое, как дым. Писатель сразу догадался, что это и есть Фея Мастерства. Фея хлопнула три раза в ладоши и отовсюду полилась величественная музыка, возвещающая о начале праздника. Фея поднялась на балкон и торжественным голосом произнесла: «Дорогие мои Мастера, я так рада приветствовать всех вас на нашем празднике. Своим трудом вы воспеваете красоту, и благодаря вам мир наполняется светом и теплом. В этом году среди нас есть писатель. Я пригласила его на праздник Мастеров, чтобы в своей книге он рассказал людям о том, что каждая профессия — удивительна и возвышенна; и что даже самый обыкновенный дворник может стать Великим Мастером, если сердце его устремлено навстречу людям, а душа воспевает красоту».

И понял писатель, что мало в его книге написано о самых обыкновенных профессиях, о том, что есть мужские и женские профессии, о том, что в труде проявляется красота человека-творца.

Воспитатель. Ребята, писатель обратился за помощью именно к вам, так как узнал, что дети в нашем саду знают много о «мужском» и «женском» труде, и ваши рассказы помогут ему закончить книгу о профессиях. Как мы можем помочь писателю?

Дети. Можно составить интересные рассказы о «мужских» и «женских» профессиях и выслать ему по почте, можно отправить рисунки о «мужском» и «женском» труде, картинки, игры.

По предложению воспитателя дети раскладывают на фланелеграфе картинки на две группы: слева — с изображением «мужского» труда, справа — с изображением «женского» труда.

Воспитатель. Ребята, почему мужчины чаще бывают военными, пожарными, моряками, спасателями?

Дети. Они сильные, смелые, решительные.

Воспитатель. Да, мужчины выполняют работу, которая требует силы, выдержки, решительности. Они чаще работают руководителями, потому что эта работа требует высокой ответственно-

сти, твердости характера. Ребята, почему женщины чаще бывают ткачихами, доярками, медсестрами, нянями, воспитательницами?

Дети. Потому что они добрые, заботливые.

Воспитатель. Правильно, женщины занимаются деятельностью, требующей заботы, терпения, усердия, аккуратности, доброты, кропотливости.

Физкультминутка «Назови мамину (папину) профессию»

Воспитатель бросает мяч ребенку, он ловит его, кидает обратно и называет мамину (папину) профессию.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, кто где работает.

Игра «Кто где работает»

Используется перфокарта, представляющая собой лист формата А4, по разным сторонам которого — изображения людей разных профессий и их рабочих мест (стройка, поликлиника, больница, парикмахерская, детский сад, столовая и т.д.), а в центре — вырезанный прямоугольник. Выполняя задание, ребенок подкладывает под перфокарту лист бумаги и проводит на нем линии. Нужно выбрать по желанию представителя «мужской» («женской») профессии, соединить его (ее) синей (красной) линией с изображением соответствующего рабочего места и ответить на вопрос: «Где может работать человек этой профессии?» Например, медсестра может работать в больнице, поликлинике, детском саду; парикмахер — в парикмахерской, салоне красоты и т.п.).

Воспитатель. Продолжим наш разговор о профессиях. Давайте поиграем в игру «Что лишнее?», в ходе которой вы вспомните о том, кому что нужно для труда.

Игра «Что лишнее?»

Воспитатель раскладывает четыре картинки с изображением предметов-помощников (например, шприца, ваты, йода и binoculars). Ребенок должен назвать лишний предмет и объяснить свой выбор. Дети должны угадать, о какой профессии идет речь, и назвать действия, выполняемые человеком этой профессии, и какими качествами он должен обладать. Например: «Это медсестра. Медсестра лечит людей. Она добрая, заботливая, внимательная».

Воспитатель. Трудиться можно по-разному. Люди, добросовестно и хорошо относящиеся к своему делу, радуют других. О них говорят: «мастер своего дела», «у него золотые руки». Вспомните, какие пословицы о труде вы знаете.

Дети. «Без труда не вытащить и рыбку из пруда», «Труд человека кормит, а лень портит», «Долог день до вечера, коли делать нечего», «Всякое дело мастера боится».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Терпение и труд все перетрут»?

Дети. Чтобы сделать любое дело, нужно хорошо потрудиться.

Воспитатель. Да, ребята, чтобы добиться успеха в каком-либо деле, нужно проявлять настойчивость и терпение. Представьте, что никто не будет работать, что тогда случится?

Дети. Всем будет плохо: некому будет учить детей, лечить их, если заболеют; нечего будет есть и т.д.

Воспитатель. Ребята, приглашаю вас поиграть в игру «Разные профессии», в ходе которой мы еще раз поговорим о том, что представитель той или иной профессии может сделать для других людей.

Игра «Разные профессии»

Дети делятся на три микрогруппы. Каждая группа получает иллюстрацию с изображением представителя «мужской» или «женской» профессии, например: столяр, медсестра, воспитательница. Каждая группа должна подумать и рассказать, что представитель ее профессии может сделать для детей, семьи, детского сада. Вариант задания: нужно подумать и рассказать, что представитель конкретной профессии может сделать для представителей остальных профессий (например, столяр может сделать для медсестры удобную кушетку для больных, для воспитательницы — мебель для детского игрового уголка.)

Воспитатель. Мужчины и женщины дополняют друг друга в работе, вместе они создают то, что необходимо людям для удобства, здоровья, правильного питания, счастливой жизни. В труде проявляется красота человека-творца. Все, что сделано руками людей, вызывает восхищение, требует бережного отношения.

Послушайте стихотворение.

Дети по ролям читают стихотворение Л. Луниной «Сами и само».

Ничто никогда
Не выходит само.
Не приходит само
К нам на дом письмо.
Само не способно
Смолотить зерно.
Само стать костюмом
Не может сукно.
Само не умеет
Свариться варенье.
Само не напишется
Стихотворенье.
Мы делать все это
Обязаны сами —
Своей головой
И своими руками!

Ребята, предлагаю вам рассказать о том, кем вы будете работать, когда вырастаете. Как можно это сделать?

Дети. Можно придумать рассказ, показать при помощи движений, можно нарисовать.

Воспитатель. Предлагаю вам поиграть в игру, в которой можно будет изобразить человека любой профессии.

Игра «Изобрази человека любой профессии»

Дети встают в круг. Выбирается водящий, он становится в центр круга. Остальные дети, взявшись за руки, произносят слова.

Мы в профессии играем,
По душе их выбираем
И мечтаем поскорее
Мамы с папой стать взрослее.
Чтоб не просто так мечтать,
Кем ты, Саша (Маша, Миша и т.д.),
Хочешь стать?

О. Емельянова

Водящий изображает действия — дети должны угадать профессию. Если они затрудняются ответить, водящего просят назвать свои действия.

Воспитатель. А сейчас придумайте рассказы о том, кем вы будете работать, когда вырастаете. Ваши рассказы я запишу на диктофон, и мы отправим их писателю.

Дети рассказывают, а воспитатель записывает их рассказы на диктофон.

Подумайте, над чем вам нужно еще поработать, чтобы в будущем стать настоящими мастерами своего дела. Что мы отправим по почте писателю, чтобы он смог закончить книгу о профессиях?

Дети. Наши рисунки о профессиях, аудиозаписи рассказов, настольно-печатную игру «Кому что нужно для труда».

Занятие 8. «Спорт “мужской” и “женский”»

Цель: формирование полоролевой социализации.

Задачи:

- уточнять, дифференцировать знания детей о «мужских» и «женских» видах спорта;
- способствовать проявлению интереса к видам спорта, соответствующих полу ребенка;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: настольно-печатная игра «Кому что нужно для занятий спортом», иллюстрации с изображением «мужских» (футбол, хоккей, борьба, туризм) и «женских» (гимнастика, фигурное катание) видов спорта, аудиозаписи песен: «Трус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова, «Гимнастика» В. Высоцкого, гимн Олимпийских игр в Сочи (муз. К. Кабалеряна, сл. Н. Арутюнова), диктофон, аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, директор детской спортивной школы Сергей Иванович попросил вас помочь интересно и красиво оформить выставку о «мужских» и «женских» видах спорта. Эта выставка нужна для того, чтобы помочь мальчикам и девочкам, желающим записаться в спортивные кружки и секции, правильно выбрать тот вид спорта, которым они будут заниматься. Сергей Иванович неслучайно обратился именно к вам. Он знает, что вам много рассказывали и читали о тех видах спорта, которыми чаще занимаются мужчины, и тех видах спорта, которые больше привлекают женщин. Кто же, как не вы, сможете интересно и понятно

рассказать другим детям о спорте. Как можно помочь Сергею Ивановичу?

Дети. Записать наши рассказы на диктофон, выбрать рисунки о любимых видах спорта, картинки и послать их по почте.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! А чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о «мужских» и «женских» видах спорта. Ребята, какими делами занимаются взрослые люди?

Дети. Работают, воспитывают детей, отдыхают.

Воспитатель. Все верно, взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы успеть сделать так много разных дел, жить долго, приносить пользу другим, взрослым нужно быть здоровыми. Ведь как говорили древние греки, «в здоровом теле здоровый дух!». Немало пословиц и поговорок о здоровье сложено и русским народом. Вспомните их, пожалуйста!

Дети. «Здоровье дороже золота», «Здоровье ни за какие деньги не купишь».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл этих пословиц?

Дети. Надо много делать самому, чтобы быть здоровым.

Воспитатель. Что делают взрослые, чтобы быть здоровыми?

Дети. Занимаются спортом, делают зарядку по утрам, закаляются, делают добрые дела.

Воспитатель. Много песен придумано о том, как взрослые люди заботятся о своем здоровье. Предлагаю послушать одну из них.

Звучит аудиозапись песни «Гимнастика» В. Высоцкого.

Ребята, а кто из вас занимается зарядкой каждое утро?

Дети отвечают.

Почему всем детям надо делать зарядку по утрам?

Дети. Чтобы быть здоровыми.

Воспитатель. А чем нужно заниматься, чтобы быть здоровыми, мы узнаем, если поиграем в игру.

Игра «Поменяйтесь местами»

Дети садятся в круг. Воспитатель предлагает встать тем, кто любит: играть в футбол, умеет кататься на коньках, лыжах, ходить с семьей в бассейн.

Воспитатель. Какие виды спорта вы знаете?

Дети. Хоккей, футбол, борьба, гимнастика, фигурное катание...

Воспитатель. А как называют людей, которые занимаются спортом?

Дети. Спортсмены.

Воспитатель. Чтобы вспомнить, какие есть виды спорта, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Назови спортсмена»

Дети встают в круг. Воспитатель называет вид спорта и бросает мяч ребенку, а тот кидает его обратно и называет спортсмена, который занимается этим видом спорта (футбол, хоккей, фигурное катание, волейбол, гимнастика, плавание, баскетбол, бег, прыжки, бокс, лыжный спорт).

Воспитатель. Кто может стать спортсменом?

Дети. Здоровые, крепкие, сильные люди.

Воспитатель. Что нужно делать, чтобы стать спортсменом?

Дети. Заниматься по утрам зарядкой, закаляться, быть настойчивым, смелым.

Воспитатель. Для чего люди занимаются спортом?

Дети. Чтобы быть здоровыми и красивыми, победить на спортивных соревнованиях, прославить свою страну.

Воспитатель. Да, мужчины и женщины занимаются спортом, чтобы утвердить себя в своих достижениях, прославить своими успехами родной город, страну, быть крепкими и здоровыми. Достижения мужчин и женщин в спорте высоко ценятся всеми людьми. Ребята, каких выдающихся спортсменов вы знаете?

Дети. Футболиста А. Аршавина, фигуристку И. Роднину, легкоатлета по прыжкам с шестом С. Бубку, теннисистку А. Курникову.

Воспитатель. Молодцы, вы назвали спортсменов, которые победили на многих спортивных соревнованиях, получили высокие правительственные награды, их знают во всем мире.

Есть виды спорта, которыми занимаются и мужчины и женщины. Назовите их, пожалуйста.

Дети. Легкая атлетика, плавание, теннис, волейбол, лыжный спорт.

Воспитатель. Давайте вспомним о том, как правильно называют спортсменов-мужчин и спортсменок-женщин, занимающихся одним и тем же видом спорта, и поиграем в игру.

Игра «Назови правильно»

Воспитатель называет спортсмена-мужчину, бросает мяч ребенку, а тот кидает его обратно и называет женщину-спортсменку, которая занимается тем же видом спорта. Например: «Пловец — пловчиха, лыжник — лыжница» и т.д.

Воспитатель. А вот что нужно спортсменам для занятий спортом, вы вспомните, если поиграете в игру «Кому что нужно».

Игра «Кому что нужно для занятий спортом?»

Используются перфокарты: лист бумаги формата А4, по разным сторонам которого нанесены изображения, а в центре — вырезанный прямоугольник. На них изображены спортсмены (пловец, теннисистка, волейболист, стрелок из лука, лыжница) и предметы (спортивные снаряды). Ребенок, выполняя задание, подкладывает под перфокарту лист бумаги и проводит на нем линии. Детям нужно карандашом соединить изображения спортсменов и предметов (или спортивных снарядов), которые им нужны для занятий спортом.

Воспитатель. Давайте отгадаем загадки.

Его бьют, а он не плачет,
Только прыгает и скачет.
(Мяч.)

Высоко волан взлетает,
Легкий и подвижный он.
Мы с подругою играем
На площадке в ... (бадминтон).

Стоят игроки друг против друга,
Сетка меж ними натянута туго,
Бьют по мячу и красиво и метко,
И оживает в руках их ракетка.
(Теннис.)

Ребята, какими видами спорта занимаются чаще мужчины?

Дети. Борьбой, культуризмом, хоккеем, футболом.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением мужчин — борцов, культуристов, хоккеистов, футболистов.

Воспитатель. О мужчинах-спортсменах придумано много песен. Послушайте одну из них.

Звучит аудиозапись песни «Трус не играет в хоккей» (муз. А. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова).

Почему в хоккей могут играть только настоящие мужчины?

Дети. Потому что они сильные, крепкие, выносливые.

Воспитатель. Я с вами согласна. Чтобы играть в хоккей, нужно быть физически крепким человеком, очень внимательным, уметь быстро принимать правильное решение. Ребята, а в нашей группе есть мальчики, которые умеют играть в хоккей или футбол?

Дети. Да.

Воспитатель. Как мальчикам стать сильными и выносливыми?

Дети. Заниматься спортом, закаляться.

Воспитатель. А у нас в группе есть сильные мальчики?

Дети. Да.

Воспитатель. Поскольку хоккей — командная игра, очень важно уметь согласовывать свои действия с другими членами команды. Ребята, а в нашей группе есть мальчики, которые умеют договариваться с другими детьми и работать в команде?

Дети. Да.

Воспитатель обращает внимание детей на иллюстрации с изображением мужчин-спортсменов (борец, культурист, хоккеист, футболист).

Воспитатель. Мальчики, кто из вас хотел бы быть похожим на этих спортсменов? Чем?

Дети отвечают.

Какие качества необходимы для занятий этими видами спорта?

Дети. Сила и решительность.

Воспитатель. Все верно, для занятий такими видами спорта, как борьба, культуризм, хоккей, футбол, нужны сила, решительность, ловкость, умение быстро принимать правильное решение,

поэтому ими занимаются чаще мужчины. Какими видами спорта чаще занимаются женщины?

Дети. Художественной гимнастикой, синхронным плаванием.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением гимнасток и пловчих.

Воспитатель. Почему эти виды спорта больше привлекают женщин?

Дети. Для этих видов спорта нужны гибкость, легкость.

Воспитатель. Да, виды спорта, связанные с проявлением гибкости, легкости, грациозности, больше привлекают женщин. Девочки, на кого из этих спортсменок вы бы хотели быть похожими? Почему?

Дети отвечают.

А у нас в группе есть ловкие девочки?

Дети. Да.

Воспитатель. Как девочкам стать гибкими, грациозными, ловкими?

Дети. Заниматься разными упражнениями, которые помогают стать ловкими и гибкими, танцевать под музыку, заниматься по утрам зарядкой, быть настойчивой, терпеливой.

Воспитатель. А у нас в группе есть терпеливые девочки?

Дети. Да.

Воспитатель. Как девочкам стать настойчивыми и терпеливыми?

Дети. Уметь доводить начатое дело до конца; если что-то не получается, не огорчаться, а попробовать сделать это еще раз. Да, недаром говорится: «Терпение и труд все перетрут». Как вы понимаете смысл этой пословицы?

Дети. Любое дело может получиться у терпеливых и трудолюбивых людей.

Воспитатель. Ребята, чтобы вы лучше запомнили, какими видами спорта занимаются чаще мужчины, а какими — женщины, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Спорт “мужской” и “женский”»

Если воспитатель называет виды спорта, которыми чаще занимаются мужчины, дети хлопают в ладоши, если виды спорта,

которыми предпочитают заниматься женщины, — топают ногами, а если виды спорта, которыми занимаются одинаково и мужчины и женщины, — сидят тихо.

Воспитатель. Ребята, все ваши рассказы, записанные на диктофон, я отправлю Сергею Ивановичу. Думаю, что оформленная с вашей помощью выставка, посвященная «мужским» и «женским» видам спорта, поможет мальчикам и девочкам правильно выбрать виды спорта, которыми они будут заниматься в спортивной школе. Наш разговор о спорте мне хочется закончить замечательной песней.

Звучит аудиозапись гимна Олимпийских игр в Сочи (муз. К. Кавалеряна, сл. Н. Арутюнова).

□ БЛОК «МОЯ СЕМЬЯ»

Занятие 9. «Родственные связи»

Цель: воспитание чувства признательности и любви к своей семье.

Задачи:

- конкретизировать первоначальные представления о различных социальных функциях людей разного пола в семье (мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка);
- подвести детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского) выставка «Родословное дерево», на которой представлены модели родословных детей группы, изготовленные совместно с родителями, настольно-печатная игра «Одна дома», семейные фотоальбомы детей «Моя родня», дидактическая игра «Кто кем кому приходится?», аудио-проигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, в газетах, изготовленных совместно с родителями, вы так интересно рассказали о важных и интересных событиях, которые произошли в ваших семьях, о правилах пове-

дения, о том, что ценится в вашей семье. Все семьи — участники нашего конкурса выразили общее желание: продолжить конкурс газет, в которых надо будет рассказать о своих родственниках, о том, в каких семейных отношениях они находятся. А чтобы ваши газеты получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о том, как члены семьи связаны друг с другом. Что такое дом, семья?

Дети. В семье все любят друг друга, заботятся, радуются при встрече, вместе делают домашние дела, отдыхают.

Воспитатель. Верно! Дом, семья — место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. В хорошей, дружной семье у каждого человека свои обязанности, все помогают друг другу и любят друг друга. Недаром в народе говорится: «Не нужен и клад, коли в семье лад», «Согласная семья — самая счастливая». Что же такое согласная семья?

Дети. В такой семье все любят друг друга, помогают, заботятся друг о друге.

Воспитатель. Правильно, это семья, где все живут в согласии. Каждый — и старый и малый — ощущает любовь и поддержку всех остальных членов семьи, испытывает чувство защищенности, не стесняется открыто проявлять свои чувства, высказывать желания и уверен, что его поймут.

Воспитатель приглашает посмотреть выставку «Родословное дерево», на которой представлены модели родословных детей, сделанные совместно с родителями.

Семья, близкие люди, родной дом — самое дорогое, что есть у человека. Попробуйте произнести слово «семья» вот так: «семь-я». Как вы думаете, что это значит? Это значит, что в семье все похожи друг на друга. На самом деле, приглядитесь повнимательнее к своим родным! На кого из них вы похожи внешне?

Дети отвечают.

Танина улыбка напоминает мамину, Мишина походка — папину, цвет глаз у Ниночки такой же, как у ее бабушки, овал лица Андрея и родинка — как у дедушки. Конечно, вы похожи и на своих братьев и сестер. Но сходство проявляется не только во внешности, вы унаследовали от родителей, бабушек и дедушек многие черты характера. На кого вы похожи по характеру?

Дети отвечают.

Семья начинается с любви между мужчиной и женщиной. Взрослые люди, встретившись и полюбив друг друга, женятся, вступают в брак, играют свадьбу. Как их называют до свадьбы?

Дети. Жених и невеста.

Воспитатель. Как их называют после свадьбы?

Дети. Муж и жена.

Воспитатель. Ребята, а что такое свадьба?

Дети. Это праздник, на котором жених и невеста бывают в красивых нарядах, гости их поздравляют, дарят им цветы, подарки.

Воспитатель. Да, ребята, свадьба — обычай, благодаря которому люди соединяют свои судьбы навсегда, создают свою семью. В день свадьбы жених и невеста обмениваются кольцами в знак любви и верности, надевают специальный свадебный наряд. Этот день служит началом совместной жизни двух людей и во многих семьях его отмечают каждый год. Как вы думаете, зачем люди создают семью?

Дети. Чтобы быть вместе, помогать друг другу.

Воспитатель. Верно! Чтобы жить вместе, помогать друг другу, растить и учить детей. Самые близкие ребенку люди — его родители. И для родителей дети — смысл и радость всей жизни! Чем больше в семье детей, тем богаче ее род, количество родственников. «Родительское сердце — в детках», «Дети не в тягость, а в радость», «Семья без детей, что цветок без запаха», «В хорошей семье хорошие дети растут» — так говорится в мудрых народных пословицах. Как зарождается ребенок?

Дети. Из маленькой клеточки, он растет в животе у своей мамы.

Воспитатель. Все верно, ребенок зарождается из маленькой клеточки в животе у своей мамы. Там он растет до родов. Как называют женщину, которая носит ребенка?

Дети. Таковую женщину называют беременной.

Воспитатель. Да, женщину, которая носит ребенка до родов (несет бремя), называют беременной. Почему все оберегают беременную женщину: уступают ей место, ничем не расстраивают, не обижают, покупают вкусную еду, поддерживают за руку на прогулке?

Дети отвечают.

Все верно, чтобы ребенок родился здоровым, беременную женщину все оберегают. Через девять месяцев в родильном доме появляется на свет ребенок. Как готовятся его встречать в семье?

Дети. Покупают кроватку, коляску, пеленки, погремушки.

Воспитатель. Да, ребята, к этому времени все в семье готовится его встречать: покупают необходимые вещи (коляску, кроватку, одежду, постельные принадлежности), наводят в доме чистоту и порядок, украшают его цветами. Как заботятся в семье о малыше и его маме?

Дети. Стирают пеленки, не шумят, когда ребенок спит, играют с ним, помогают его купать.

Воспитатель. Верно! О малыше и его маме все заботятся: помогают стирать пеленки, развлекают ребенка, не шумят, когда они с мамой отдыхают. Мать и накормит, и напоит, и приласкает, и пожалеет малыша. А если ребенок заболел, вылечит, выходит. «Дитя плачет, а у матери сердце болит», «Нет ближе дружка, чем родимая матушка» — говорили в народе. Много стихов придумано о маме. Давайте прочитаем их. Но мы не просто расскажем стихи, а разыграем небольшие спектакли.

Игра-драматизация «Находчивая мама»

Дети разыгрывают стихотворение С. Погореловского «Находчивая мама».

Простясь до завтра с детским садом,
Шагает дочка с мамой рядом.
Но вот заныла по пути:
— Устала я шагать-идти!
— Зачем шагать? — сказала мать. —
Попробуй зайцем поскакать.
Вот так. Еще давай-ка!
Отлично! Ай да зайка!
Теперь попробуй покажи-ка,
Как семенит к норе ежиха...
Теперь — как бегают щенки.
Ух как! Стремглав, не чуя ног!
Как за птенцом крадется кошка?
Неслышно, вкрадчиво, сторожко...

А как ступает слон большой?
Трясутся стены дома!
А как бельчонок?
Но постой! Вот мы уже и дома!

Игра-драматизация «На лесной дорожке»

Дети разыгрывают стихотворение Г. Ладонщикова «На лесной дорожке».

Автор

Шла Маринка за грибами,
Вдруг она прижалась к маме.

Маринка

Мама, мамочка, постой —
Муравей ползет большой!
Он укусит!

Мама

Мы вдвоем
Сладим, дочка, с муравьем.
Только он не тронет нас —
Делом занят он сейчас.

Автор

У кого работа есть,
Тот не станет в драку лезть.

Воспитатель. Папа — тоже самый близкий и дорогой ребенку человек. Когда он дома, для детей настоящий праздник! С папой можно интересно провести время и у него можно многому научиться! «Отец сына худому не научит» — говорят в народе. Чему вы научились у папы?

Дети. Забивать гвозди, ремонтировать игрушечные машины.

Воспитатель. Папы могут научить не только что-то делать руками, но и выдержке, спокойствию, доброжелательному отношению к людям. Все дети, когда вырастут, будут папами и мамами. И чтобы быть хорошими родителями, с детства нужно многому научиться. Чему нужно научиться девочкам, будущим мамам?

Дети. Выучить песни, стихи, научиться играть с детьми.

Воспитатель. Верно! Чтобы стать настоящими женщинами, девочкам нужно многому научиться. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы их малыши спокойно засыпали, ухаживать за детьми, заботиться о них, нужно научиться играть с детьми, знать разные песенки, стихи, уметь приласкать, успокоить расстроенного человека, испуганного малыша. Предлагаю поиграть в игру, во время которой девочкам нужно успокоить плачущего малыша.

Игра «Одна дома»

На большой карте изображен плачущий малыш. Нужно отобрать и расположить вокруг нее маленькие карточки, с нарисованными предметами, с помощью которых можно его успокоить (игрушка, еда для малыша: молочный рожок, тарелка с кашей, одежда: ползунки).

Воспитатель. А как еще по-другому можно успокоить малыша?

Дети. Можно спеть ему колыбельную песенку, рассказать потешку.

Воспитатель. А какие колыбельные песни знают девочки нашей группы?

По желанию девочки поют колыбельные песни.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что колыбельные песенки девочки поют ласково, нежно.

Чему нужно научиться мальчикам, будущим папам?

Дети. Защищать слабых, оберегать их.

Воспитатель. Да, мальчикам с детства нужно научиться защищать слабых, оберегать их от неприятностей, отвечать за их благополучие. А у нас в группе есть мальчики, которые защищают слабых, оберегают их от неприятностей?

Дети. Да.

Воспитатель. Поднимите руки те, у кого есть братья и сестры. Расскажите о них.

Дети выполняют задание.

Вы, конечно, знаете, что о младших сестрах и братьях нужно заботиться, помогать маме и папе их растить. А вот у старших

можно кое-чему и поучиться. Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок

Моя старшая сестрица —
На все руки мастерица:
Испечет сама пирог,
Свяжет бабушке платок.
Я всегда с сестренкой рядом,
У нее всему учусь.
Вместе с ней к столу присяду —
Рукоделием займусь!

Т. Шорыгина

Воспитатель. Ребята, а кто в семье самые старшие и уважаемые?

Дети. Бабушки и дедушки.

Воспитатель. Верно! Они могут находиться рядом или жить далеко от вас, но вы должны помнить о том, что бабушки и дедушки дали жизнь вашим родителям, а значит и вам. Пока вы маленькие, ваши родные заботятся о вас. Когда вы подрастаете и станете самостоятельными, вы будете заботиться о них. Послушайте стихотворение о бабушке.

Ребенок

Хоть наш дедушка седой,
Но душой он молодой!
Много в нем любви и ласки,
Знает он стихи и сказки,
Загадает нам загадку,
Позабавит прибауткой,
Угостит нас чаем сладким,
Рассмешит веселой шуткой!
Замечательный наш дед,
Проживи еще сто лет!

Т. Шорыгина

Воспитатель. Если бабушка живет с вами, она помогает маме по хозяйству, следит за порядком в доме. Руки и сердце у бабушки — золотые. Почему так говорят?

Дети. Бабушка добрая, заботливая, внимательная, значит, у нее золотое сердце, она многое умеет делать: печь пироги, вязать, шить, значит, у нее золотые руки. Послушайте стихотворение о такой бабушке.

Ребенок

У меня есть бабушка,
Она печет оладушки,
Вяжет теплые носки,
Знает песни и стихи.
Ее руки непростые,
Трудовые, золотые!

Т. Шорыгина

Воспитатель. Ребята, мы с вами рассмотрели фотографии родственников, которые есть на родословных деревьях. На столах лежат ваши семейные фотоальбомы «Моя родня». Когда мы с вами рассматривали фотографии, выяснилось, что многих людей, запечатленных на фотоснимках, вы не узнаете. Кто это? Это ваши дяди и тети, родные братья и сестры, мамы и папы, и их дети — ваши двоюродные братья и сестры. Вот какая у вас большая семья! Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в разных семейных отношениях. О такой большой счастливой семье у нас и песня есть!

Звучит песня «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского).

После этой песни мне вспомнились шуточные стихи П. Синявского.

Хорошо поется хором,
В нашем хоре — вся семья.
Папа с бабушкой Егором,
Мама, бабушка и я.
Дядя Ваня с барабаном,
Кошка с Барсином-котом.
А котенок под диваном
Дирижирует хвостом.

Предлагаю вам поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, кто кем кому приходится в семье.

Игра «Кто кем кому приходится?»

Используются шесть цветков из цветного картона (съёмные лепестки вставляются в серединку). На серединке каждого из них — изображение одного из членов семьи (мальчик, девочка, мужчина, женщина, пожилой мужчина, пожилая женщина). С помощью наводящих вопросов дети должны ответить, кто кем кому приходится в семье. К картинкам с изображением мальчика и девочки дети подбирают по четыре лепестка, потому что мальчик — сын, внук, брат, племянник, а девочка — дочь, внучка, сестра, племянница. К картинкам с изображением остальных членов семьи — по пять лепестков: женщина — мать, дочь (по отношению к своим родителям), невестка (по отношению к родителям мужа), сестра, тетя (по отношению к племянникам); мужчина — отец, сын (по отношению к своим родителям), зять (по отношению к родителям жены), брат, дядя (по отношению к племянникам); пожилая женщина — мать (по отношению к своим детям), бабушка (по отношению к внукам), теща (по отношению к зятю), свекровь (по отношению к невестке), сестра; пожилой мужчина — отец (по отношению к своим детям), дедушка (по отношению к внукам), тесть (по отношению к зятю), свекор (по отношению к невестке), брат.

Воспитатель. Вот мы с вами и вспомнили о том, что все члены семьи связаны друг с другом, находятся в разных семейных отношениях. Думаю, что газеты, которые вы сделаете вместе со своими родителями для конкурса, получатся замечательными, интересными, красивыми.

Занятие 10. «Близкие люди»

Цель: воспитание уважительного, доброжелательного, внимательного отношения к друзьям, соседям.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о близких людях родственников: друзьях и соседях;
- способствовать проявлению интереса к близким людям;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: аудиопроигрыватель, диктофон; мяч; семейный альбом воспитателя; аудиозапись песни «Если с другом вышел в путь...» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича), письмо.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились ваши друзья-первоклассники. Сейчас я прочитаю их письмо: «Дорогие ребята! Мы решили участвовать в конкурсе рисунков на тему “Близкие люди”. Некоторые из нас считают, что близкие люди — только мама, папа, родные братья и сестры, бабушки и дедушки. Другие считают, что к близким людям относятся и дальние родственники — тети, дяди и их дети. А в стихотворении «Моя родня» Я. Акимов говорится о том, что мама с папой, сестренка, братишка, щенок Тишка, друг Сережка — близкие люди. Поэтому одна девочка решила сделать для конкурса рисунок о своей подруге и о любимой собаке. Ребята, мы не случайно обратились именно к вам, потому что слышали, что вы много знаете о семье, родственниках и близких людях. У вас в группе есть книги, альбомы, игры на эту тему, и вы нам обязательно поможете». Ребята, вы готовы помочь нашим друзьям?

Дети. Да.

Воспитатель. Как мы можем им помочь?

Дети. Мы можем записать наши рассказы о близких людях на магнитофон и отправить их первоклассникам.

Воспитатель. Молодцы, я очень рада, что вы готовы помочь нашим друзьям! Но чтобы ваши рассказы получились интересными и правильными, давайте вспомним все, что вы знаете о близких людях. Что же такое дом, семья?

Дети. В семье все любят друг друга, заботятся, радуются при встрече, вместе делают домашние дела, отдыхают.

Воспитатель. Верно! Дом, семья — это место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Семья объединяет родных: родителей и детей, бабушек, дедушек, братьев и сестер. Это наши родные, родственники, родня. Семья состоит не только из тех, кто живет в одном доме (квартире), но и из близких и дальних родственников. Ребята, назовите своих близких родственников.

Дети. Папа, мама, родные сестры и братья, бабушки и дедушки.

Воспитатель. А кто относится к дальним родственникам?

Дети. Тети, дяди (братья и сестры папы и мамы), двоюродные братья и сестры.

Воспитатель. Правильно, к дальним родственникам относятся братья и сестры папы и мамы: это дяди и тети. У них тоже

есть дети: это ваши двоюродные братья и сестры. Где живут дальние родственники?

Дети отвечают.

Тети, дяди, бабушки, дедушки могут жить в других домах, городах, на других улицах. Семья — самое дорогое, близкое в жизни человека. Без семьи он чувствует себя одиноким, его никто не поддерживает, не защищает от невзгод. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким. О семье, родственниках написано много стихов. Послушайте одно из них.

Ребенок читает стихотворение Я. Акима «Моя родня».

Ребята, как вы считаете, все ли герои этого стихотворения являются членами одной семьи? Все ли они родные, родня?

Дети отвечают.

Это стихотворение шуточное. Не все персонажи его являются членами одной семьи. Мама, папа, сестренка, братишка — это родня. Друг Сережка — не член семьи и не родственник. Он друг, а для каждого человека очень важно иметь не только родственников, но и друзей. Домашних животных мы очень любим, заботимся о них, иногда считаем их членами семьи. Щенок Тишка может считаться членом семьи. Но он не человек, поэтому не является родней герою стихотворения. Ребята, кто такие друзья?

Дети отвечают.

Друзья — люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе.

Игра «Зачем?»

Воспитатель задает вопросы, а дети отвечают. После каждого ответа он задает вопрос: «Зачем?»

Например.

Воспитатель. Как вы думаете, зачем нужны друг, подруга?

Ребенок. Чтобы дружить.

Воспитатель. Зачем дружить?

Дети. Чтобы быть вместе.

Воспитатель. Зачем быть вместе?

Дети. Чтобы помогать друг другу.

Воспитатель. Зачем помогать? И т.д.

Есть такая пословица: «Человек без друзей, что дерево без корней». Почему человека сравнивают с деревом, а друзей — с его корнями?

Дети. Потому что друг всегда придет на помощь, если у тебя что-то не получается, друг всегда поделится игрушками, с другом всегда можно договориться, посоветоваться, друзья заботятся друг о друге. Как дереву нельзя жить без корней, так и человеку нельзя жить без друзей.

Воспитатель. Есть ли у вас друзья? Почему говорится: «Друг познается в беде»?

Дети отвечают.

Были ли в вашей жизни такие случаи, когда друг познавался в беде? Расскажите, пожалуйста.

Дети рассказывают.

Физкультминутка «Игра на пальцах»

Дружат в нашей группе Девочки и мальчики, Мы с тобой подружим Маленькие пальчики.	<i>Дети соединяют пальцы обеих рук «в замок». Прижимают ладони друг к другу.</i>
Раз, два, три, четыре, пять — Начинай считать опять.	<i>Подушечками пальцев постукивают друг о друга.</i>
Раз, два, три, четыре, пять — Мы закончили считать.	<i>Опускают руки вниз, встряхивают кистями.</i>

Воспитатель. Знаете ли вы, что главное в дружбе — хранить секреты и помогать друг другу? Даже если вы поссорились, нельзя выдавать секрет. Кому можно рассказывать свои секреты?

Дети. Другу, подруге, маме, бабушке, сестре, брату, папе.

Воспитатель. Когда я была маленькой, у меня был свой секрет. Я собирала цветные стеклышки (красные, зеленые, желтые), смотрела на солнце, загадывала желание и говорила, что я волшебница. Я рассказала об этом одной девочке, а она разболтала всем в группе. Надо мной все смеялись, говорили, что я — врушка, а я горько-горько плакала. Ведь я была не врушка, а фантазерка,

любила мечтать. А вот девчонка была «болтушка». А вы бы хотели дружить с «болтушкой»?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Ей нельзя рассказывать о своих тайнах и секретах.

Воспитатель. Вы умеете хранить тайны, секреты? Вас можно назвать надежным, верным другом?

Дети отвечают.

Подумайте, кто ваш самый надежный друг. Расскажите о нем.

Дети выполняют задание.

Послушайте стихотворение о друге.

Мой любимый друг хороший —
 Это сверстник мой Алеша.
 Бекорыстный, верный, честный.
 С ним всегда мне интересно!
 Он умеет друга слушать,
 Я ему открою душу:
 Обо всем ему скажу,
 Все игрушки покажу.
 Заводила, фантазер,
 В играх ловок он и скор,
 Понимает шутки, смех.
 Друг Алеша — лучше всех!

Т. Шорыгина

О каких хороших качествах Алеши рассказывает его друг в этом стихотворении?

Дети отвечают.

Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, какие слова можно сказать о хорошем друге.

Игра «Мой друг»

Воспитатель бросает мяч ребенку, а тот называет слова, характеризующие его друга (надежный, верный, мужественный, добрый, отзывчивый, честный, правдивый, внимательный, строгий и пр.).

Воспитатель. В каком возрасте дети начинают дружить?

Дети отвечают.

Сегодня я принесла в детский сад свой семейный фотоальбом. В нем есть фотографии подруг, с которыми я дружу с детского сада, со школы.

Воспитатель вместе с детьми рассматривает фотографии своих друзей с детского сада, со школы, рассказывает о своих друзьях, сроках дружбы.

Хотели бы вы так дружить?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, а у ваших бабушек и дедушек есть друзья?

Дети отвечают.

Бабушки и дедушки прожили со своими друзьями много лет, с некоторыми из них они знакомы с самого детства. Почему так говорят: «Старый друг лучше новых двух»?

Дети. Они всегда помогут, не подведут.

Воспитатель. Верно! Такие друзья самые надежные: они не бросают в беде, умеют разделить радость. Ребята, а у мамы и папы есть друзья? Кто они?

Дети отвечают.

Да, папы и мамы часто работают вместе с друзьями, вместе встречают праздники. Ребята, многие из вас знают песенку о дружбе. В ней есть замечательные слова:

С голубого ручейка начинается река,
 Ну а дружба начинается с улыбки...

В самом деле, добрая открытая улыбка всегда привлекает людей. Почему так бывает?

Дети. Если человек улыбается, значит, он добрый, а добрые люди всем нравятся.

Воспитатель. Верно! Потому что улыбающийся человек настроен доброжелательно. Слово «доброжелательность» состоит из двух частей — «добро» и «желать». Значит, доброжелательный человек — тот, кто желает вам добра. Вы тоже улыбнитесь ему в ответ.

Ведь улыбка — начало дружбы. Чтобы иметь хороших, верных друзей, нужно уметь дружить. В чем же заключается умение дружить?

Дети. Другьям нужно помогать, делиться с ними игрушками и книгами, не обманывать их.

Воспитатель. Верно! Уметь дружить — значит, уметь уступать, с благодарностью принимать помощь, советы и замечания друзей. Другьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими как родственники. Кроме друзей и родственников у каждой семьи есть соседи. Как вы понимаете смысл пословицы «Жить в соседях — быть в беседах»?

Дети. С соседями нужно жить дружно, приглашать их в гости.

Воспитатель. Верно! Гостеприимство, дружба с соседями — давняя традиция русского народа. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание; помогать, если об этом попросят, поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости. Давайте послушаем стихотворение о том, как мальчик дружно живет с соседями.

Ребенок

Где лежало «спасибо»?

За ночь выросли сугробы:
В парке, во дворе, в саду.
Пробираясь еле-еле,
Я по улице иду.
И налево погляжу я,
И направо погляжу:
— Это кто ж там снег сгребает? —
Самого себя спрошу.
Это бабушка — соседка.
Надо бабушке помочь!
У нее беру лопату,
Я помочь всегда не прочь!
Все очистил?
От работы
У меня лицо горит.
Улыбнулась мне старушка
И «спасибо» говорит.
Мне приятно слышать это,
Ведь порядком я устал...

Вот и вышло, что «спасибо»

Я под снегом отыскал.

Р. Тимершин

Воспитатель. Почему мальчик сказал, что «спасибо» под снегом отыскал?

Дети. Он помог соседке убрать снег, поэтому она сказала ему: «Спасибо».

Воспитатель. Как вы думаете, трудно ли заслужить от взрослых слово «спасибо»? За что вам соседи могут сказать «спасибо»?

Дети. Если кто-то заболел, можно погулять с собакой, сходить купить продукты, полить цветы.

Воспитатель. Если соседи живут дружно, они тоже становятся близкими, помогают друг другу, переписываются, когда переезжают в другой город. Вот и вспомнили мы с вами о том, кто такие близкие люди. Все ваши рассказы я записала на магнитофон и отправлю нашим другьям-первоклассникам. Думаю, что они помогут разрешить их спор. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней.

Звучит песня «Если с другом вышел в путь...» (муз. В. Шаинского, сл. М. Танича).

Занятие 11. «Забота о доме»

Цель: воспитание доброжелательного, внимательного, заботливого отношения к членам своей семьи.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
- стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье мужским и женским поступкам;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: обложка для книги и бумага для страниц одного размера, но разного цвета, настольно-печатные игры («Хорошо — плохо», «Для кого что нужно?», «Кому что нужно?»); картинки с изображением красивых мужчин и женщин, мебели, вещей, которыми украшают дом (можно из старых номеров журнала «Домашний очаг»); медиапроектор, четыре слайда, на которых изображены праздничная и повседневная женская и муж-

ская одежда, аудиозапись песни «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратилась воспитатель средней группы Нина Семеновна. Она очень хочет рассказать своим малышам о красоте в доме, семье. Ей нужна такая книга, где было бы много рассказов с иллюстрациями о том, как все заботятся о своем доме, потому что маленькие дети так любят рассматривать картинки! К кому только ни обращалась Нина Семеновна с просьбой найти такую книгу, но, к сожалению найти ее не удалось. Тогда она решила попросить вас сделать такую книгу для малышей. Нина Семеновна знает, что вам много рассказывали и читали по этой теме, в вашей группе есть альбомы, картинки, книги, игры о красоте в доме. А еще она попросила подобрать игры, в которых рассказывается о том, как все в семье заботится о своем доме. Дети так любят играть в разные игры! А чтобы книга получилась интересной, предлагаю вам вспомнить все, что вы знаете о красоте в доме, семье, и подумать, как можно красиво оформить наши странички. Что же такое красота?

Дети отвечают.

Красота — это то, что приносит человеку радость.

Как вы думаете, кто приносит красоту в дом?

Дети. Мама, папа, бабушка, дедушка, я.

Воспитатель. Верно, красоту в дом приносит каждый. Что включает красота семьи?

Дети отвечают.

Красота семьи включает многое: чистоту и порядок в доме, свежесть одежды, цветы, картины. Очень важно с детства научиться быть красивым. Давайте вспомним о том, что нужно делать, чтобы быть красивыми внешне и поиграем в игру.

Игра «Хорошо — плохо»

По предложению воспитателя дети выбирают картинки, на которых нарисовано то, что поможет выглядеть внешне красивыми, и выкладывают их на наборное полотно.

Примерное содержание картинок: дети умываются, чистят зубы, принимают душ, чистят щеткой одежду и обувь, причесы-

ваются перед зеркалом, одеты в чистую красивую одежду; дети не следят за своим внешним видом, грызут ногти, выглядят неряшливо. Воспитатель беседует с детьми по содержанию иллюстраций.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, можно поместить на первой странице нашей книги картинки, на которых изображены красивые дети?

Дети. Конечно, можно!

Воспитатель. Думаю, что они понравятся малышам и многому их научат.

По предложению воспитателя дети наклеивают картинки на первую страницу книги.

Что можно разместить на следующих страницах?

Дети. Картинки с изображением красивых мужчин и женщин, мебели, вещей, которые украшают дом.

Дети выбирают иллюстрации с изображением красивых мужчин и женщин, интерьера квартиры (из старых номеров журнала «Очаг»). По предложению воспитателя размещают их на страницах книги.

Воспитатель. Давайте вспомним о том, что делают взрослые, чтобы дома быть красивыми, аккуратными, и поиграем в игру.

Игра «Для кого что нужно?»

На перфокарте (лист бумаги формата А4, по разным сторонам которого нанесены изображения, а в центре — вырезанный прямоугольник) изображены мужчина и женщина, мужские и женские парфюмерные принадлежности, женская косметика, бритвенный станок для мужчин, спортивные снаряды для занятий спортом, красивая домашняя и спортивная одежда. Дети, выполняя задание, подкладывают под перфокарту лист бумаги и проводят на нем линии. Нужно карандашом красного (синего) цвета соединить изображение женщины (мужчины) с изображениями тех предметов и одежды, которые помогают им дома выглядеть внешне красивыми.

Воспитатель беседует с детьми по содержанию картинок. Подводит итог: «Чтобы быть красивыми внешне, мужчины и женщины дома пользуются косметикой, парфюмерными принад-

лежностями; делают зарядку, следят за своей фигурой, со вкусом одеваются».

Воспитатель. Как вы думаете, эту игру можно поместить в нашу книгу?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что она понравится детям средней группы.

Воспитатель обращает внимание детей на домашнюю и спортивную одежду для взрослых, изображенную на перфокарте.

Как называется эта одежда? Почему ее называют домашней (спортивной)?

Дети. Домашняя одежда — для дома, в спортивной одежде занимаются спортом.

Воспитатель. Верно! Одежда у людей бывает разной и различается по своему назначению. Чтобы вспомнить о том, какой еще бывает одежда, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Четвертый лишний»

Воспитатель предъявляет детям через проектор четыре слайда, на которых изображены праздничная и повседневная женская и мужская одежда. Предлагает детям найти тот вид одежды, который не подходит к остальным, и объяснить, почему он лишний.

Воспитатель. Ребята, а у вас есть повседневная одежда?

Дети. Да.

Воспитатель. Когда вы ее надеваете?

Дети. Мы в ней ходим в детский сад, надеваем, когда находимся дома или собираемся на улицу.

Воспитатель. Ребята, а почему в нарядной одежде нельзя ходить каждый день?

Дети. Ее надо беречь, она красивая, дорогая.

Воспитатель. Почему к одежде нужно относиться очень бережно, следить за тем, чтобы она всегда была чистой, аккуратной?

Дети. Всем нравится общаться с теми, кто красиво и аккуратно одет.

Воспитатель. Верно! Приятно общаться с теми людьми, кто выглядит красиво и аккуратно, следит за своим внешним видом. Ребята, как вы думаете, можно поместить на одну из страничек нашей книги эту игру? Чему она сможет научить малышей?

Дети. Тому, что одежда у людей бывает разной, к ней нужно относиться бережно.

Воспитатель. Давайте вспомним о том, что нужно знать, чтобы быть красивыми внешне, и поиграем в игру.

Игра «Кому что нужно?»

На перфокарте (лист бумаги формата А4, по разным сторонам которого нанесены изображения, а в центре — вырезанный прямоугольник) изображены три женщины в разных по цвету и стилю нарядных платьях. Здесь же нарисованы украшения: разные по цвету и размеру бусы, серьги, клипсы, браслеты, цепочки; обувь: разные по цвету туфли, кроссовки, сапожки. Дети, выполняя задание, подкладывают под перфокарту лист бумаги и проводят на нем линии. Нужно подумать, какие украшения, обувь по цвету и стилю подойдут каждой из женщин, и соединить их изображения линиями разного цвета.

Воспитатель. Ребята, вам понравилась эта игра? Как вы думаете, ее можно поместить на следующую страничку нашей книги?

Дети. Да.

Воспитатель. Я согласна с вами, что эта игра всем понравится. Ребята, красота тех, кто живет дома, проявляется не только в том, как они выглядят. В чем же еще?

Дети. В хороших поступках.

Воспитатель. Совершенно верно, красоту в дом приносят добрые, хорошие поступки, потому что добрый поступок — тоже проявление красоты. Ребята, а какими добрыми поступками вы радуете своих родных дома?

Дети. Заботимся о малышах, проявляем вежливость, помогаем родителям, уделяем внимание бабушке и дедушке.

Воспитатель. Вы молодцы, что проявляете заботу о своих родителях: помогаете в домашних делах, даете возможность отдохнуть. Почему нужно заботиться о родителях?

Дети. Потому что они много работают и устают на работе.

Воспитатель. Для чего они работают? (Примерные ответы детей: они зарабатывают деньги.) Для чего нужны деньги?

Дети. Чтобы покупать еду, одежду, игрушки, книги, мебель.

Воспитатель. Верно. Для того чтобы со вкусом одеваться, иметь в доме необходимое (мебель, посуду), нужны деньги. Чтобы в

семье был достаток, взрослым приходится много трудиться, поэтому так важно заботиться о родителях, бережно относиться к приобретенным на заработанные ими деньги вещам (книгам, игрушкам, одежде). Послушайте об этом стихотворение «Твоя мама».

Ребенок

Ты маму знаешь только дома;
Родные руки берегут
Домашний ласковый уют,
Такой привычный и знакомый.
И не всегда ты видишь маму
В ее заботах трудовых:
Не шлешь ты с нею телеграммы,
Не лечишь вместе с ней больных,
Не мчишься с ней на паровозе,
Ее не видишь у станка,
И славных дел ее в колхозе
Не разделяешь ты пока.
Но если мама иногда
Придет усталая с работы,
Согрей ее своей заботой,
Во всем ей помоги тогда!

В. Донникова

Воспитатель. Давайте выучим последнее четверостишие наизусть.

Дети выполняют задание.

Предлагаю вам поиграть в игру, которая научит, как еще можно порадовать родителей.

Игра «Порадуем маму»

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель читает стихотворение А. Костецкого. Дети сопровождают чтение жестами и движениями.

Встань, как только солнце	<i>Дети тянут руки вверх.</i>
встанет	
И тихонечко к окошку	
Руку луч к тебе протянет —	<i>Тянут руки вперед.</i>
Ты подставь скорей ладошку,	<i>Подставляют ладошки «солнышку».</i>

Пусть тебя увидит мама
И умытым и обутым.

Проводят ладонями по лицу, наклоняются и дотрагиваются до обуви.

Все прибрал, иди к ней прямо
И скажи ей: «С добрым утром!»
А потом с улыбкой, с песней
Выйди к травам, людям,
птицам...

Дети повторяют: «С добрым утром!».
Широко разводят руки в стороны.

И веселым, интересным
День твой должен получиться! *Улыбаются друг другу.*

Воспитатель. Ребята, так приятно смотреть на ваши улыбающиеся лица! Писатель Л.Н. Толстой в книге «Детство» написал: «Мне кажется, что в одной улыбке состоит то, что называется красотой лица...». Почему он так написал?

Дети. Улыбаться может только добрый человек, доброта — красота человека.

Воспитатель. Верно! Надо быть добрым — тогда лицо будет приветливым, приятным. Надо уметь дарить доброту другим людям. Улыбка — символ добра. Ребята, посмотрите, как мы с вами красиво оформили страницы для книги. *(Показывает детям готовые страницы.)* Сегодня после дневного сна мы с вами продолжим оформление других страниц. Думаю, что они получатся такими же интересными. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней «Улыбка», потому что от улыбки лицо каждого человека становится красивым и приятным.

Звучит песня «Улыбка» (муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского).

□ БЛОК «ДЕТСКИЙ САД — МОЙ ВТОРОЙ ДОМ»

Занятие 12. «Чем занимаются в детском саду»

Цель: формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада.

Задачи:

- обогащать представления детей о назначении детского сада, функциях разных помещений;
- вызывать желание рассказать о жизни в своем детском саду;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: диктофон, карточки-символы, заранее нарисованные детьми, для обозначения помещений, кабинетов, занятий, обложка для журнала, листы бумаги одного размера, но разного цвета, фотография детского сада, настольно-печатная игра «Во что мы любим играть», цветные карандаши, черно-белые контурные картинки с изображением того, чему учат в детском саду.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратился молодой художник. Ему нужно нарисовать иллюстрации к книге о детском саде. Но вот беда: он никогда не ходил в детский сад, поэтому не уверен в том, что сможет это сделать правильно. В общих чертах он представляет, что такое детский сад: это дом, где воспитывают детей дошкольного возраста, и здесь происходит много интересного. Но вот в какие игры играют в детском саду, чем дети любят заниматься, он не знает. Молодой художник не случайно обратился к вам за помощью: он слышал, что в вашем детском саду очень интересно, вы очень любите играть в разные игры, с удовольствием занимаетесь на занятиях. Он думает, что вы ему обязательно поможете. Ребята, вы готовы помочь художнику?

Дети. Да.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я очень рада, что вы готовы ему помочь. Если художник не будет знать, чем занимаются дети в детском саду, он не сможет нарисовать картинки так, чтобы, глядя на них, все сразу поняли: это книга о детском саде. Ребята, как можно помочь художнику?

Дети. Можно подобрать картинки, книги, записать наши рассказы о том, чем мы занимаемся в детском саду.

Воспитатель. Ребята, как можно рассказать о том, чем мы занимаемся в детском саду?

Дети. Можно написать письмо, выслать наши рисунки о детском саде, фотографии о нашей группе, сделать газету, журнал о детском саде.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Предлагаю сделать журнал с фотографиями и рисунками, который мы подарим художнику. Сегодня мы начнем его оформлять. Обложка для нашего будущего журнала уже готова. *(Показывает детям красочно оформленную обложку.)* А вот эти странички *(показывает детям листы бумаги одного размера, но разного цвета)* пока пустые и начнем мы их заполнять сегодня на занятии. Как вы думаете, что можно разместить на первой страничке?

Дети. Фотографии нашего детского сада, нашей группы.

Воспитатель предлагает детям выбрать фотографию детского сада и поместить ее на первой страничке журнала. Помогает детям приклеить ее.

Воспитатель. Ребята, а какие стихи вы знаете о нашем детском саде?

По предложению воспитателя дети рассказывают стихотворение.

Есть особый сад на свете,
Не деревья в нем, а дети,
Он — для маленьких ребят
И зовется детский сад.
Это просто добрый дом,
Где мы весело живем.
Воспитатели и няни
Целый день, конечно, с нами.
Здесь красиво, и светло,
И уютно, и тепло,
А вокруг друзья, подружки,
Есть и книжки, и игрушки.
Мы играем и рисуем,
Сказки слушаем, танцуем,
А из глины на дощечке
Лепим разных человечков.
И, понятно, день за днем
Потихонечку растем,
День придет — и в первый раз
Мы пойдем в свой первый класс!

Л. Кузьмина

Ребята, почему в этом стихотворении детский сад сравнивается с добрым домом?

Дети. Здесь мы играем с друзьями, гуляем, слушаем интересные рассказы и сказки, здесь хорошо, весело.

Воспитатель. Да, ребята, чувствовать себя как дома — это значит, хорошо, свободно, радостно. Дом — место, где нас ждут, где нам рады и всегда готовы помочь в трудную минуту. Детский сад — дом, где воспитывают детей дошкольного возраста. В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окру-

жающий мир. Давайте все вместе споем песню о нашем любимом детском саде.

Дети исполняют песню «Детский сад» (муз. и сл. С. Солодовой).

Игра «Во что мы любим играть»

Каждый ребенок получает лист бумаги формата А4, на котором нарисовано 9 картинок в черно-белом варианте с изображением следующих видов игр: спортивные, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, игры со строительным материалом, Лего, театрализованные, игры с бумагой, словесные, игры с природным материалом, подвижные. Вариант такого игрового задания можно взять из книги Е.В. Колесниковой «Портфолио дошкольника 5—7 лет» (М., 2009). Нужно раскрасить картинки с изображением игры, в которую дети любят играть в детском саду.

После выполнения задания воспитатель беседует с детьми по содержанию картинок, подводит итог: «Дети в группе играют в разные игры. В одних играх они учатся различать цвета, фигуры; в других — собирать мозаику; в третьих — сравнивать предметы по величине. Дети любят играть в дом, школу, больницу, пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, раскрашенные вами картинки с рассказами о любимых играх помогут художнику в оформлении книги о детском саде?

Дети. Да.

Воспитатель. А вы хотите поиграть в вашу любимую игру?

Дети. Да.

Проводится игра малой подвижности по желанию детей.

Воспитатель. Ребята, а как мы можем в нашей книге рассказать о помещениях, кабинетах детского сада?

Дети. Мы можем их нарисовать, поместить наши рассказы, сфотографировать.

Воспитатель. Предлагаю сфотографировать самые интересные места нашего детского сада, а затем оформить их вместе с вашими рассказами в журнале. Скажите, а что мы будем фотографировать?

Дети перечисляют помещения, кабинеты, имеющиеся в детском саду, а воспитатель выставляет карточки-символы, которые они ранее нарисовали.

Внимательно посмотрите на карточки, мы ничего не забыли?

Воспитатель вразбивку показывает карточки, а дети называют, что это: физкультурный и музыкальный залы, группа, спальня, кабинеты: заведующего, методиста, логопеда, музей «Русская изба», кухня, прачечная, групповой участок на улице, физкультурная площадка, огород.

Мы с вами договорились, что будем фотографировать, но нужно еще рассказать об этих помещениях и кабинетах. Кто хочет это сделать? Я запишу ваши рассказы.

Дети выбирают карточки-символы и рассказывают о помещениях детского сада.

Молодцы, ребята, интересные рассказы придумали о детском саде! А сейчас мы поиграем в игру.

Игра «Угадай, где я нахожусь»

Один ребенок движениями «рассказывает» о помещении детского сада, в котором любит бывать больше всего, но не называет его. Остальные должны догадаться, о каком помещении идет речь.

Воспитатель. Ребята, давайте подумаем, как можно интересно рассказать в книге о занятиях, которые проводятся в нашей группе каждый день, и о том, чему учат детей на занятиях.

Дети. Мы можем придумать рассказы о наших любимых занятиях, сделать рисунки, подобрать фотографии.

Воспитатель. Предлагаю раскрасить картинки, на которых изображено то, чему учат в детском саду.

Игра «Занятия в детском саду»

У каждого ребенка — лист бумаги с черно-белыми контурными картинками, где изображено то, чему учат в детском саду на занятиях: играть с детьми; ухаживать за растениями, животными; заниматься физкультурой; петь и танцевать; рисовать, лепить, делать аппликации; пересказывать сказки, читать стихи; составлять рассказы по картинкам; считать, читать; одеваться, раздеваться, убирать вещи на место. Вариант такого игрового за-

дания можно взять из книги Е.В. Колесниковой «Портфолио дошкольника 5—7 лет» (М., 2009). Дети раскрашивают рисунок, на котором изображено любимое занятие.

После выполнения задания беседует с детьми по содержанию картинок.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, какие замечательные странички для нашей книги мы с вами сделали!

Рассматривает их с детьми.

Сегодня после дневного сна мы сфотографируем самые интересные места детского сада и продолжим оформление нашего журнала, а потом отправим его по почте художнику. Думаю, что с его помощью он сможет нарисовать интересные картинки к книге о детском саде. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней о детском саде — нашем втором доме.

Дети все вместе поют песню о детском саде.

Занятие 13. «Взаимосвязь труда взрослых в детском саду»

Цель: формирование основ уважительного отношения к сотрудникам детского сада, желания им помогать, доставлять радость.

Задачи:

- обобщать первоначальные представления о взаимосвязи труда взрослых в детском саду;
- способствовать проявлению интереса к жизни детского сада;
- актуализировать использование полученной информации в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: мяч, диктофон, настольно-печатные игры («Кому что нужно?», «Приготовим обед», «Воспитатель», «Разные профессии»), стенд с фотографиями сотрудников детского сада.

* * *

Воспитатель. Ребята, в нашем детском саду решили выпустить детские газеты о труде взрослых для выставки «Человек славен трудом». Детям средней группы нужно будет рассказать в своей газете о труде родителей, детям старшей группы — о труде

мужчин и женщин, а нам — о труде сотрудников детского сада. Как вы думаете, что можно разместить в газете, чтобы ее всем было интересно читать?

Дети. Наши рассказы о труде тех, кто работает в детском саду, стихи, рисунки, игры, картинки, кроссворды, загадки, пословицы.

Воспитатель. Предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о взрослых, работающих в детском саду, о том, что каждый из них очень важен, что без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга, и подумать, как интересно и красиво оформить газету. Давайте вспомним о том, кто работает в детском саду, и поиграем в игру.

Игра «Кто работает в детском саду?»

Воспитатель бросает мяч ребенку, а тот кидает его обратно и называет профессию сотрудника детского сада (повар, шофер, медсестра, электрик, слесарь, воспитатель, няня, методист, дворник, завхоз, заведующий).

Воспитатель. А теперь поиграем в игру, в ходе которой вы вспомните, кому что нужно для труда.

Игра «Кому что нужно?»

Дети работают на фланелеграфе: подбирают картинки с изображением орудий труда или того, что нужно для работы, к картинкам с изображением людей, работающих в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, повар, шофер, дворник, музыкальный руководитель, медицинская сестра, прачка).

Воспитатель. Ребята, в газете нам нужно будет рассказать о тех, кто работает в нашем детском саду. Давайте подойдем к стенду с фотографиями сотрудников детского сада. Выберите для себя одну фотографию и расскажите о том, кто на ней изображен: имя, отчество, профессия и как этот человек о вас заботится. Ваши рассказы запишем на магнитофон, а потом их оформим в газету.

Дети. Повар вкусно кормит; няня и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья; шофер привозит вовремя продукты, новые

игрушки, интересные книжки; заведующий руководит, следит за тем, чтобы ничего не перепуталось в работе взрослых.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы придумали интересные рассказы о тех людях, которые работают в детском саду, заботятся о том, чтобы всем было хорошо. Давайте все вместе споем песню о нашем любимом детском саде.

Дети исполняют песню «Детский сад» (муз. и сл. С. Солодовой).

Почему так много разных профессий в детском саду?

Дети. Потому что много дел нужно делать: приготовить обед, привезти продукты, поиграть с детьми, дать детям витамины, покупать игрушки и книги.

Воспитатель. Правильно, ребята, много взрослых в детском саду заботятся о детях, каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Предлагаю поиграть в игры, в ходе которых вы вспомните о том, что взрослые, работающие в детском саду, не могут обойтись друг без друга.

Игры-лото «Приготовим обед», «Воспитатель»

По предложению воспитателя дети делятся на две микрогруппы, каждая из которых берет большую карту. Вокруг большой карты с изображением повара (воспитателя) нужно разложить маленькие карточки, на каждой из которых изображены люди тех профессий, без которых повар не сможет приготовить обед, а воспитатель не сможет играть, заниматься с детьми. Дети выбирают нужные карточки из числа других. В ходе выполнения задания они рассказывают о том, что нарисовано на картинках.

Примерное содержание детских рассказов первой микрогруппы: «Повар вовремя и вкусно готовит еду. Шофер привозит продукты. Медсестра составляет меню, чтобы еда была вкусной, полезной и каждый день — разной. Электрик проверяет, как работают электрическая плита, электромясорубка. Слесарь вовремя починит краны. Кладовщик выдает продукты, следит за тем, чтобы нужные продукты всегда были в детском саду».

Примерное содержание детских рассказов второй микрогруппы: «Для того чтобы воспитатель играл с детьми, проводил занятия, методист помогает подобрать игрушки, картинки, книги. Шофер привозит в детский сад игрушки, книги, бумагу. Дворник подметает участок для прогулки. Няня наводит чистоту и поря-

док в группе. Медсестра лечит детей, дает витамины. Прачка стирает белье».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, почему все в детском саду работают дружно, слаженно?

Дети. Они все вместе заботятся о детях.

Воспитатель. Верно! Все очень хотят, чтобы каждый ребенок был умным, добрым, красивым, здоровым. Ему в детстве нужно набираться сил, научиться видеть, понимать, беречь красивое, природу, ценить других людей, чтобы потом, когда он станет взрослым, быть творцом, изобретателем, тружеником, гордым и счастливым человеком. Ребята, заботу о детях, которые ходят в детский сад, проявляют не только люди, в нем работающие. Предлагаю вам поиграть в игру, в ходе которой мы еще раз вспомним о том, что полезного представитель той или иной профессии может сделать для детского сада.

Игра «Разные профессии»

Дети делятся на три микрогруппы. Первая микрогруппа получает иллюстрацию с изображением строителя, вторая — продавца, третья — хлебороба. Каждая группа должна подумать и рассказать, что полезного представитель ее профессии может сделать для детей детского сада (строили детский сад каменщики, крановщики, маляры, штукатуры; продают в магазинах свежие продукты — продавцы, выращивают хлеб — хлеборобы). Второй вариант задания: подумать и рассказать, что полезного представитель ее профессии может сделать для представителей двух остальных профессий.

Воспитатель. Вот мы и вспомнили о том, что взрослые, работающие в детском саду, понимают, как они нужны друг другу. Они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают детей. Как дети могут выразить благодарность за заботу работникам детского сада?

Дети. Здраваться при встрече, улыбаться, поздравлять с праздниками.

Воспитатель. Правильно, ребята! Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада: называет их по имени-отчеству, улыбается при встрече, не забывает поздравить с праздником, приготовить подарки. А еще каждый вос-

питанный ребенок очень хочет, чтобы у всех работников детского сада было хорошее настроение. Что для этого могут сделать дети?

Дети. Помочь няне, не разбрасывать игрушки и свои вещи, не сорить на участке.

Воспитатель. Правильно, ребята. Чтобы у работников детского сада было хорошее настроение, каждый воспитанный ребенок старается сделать им приятное: помочь няне собрать посуду, поменять постельное белье, унести его в прачечную; расставить по местам игрушки; не разбрасывать одежду, обувь; не сорить на участке. Ребята, как вы думаете, а если мы покажем сотрудникам детского сада нашу газету, прочитаем о каждом из них придуманные вами рассказы, приятно им будет?

Дети. Да.

Воспитатель. Давайте вместе подумаем, что же еще можно поместить в газету из того, что сделает ее еще интереснее.

Дети. Наши рисунки о профессиях, настольно-печатные игры: «Приготовим обед», «Воспитатель», «Кому что нужно для труда?», можно придумать загадки, кроссворд о людях, работающих в детском саду.

Воспитатель. Молодцы! Как вы все хорошо придумали! Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней о детском саде.

По предложению воспитателя дети все вместе поют песню «Хорошо у нас в саду» (муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца).

Занятие 14. «Правила поведения»

Цель: становление осознанного отношения к выполнению норм и правил поведения в детском саду.

Задачи:

- уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений в детском саду;
- способствовать проявлению потребности в выполнении норм и правил поведения в детском саду;
- способствовать самостоятельному применению полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: настольно-печатные игры «Хорошо — плохо», «Правильно — неправильно», карточки с фотографиями детей, иллюстра-

ции следующего содержания: упавший ребенок, один ребенок отнимает у другого игрушки, ребенок плачет из-за царапины, картинка с изображением детей, которые водят хоровод вокруг елки, а один мальчик (с выражением обиды на лице) стоит в стороне, диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам с просьбой о помощи обращаются работники фабрики игрушек. К ним поступил заказ на изготовление игр по теме «Правила поведения в детском саду» для детей младших и старших групп. Для малышей они уже сделали игры. А когда нужно было приступить к изготовлению игр для старших групп, выяснилось, что неправильно оформлен заказ, и работники фабрики не знают, какие игры нужно изготовить. Они также не знают, какие игры по этой теме нужны для старших детей, поэтому обратились за помощью к вам. Вы много знаете о правилах поведения в детском саду и можете им рассказать о том, какие игры будут интересны для детей старших групп. Ребята, вы готовы помочь в изготовлении настольно-печатных игр?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, как можно им помочь?

Дети. Можно выслать им наши рассказы о правилах поведения, рассказать о том, какие игры, книги, альбомы есть в нашей группе по этой теме.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я рада, что вы готовы помочь. Но чтобы ваши рассказы помогли в изготовлении интересных настольно-печатных игр, предлагаю сегодня поговорить о том, как мы живем в нашей группе, как относимся друг к другу, что у нас хорошо, а что мы хотели бы еще. Ребята, что вам нравится делать в детском саду? Назовите свои любимые занятия.

Дети. Мы любим играть, узнавать что-то новое, мы дружим, вместе придумываем игры, отмечаем праздники.

Воспитатель. В детском саду дети учатся вместе играть и дружить. Есть много правил, которые помогают детям вести себя вежливо, воспитанно. Сейчас произнесу слова: «правильно», «правила», «правиль». Когда мы говорим «правильно», что имеем в виду?

Дети. Поступать правильно — значит поступать по правилам.

Воспитатель. Для чего дети в детском саду выполняют определенные правила поведения?

Дети. Чтобы быть приятным другим, относиться к другим по-доброму.

Воспитатель. В детском саду дети ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече, соблюдают правила этикета. А вот какие это правила, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Хорошо — плохо»

По предложению воспитателя дошкольники выбирают из предложенных картинок те, на которых изображены дети, соблюдающие правила этикета и рассказывающие о них. Примерное содержание картинок: в детском саду воспитанники вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече, аккуратно едят, не кричат. Мальчики и девочки следят за порядком в группе, своим внешним виде (прическа, одежда, обувь), ухаживают за животными.

Воспитатель включает аудиозапись плача ребенка.

Воспитатель. Что вы чувствуете, когда слышите, как кто-то плачет?

Дети. Нам жалко того, кто плачет, хочется его пожалеть.

Воспитатель. Это означает, что вы можете сочувствовать, т.е. чувствовать, что другому человеку больно, грустно, плохо. Со-чувствовать — чувствовать настроение другого. Это хорошо или плохо?

Дети. Хорошо.

Воспитатель. Почему хорошо?

Дети. Мы можем помочь ему, только добрый человек может прийти на помощь другому.

Воспитатель. А если человеку не жалко другого человека, ребенка, животного, значит, какой это человек?

Дети. Недобрый, равнодушный, жестокий.

Воспитатель. Почему равнодушные люди неприятны окружающим?

Дети. Потому что они заняты только собой и своими делами, не заботятся о других, никому не помогают.

Воспитатель. Все верно, никто не любит равнодушных людей, занятых только собой и своими делами. Если вы хотите, чтобы люди тянулись к вам, будьте отзывчивыми, внимательными, проявляйте заботу и сострадание. Ничто так не украшает человека, как заботливое отношение к другим людям, стремление им по-

мочь, быть рядом, когда это необходимо. Как вы думаете, почему плачет этот ребенок?

Дети высказывают предположения. Если они затрудняются с ответом, воспитатель предлагает рассмотреть иллюстрации со следующим содержанием: упавший ребенок; один ребенок у другого отнимает игрушку; ребенок плачет из-за царапины.

Как бы вы поступили, оказавшись рядом?

Дети отвечают.

Расскажите, кому и когда вы помогли в группе? Кому вы помогли помириться, разрешить спор?

Дети отвечают.

Ребята, мы услышали плач и сразу догадались, что кому-то плохо. А как еще можно узнать о чувствах других людей?

Дети. По выражению лица, голосу, движениям.

Воспитатель. А какие у нас в группе есть игры, которые могут научить тому, что настроение других людей, их чувства можно определить по внешнему виду?

Дети. «Страна колобков», «Я назову настроение, а ты найди изображение», «Собери картинку», «Подбери картинку», «Когда это бывает?», «Весело — грустно», «Чувства».

Воспитатель. Молодцы, вы много игр вспомнили. Предлагаю поиграть в игру «Чувства».

Игра «Чувства»

Воспитанникам раздают карточки с фотографиями детей. Воспитатель предлагает им встать по порядку так, чтобы в начале ряда оказалась карточка с самым приятным переживанием, а в конце — с самым неприятным. Затем дети рассказывают о том, как они смогли определить, что чувствуют дети, изображенные на фотографиях.

Воспитатель. Чтобы все в детском саду понимали друг друга, дети пользуются словами, обозначающими их состояние, переживание. Пожалуйста, назовите их.

Дети. «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно».

Воспитатель. Почему так важно объяснять другим, что ты испытываешь?

Дети. Другим легче понять, что ты чувствуешь.

Воспитатель. Верно, если человек может объяснить, что он испытывает, другому бывает легче его понять. Ребята, предлагаю поиграть в игру и вспомнить правила, которые помогают жить дружно.

Игра «Правильно — неправильно»

По предложению воспитателя дети раскладывают картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой — плохие. В ходе игры рассказывают и объясняют, куда нужно положить каждую карточку и почему. В содержании сюжетных картинок отражены следующие правила поведения.

- Если кто-то занимается делом или играет, ему нельзя мешать.
- Если хочешь играть с другими, попросись в игру; того, кто просится играть с другими, нужно принять в игру.
- Если хочешь взять чужую игрушку или другую вещь, нужно спросить разрешения.

Воспитатель. Ребята, а у нас в группе есть дети, которые не мешают другим, не отбирают у них игрушки, не роняют, не ломают, не толкают?

Дети. Да.

Воспитатель. Значит, эти дети знают правила поведения в играх, в разговорах, в раздевалке и за столом — это очень приятно. На прогулке я видела, как малыш бросался песком и камешками. Он, конечно, мал, но опасность от этого не меньше. Чем его действия опасны для других детей?

Дети. Можно поранить других детей, сделать им больно.

Воспитатель. Как вы думаете, он делал это нечаянно или нарочно?

Дети отвечают.

Да, маленькие любят бросать предметы. Они не знают, не понимают, что это опасно. Как вы думаете, большие дети бросают предметы, зная об опасности? Чем это грозит?

Дети отвечают.

Да, они знают об опасности своих действий, но, не умея или не желая мирно договариваться или уступать, делают это нароч-

но, назло. Давайте обсудим: человек, делающий что-то назло другому, себе делает добро?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему нет?

Дети. У него не будет друзей, с ним не захотят играть.

Воспитатель. Что легче: подумать и никогда не бросаться камнями и песком или бросать, не думая?

Дети отвечают.

Да, легче бросать. Думать, узнавать правила, быть воспитанным, иметь много друзей, конечно, труднее, но интереснее! Ребята, вам приходится слышать слова: «Дай сдачи в ответ». На что вам советуют давать сдачи? Скорее всего, вас толкнули, задели вашу постройку не назло, а потому что вас много, а места мало. Как правильнее: сразу дать сдачи или сначала разобраться? Возможно, перед вами сразу извинятся, скажут, что задели нечаянно. Если каждый, не разобравшись, будет давать сдачи — в группе с утра до вечера будут драки. Давайте придумаем правила поведения для случаев, когда кто-то нечаянно вас толкнул или сломал вашу постройку.

Дети. Прежде чем дать сдачи, нужно спросить: «Ты сделал это назло, нарочно?» Если задел кого-то, надо сразу извиниться.

Воспитатель. Ребята, а если вас чуть-чуть толкнули или ваш рисунок чуть-чуть подвинули, стоит ли обижаться?

Дети отвечают.

Кто это чересчур обидчивый? Какое настроение у того, кто долго обижается? А как он выглядит?

Дети отвечают.

Воспитатель показывает картинку с изображением детей, которые водят хоровод вокруг елки, а один мальчик (с выражением обиды на лице) стоит в стороне.

Какое настроение у этого мальчика?

Дети. Грустное.

Воспитатель. Как вы узнали, что у него грустное настроение?

Дети. По его лицу, он отвернулся от детей.

Воспитатель. Что он чувствует?

Дети. Обиду.

Воспитатель. Как вы думаете, можно ли обижаться на празднике, когда всем весело?

Дети. Нельзя.

Воспитатель. Почему?

Дети. Можно испортить настроение другим.

Воспитатель. Да, ребята, каждый человек должен управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Почему это надо делать?

Дети. Потому что хорошее настроение помогает быть здоровым, приятным для других, иметь много друзей.

Воспитатель. Совершенно верно, с детства очень важно быть добрым, заботливым, не хмуриться, не капризничать, потому что хорошее настроение продлевает жизнь, улучшает его здоровье, такой человек приятен для окружающих. Плохое настроение часто делает все безрадостным, унылым, неинтересным. И наоборот, доброжелательный, позитивный настрой делает все вокруг красивым, удивительным, приятным. Встаньте в круг, закройте глаза. Скажите себе: «Хочу со всеми жить в мире».

Дети выполняют задания.

Кто из вас придумает правила миролюбия?

Дети. Не обижать тех, кто слабее, кто младше. Долго не обижаться и прощать обиды. Не обижаться по пустякам.

Воспитатель. Сейчас я предлагаю вам решить задачу: дети взяли на прогулку в лес завтраки. Сашина мама дала ему бутерброд. Вася увидел и похвастался: «А у меня банан, апельсин и шоколадка».

Как вы думаете, что почувствовал Саша?

Дети. Ему стало обидно.

Воспитатель. Чем вам не понравилось поведение Васи?

Дети. Он хвастался.

Воспитатель. Да, Вася был бестактен. Нельзя ничем хвастаться перед другими. Почему хвастунов не любят?

Дети. От хвастовства бывает обидно, противно.

Воспитатель. Давайте придумаем правила, которые надо помнить, чтобы нечаянно не стать хвастуном.

Дети. Показывая что-то новое — не хвастай. Если не хочешь угостить кого-то шоколадкой или дать поиграть игрушкой — не приноси их в детский сад. Если хочешь пошутить, так и скажи.

Воспитатель. Вот мы с вами и вспомнили о правилах поведения в детском саду. Все ваши рассказы я записала на диктофон. Думаю, что они помогут работникам фабрики игрушек в изготовлении игр для детей.

Ребята, давайте еще раз вспомним правила поведения в детском саду, придумаем символы, с помощью которых можно изобразить эти правила, нарисуем их на карточках и отправим работникам фабрики игрушек. Может быть, они придумают новую игру с этими символами.

Примерные правила поведения в детском саду.

- Если кто-то занимается делом или играет, ему нельзя мешать.
- Если хочешь играть с другими, попросись в игру; того, кто просится играть с другими, нужно принять в игру.
- Если хочешь взять чужую игрушку или другую вещь, нужно спросить разрешения.
- Соблюдать правила в играх; если что нечаянно не так сделал, совершил оплошность, сразу извиниться, показать, что сожалеешь об этом.
- Если не хочешь что-то показывать или давать другим, вежливо извинись, но можешь не показывать и не давать.
- Нельзя обижать: говорить плохие слова, дергать за волосы, одежду, смеяться над другими. Долго не обижаться и прощать. Не обижаться по пустякам.

Раздел «Человек в истории»

□ БЛОК «ПОЯВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕКА НА ЗЕМЛЕ»

Занятие 15. «Кто такой культурный человек»

Цель: становление осознанного отношения к роли человека в развитии культуры.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о роли человека в развитии культуры;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов;

— формировать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности.

Оборудование: обложка и листы бумаги одного размера, разного цвета для оформления книги «Кто такой культурный человек», настольно-печатные игры «Разложи по порядку письменные принадлежности», «Уроки этикета», иллюстрации к сказке («Царевна-лягушка», «Сказка о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина, «По щучьему велению»).

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратилась воспитатель старшей группы Наталья Юрьевна. Она хочет побеседовать с детьми своей группы о том, кто такой культурный человек, как человек стал культурным. Для этого ей нужна книга, в которой было бы много картинок и игр по этой теме, ведь маленькие дети любят рассматривать картинки и играть, а не просто слушать! Но, к сожалению, Наталья Юрьевна нигде не смогла найти такую книгу. Тогда она вспомнила о вас, ребята. Она видела в вашей группе много книг, сделанных вами с помощью родителей, знает, что вам много рассказывали и читали о культурном наследии, о том, кто такой культурный человек, поэтому она решила обратиться за помощью именно к вам. Ребята, вы согласны сделать книгу для малышей?

Дети. Да.

Воспитатель. Как она будет называться?

Дети высказывают предположения.

А чтобы книга получилась интересной, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о том, кто такой культурный человек. Книгу мы начнем делать прямо сейчас. На прошлом занятии вы познакомились с тем, что такое природное и культурное наследие. Сначала вспомним о том, что такое наследие.

Дети. Наследие — то, что люди передают друг другу от старших к младшим.

Воспитатель. Наследие бывает разным: природным и культурным. Что такое природное наследие?

Дети. Это растения, животные, горы, леса, реки, озера, моря.

Воспитатель. Как нужно относиться к природному наследию?

Дети. Бережно.

Воспитатель. Для чего?

Дети. Чтобы вода в реке всегда была чистой, было много красивых цветов и растений, птиц и животных.

Воспитатель. Все верно, если к природному наследию люди будут относиться небрежно, потомкам ничего не останется: чистой воды, зеленых лесов, ярких цветов, щебечущих птиц, красивых животных. Ребята, а что такое культурное наследие?

Дети. Посуда, картины, песни, сказки и другое.

Воспитатель. Кто создает культурное наследие?

Дети. Люди.

Воспитатель. Да, ребята, культурное наследие создают и присваивают люди. Как нужно к нему относиться?

Дети. Бережно, потому что человек сам создает разные предметы.

Воспитатель. Да, ребята, человек не только бережет культурное наследие, но и приумножает его, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки). Как вы думаете, для чего люди берегут и создают культурное наследие?

Дети. Чтобы знать, как люди жили раньше, что им нравилось.

Воспитатель. Все верно. По культурному наследию, оставленному нашими предками, можно судить о том, как люди жили раньше, что для них было ценным. Как человек развивается, изменяется на протяжении своей жизни от детства до старости, так и культура изменялась на протяжении своей истории. Ребята, предлагаю вам поиграть в игру, которая напечт о том, что культура людей со временем меняется.

Игра «Разложи по порядку»

Дети раскладывают по порядку картинки с изображением письменных принадлежностей человека в разные времена (палочка, гусиные и металлические перья, карандаш, шариковая ручка, пишущая машинка, компьютер). Если дети выполняют задание правильно, получается постепенно расширяющаяся от начала до конца лента (если какая-то картинка оказывается не на своем месте, лента выходит неровной).

Воспитатель. О чем нам рассказала эта игра?

Дети. О том, как со временем менялись приспособления для письма.

Воспитатель. Почему они изменялись?

Дети. Люди хотят, чтобы все, что их окружает, было удобным и красивым.

Воспитатель. Какие еще вы знаете игры, в которых рассказывается об изменении со временем предметов, машин, техники?

Дети. «Что было раньше, что сейчас», «История посуды», «История разных предметов», «Что работает от электричества?».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, можно ли эти игры поместить в книгу, которую мы делаем по просьбе Натальи Юрьевны?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что эти игры понравятся ребятам. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее. Человек развивается и добивается в жизни многого, когда он познает культуру своего народа и других людей, сам является культурным и творит культуру. Ребята, как на страницах нашей книги можно рассказать о том, что культурный человек заботится о своем здоровье?

Дети. Можно придумать рассказы, подобрать картинки, пословицы, песни, рассказать о наших играх.

Воспитатель. Ребята, почему с детства очень важно быть добрым, заботливым, не хмуриться, не капризничать?

Дети. Добрые люди всем нравятся, у них хорошее настроение.

Воспитатель. Да, хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает его здоровье. Величайший мыслитель Древней Греции Аристотель говорил: «Чтобы делать добро, надо им обладать». Как вы понимаете это высказывание?

Дети. Если человек злой, он не сделает добра, только добрый человек может делать добрые дела.

Воспитатель. Да, надо иметь добрые чувства, чтобы помогать другим. Ребята, а если кто-нибудь делает для нас доброе дело, дарит нам что-то, что мы говорим?

Дети. «Спасибо!», «Благодарю!».

Воспитатель. Да, мы благодарим их, как бы отвечаем на добро добром. И это правильно, это справедливо — на добро нужно отвечать добром. Но можно ли благодарить кого-нибудь, т.е. дарить добро, не только за добро, но и за зло? Трудный вопрос! Поблагодарить за зло — значит ответить добром на зло. А если ответить добром — значит уменьшить зло. А как вы

думаете: что может сделать человека, делающего зло, чуточку лучше? Что может ему больше помочь: наше зло или наше добро? Конечно, добро. Если бы мы так поступали, зла становилось бы меньше. Ребята, вспомните, в каких сказках герои кого-то благодарят?

Дети. В сказке «Царевна-лягушка» медведь, утка, щука и заяц помогли Ивану-царевичу за то, что он сохранил им жизнь. В сказке «По щучьему велению» щука благодарит Емелю за доброту. В «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина благодарная золотая рыбка исполняет почти все желания старика.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций к сказкам.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, можно поместить в нашу книгу иллюстрации из сказок, которые могут научить доброте?

Дети. Да.

Воспитатель. Да, культурный человек любит слушать сказки. Что всегда прославлялось в сказках?

Дети. Добро, помощь старшим, умение трудиться.

Воспитатель. В них всегда прославлялось добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение. Вот об этом написано в стихотворении О. Дриза «Зерно доброты». Послушайте его.

Воспитатель читает стихотворение.

Продолжим оформление нашей книги о культурном человеке. Ребята, как можно рассказать о том, что культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их?

Дети. Можно поместить в книгу игру «Хорошо — плохо», пословицы и поговорки о доброте, стихи и рассказы, рассказать о наших играх.

Воспитатель. Ребята, послушайте пословицу о вежливых людях: «Умение вести себя украшает и ничего не стоит». Почему умение вести себя украшает человека?

Дети. Всем людям приятно с теми, кто знает и выполняет правила поведения.

Воспитатель. Да, чтобы быть приятным другим людям, не причинять им беспокойства и неудобств, человек выполняет опре-

деленные правила поведения. Предлагаю поиграть в игру, которая напомнит вам о правилах поведения в гостях, транспорте, театре.

Игра «Уроки этикета»

Для игры понадобятся три большие карты, в центре которых — изображения на темы: «В театре», «В гостях», «В транспорте». Дети делятся на три микрогруппы и распределяют карты между собой. Маленькие карточки с сюжетными картинками перемешиваются и кладутся лицевой стороной вверх. По сигналу ведущего дети выбирают карточки по своей теме и выкладывают их около большой карты. В случае правильного поведения героев на картинке игрок кладет маленькую карточку около большой так, чтобы совпали половинки кружочков на них, а в случае недопустимого поведения персонажей карточка откладывается в сторону.

После того как все участники выполнят задание, воспитатель предлагает каждой микрогруппе проанализировать сюжеты на своих маленьких карточках, а также дать оценку поведения персонажей на отложенных картинках. Воспитатель поощряет тех, кто первым правильно выбрал сюжетные картинки и лучше всех объяснил ситуации на них. Подводит итог: «Если все люди будут всегда выполнять эти важные правила, у всех будет хорошее настроение».

Воспитатель. Ребята, а вот от чего еще зависит хорошее настроение человека, что доставляет ему радость, вы вспомните, если послушаете рассказ В.А. Сухомлинского «Красота, Вдохновение, Радость и Тайна».

Пришел маленький Мальчик в лес. Встретил Старика, идущего из лесу. Старик шел усталый, но радостно улыбался.

«Почему вы улыбаетесь, Дедушка? — спросил Мальчик. — Наверное, в лесу есть что-то хорошее?» — «Да, Мальчик, в лесу есть Красота, Вдохновение, Радость и Тайна. Я видел их, и мне захотелось жить еще много, много лет».

Мальчик побежал в лес.

Посмотрел вокруг себя. Все красиво: и дуб могучий, и ель рядная, и ива плакучая, и береза белокорая. Но самым красивым показался Мальчику маленький цветок фиалки. Он поднял из травы свою синюю головку с фиолетовым глазом и с изумлением смотрел на мальчика.

«Это — Красота», — тихо прошептал Мальчик.

Прислушался Мальчик и услышал далеко-далеко тихую песню дикого голубя: «Тур... тур...». И в это же мгновение вспомнилось Мальчику что-то ласковое и доброе. Вспомнились Мальчику материнские руки. Захотелось ему самому спеть песню о маме.

«Это — Вдохновение», — тихо прошептал Мальчик.

Еще пристальнее посмотрел Мальчик вокруг себя. Ярко сияло солнышко, высоко в синем небе сияли птицы, до самого горизонта плыли зеленые волны леса.

«Как хорошо, что я все это вижу и чувствую, — подумалось Мальчику. — Мир — это Радость, жить — это Радость».

«Но где же Тайна?» Долго, очень долго присматривался и прислушивался Мальчик, но Тайны так и не заметил.

Пошел Мальчик в лес и на второй день. Опять встретил Дедушку, идущего из лесу. Рассказал Мальчик, как он встретился с Красотой, Вдохновением и Радостью, а вот с Тайной и не встретился.

«Дедушка, а где же Тайна?»

Дедушка загадочно улыбнулся и ответил: «Доживешь до седых волос — увидишь Тайну».

Прошло много лет. Мальчик вырос, стал взрослым человеком. Он женился, вырастил детей, и дети его стали взрослыми. Стал он седым Стариком.

Пошел однажды Старик в лес. Много лет прошло с тех пор, как маленьким Мальчиком услышал он слова о Красоте, Вдохновении, Радости и Тайне. И вот теперь вспомнились ему слова Дедушки.

Первое, что он увидел в лесу, — изумительно красивую фиалку в зеленой траве.

«Это же тот цветок, который я видел здесь много лет назад, — подумалось Старiku, — неужели он вечный?»

Прислушался Старик: также шепчет трава, шелестят листья. Поднял он голову и увидел: плывут белые облака, летят журавлиные клинья в синем небе...

«Так вот в чем Тайна, — догадался Старик, — Красота вечна».

Ребята, как вы думаете, этот рассказ можно поместить в книгу? Дети. Да.

Воспитатель. Чему он может учить?

Дети. Беречь природу, замечать ее красоту.

Воспитатель. Почему каждый человек с детства должен научиться замечать красоту природы, удивляться ее бесподобным краскам и формам?

Дети. Чтобы не навредить природе.

Воспитатель. Все верно! Если он будет ценить красоту природы и восторгаться ею, то никогда не навредит ей. Что же такое красота?

Дети. Это то, что доставляет людям радость.

В чем же мы видим красоту? Где ее находим?

Дети. В природе, поступках людей, произведениях искусства.

Воспитатель. Да, красоту мы находим прежде всего в природе, искусстве, мыслях и поступках Человека. Как же можно рассказать об этом на страницах нашей книги?

Дети. Можно поместить в нее картинки о красивой природе, иллюстрации из наших альбомов о картинах художников, театре, архитектуре, добрых поступках людей.

Воспитатель. Вот мы и рассказали в книге о том, что культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их; много знает, заботится о своем здоровье; любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников; бережно относится к природе, результатам труда других людей; стремится создавать красоту, наводить порядок и чистоту во всем; любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну. Стать культурными стремятся не только каждый человек, но и каждая семья, село, город, страна. Ребята, а чем определяется их культура?

Дети. Культурой людей.

Воспитатель. Да, ребята, культура семьи, села, города, страны определяется культурой отдельного человека. Сегодня после дневного сна мы продолжим оформление книги для детей старшей группы. Думаю, что она будет интересной, полезной, красивой.

Занятие 16. «Как жили первобытные люди»

Цель: становление положительного отношения к результатам труда человека.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о жизни и быте первобытных людей;
- стимулировать проявление познавательного интереса к изменению образа жизни человека;
- формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности;

— дидактическая игра «Историческая лента» (жилища, предметы освещения).

Оборудование: видеописьмо, видеопроигрыватель, проектор, слайды (изображение первобытного человека, пещеры, где он жил), настольно-печатные игры «Труд древних людей», «Кому что нужно для труда?», «Дорисуй и раскрась хижину», кусочки вареной и сырой моркови (по числу детей), диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в группу пришло видеописьмо: «Дорогие ребята! К вам за помощью обращаются ученики первого класса. Мы очень любим принимать участие в конкурсах, праздниках, выставках, которые проходят в детском Доме творчества. Скоро там будет проводиться выставка по теме “Доисторическая жизнь”. На эту выставку нужно представить рисунки, аппликации, поделки, макеты, которые рассказывают о том, как жили первобытные люди. Мы, группа учеников первого класса, решили все вместе сделать макет “Уголок древнего мира”. В общих чертах мы представляем, как он должен выглядеть: обязательно должно быть жилище. Но при обсуждении вопроса о том, какой был дом у первобытного человека, наши мнения разделились: одни ребята считают, что первым жилищем древних людей была пещера, другие думают — хижина, а один мальчик сказал, что жилищем первобытного человека была землянка. И вдруг кто-то вспомнил о том, что у вас в группе есть такой макет, и вы так много знаете о жизни первобытных людей. Поэтому мы решили обратиться именно к вам за помощью: расскажите нам, пожалуйста, о том, как жили первобытные люди». Ребята, как мы можем помочь нашим друзьям?

Дети. Мы можем рассказать им о жизни первобытных людей, можем выслать наши рисунки, аппликации, пригласить их в гости, подобрать иллюстрации.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы помочь ребятам. А чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о жизни первобытных людей. Ребята, а вы знаете, почему древних людей называли первобытными?

Дети. Потому что они были первыми.

Воспитатель. Да, слово «первобытный» состоит из двух частей: «первый» и «быт». Быт — то, чем пользуется человек в своей

жизни (мебель, посуда, дом), чтобы питаться, не замерзнуть от холода, освещать помещение. Как вы думаете, было ли все это у первого на Земле человека? Легко ли ему жилось?

Дети отвечают.

Почему ему жилось очень трудно?

Дети. Без одежды ему было холодно, негде было укрыться от дождя, ветра, спрятаться от диких животных, он часто голодал.

Воспитатель. Ребята, а почему первобытный человек не мог построить себе жилище, ведь со всех сторон его окружали леса, горы?

Дети. Он не умел строить дом, у него не было подходящих инструментов.

Воспитатель. Да, ребята, человек тогда еще не знал, как использовать деревья, камни или глину. Трудно приходилось человеку без дома. Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок

Как построить дом надежный,
Человек еще не знал.
В первобытном мире сложном
Он жилье себе искал.

Он страдал от зимней стужи,
Хищный зверь ему грозил.
Человеку дом был нужен,
Где бы он спокойно жил,

Где бы он готовил пищу,
Ел и мирно отдыхал.
Он хотел иметь жилище,
Где б бояться перестал.

И в заботах невеселых
Человек мечтал порой,
Как с добычей тяжелой
Возвращается домой.

Как семья его встречает,
Тесно сидя у костра...
И теперь он точно знает —
Дом найти ему пора!

К. Нефедова

Воспитатель. Ребята, и где же нашел свой первый дом человек?

Дети. В пещере.

Воспитатель. Верно! Сначала люди жили в пещерах, которые они не строили сами, а находили их.

Воспитатель через медиапроектор показывает детям изображение пещеры, в которой жил первобытный человек.

Ребята, были ли в пещерах мебель, посуда?

Дети. Нет.

Воспитатель. Как же люди обходились без всего этого?

Дети. Они сидели на камнях, ели руками, спали на земле, на теплых шкурах, без кроватей и подушек.

Воспитатель. Ребята, чтобы вспомнить о том, чем питался первобытный человек, предлагаю поиграть еще в одну игру.

Игра-лото «Труд древних людей»

Вокруг большой карты с изображением древнего человека нужно разложить маленькие карточки, на каждой из которых нарисован один из видов труда древних людей (охотятся, ловят рыбу, собирают орехи, ягоды, коренья, грибы, яйца птиц). Дети выбирают нужные карточки из числа других, на которых, кроме труда древних людей, нарисованы современные виды труда по приготовлению пищи. В ходе выполнения задания они рассказывают о том, что нарисовано на картинках.

Воспитатель предлагает детям попробовать по одному кусочку сначала вареной, а потом сырой моркови, спрашивает, какая из них мягче, легче жуется, делает с детьми вывод, что это сваренная морковь.

Воспитатель. Первобытные люди сделали очень важное открытие — они научились использовать огонь, готовить на нем еду. Сначала люди очень боялись огня — они не умели его добывать и видели его, только когда молния попадала в дерево, поджигала его и начинался большой пожар. Постепенно люди стали замечать, что огонь дает тепло, отпугивает диких зверей, что коренья или мясо, которые побывали в огне, намного мягче сырых. И они решили использовать огонь — после лесного пожара они собирали еще

горячие угли, приносили в свои жилища и хранили их в специальном углублении в земле — делали очаг. Почему они тщательно оберегали его от ветра и воды?

Дети. Потому что зажигать огонь сами они еще не умели.

Воспитатель. Как же человек научился самостоятельно добывать огонь?

Дети. Огонь стали получать в результате трения дерева о дерево.

Воспитатель. Верно! Человек научился самостоятельно добывать огонь из искры, которая возникает при трении дерева, чирканья камнем о камень. Как вы думаете, легче ли стала жизнь древнего человека после того, как в его пещере появился огонь?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему?

Дети. Огонь давал тепло, отпугивал диких животных, освещал пещеру; пища, приготовленная на костре, была вкуснее, чем сырая.

Воспитатель. Продолжим наш разговор о быте древних людей. Первые предметы, которыми пользовался человек, были очень простыми, для их изготовления не требовалось сложных инструментов. Из чего они были сделаны?

Дети. Из дерева, камня, костей животных.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, которая напечет вам о том, какие важные приспособления придумывал древний человек, чтобы работа была успешной.

Игра «Кому что нужно для труда?»

Используется перфокарта, представляющая собой лист формата А4, по разным сторонам которого нарисованы древние люди, занимающие разным трудом: охотник, рыбак, женщина, шьющая одежду, и орудия труда, приспособления, необходимые этим людям: копье с наконечником из оленьего рога, стрелы с каменными и костяными наконечниками, нож из острого камня и крупных костей рыбы, костяная игла для шитья одежды, лодка, выдолбленная из ствола дерева. В центре листа — вырезанный прямоугольник. Выполняя задание, дети подкладывают под перфокарту лист бумаги и проводят на нем линии. Детям нужно соединить линиями людей и приспособления, орудия труда; на-

звать предметы, рассказать о них и сказать, для чего они нужны людям, здесь изображенным.

Воспитатель. Ребята, а кто научил древних людей делать эти предметы и приспособления?

Дети. Они их придумали сами.

Воспитатель. Да, возможности использования или изготовления предметов человек часто обнаруживал случайно: ложка появилась, когда однажды, перемешивая пищу широкой палочкой с углублением, он заметил, что в ней осталась еда; вилка — после того, как он понял, что брать горячую еду палочкой с двумя зубчиками удобнее, чем одной. Ребята, на что был направлен труд древнего человека?

Дети. На то, чтобы добыть еду, защитить себя от непогоды, от диких зверей.

Воспитатель. Верно! Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), от диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться. Ребята, наши друзья-первоклассники просили подробнее рассказать о жилищах древних людей. Как вы думаете, удобно было людям жить в пещерах?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. В них не было дверей, окон, дым от костра оставался в пещере, свет проникал через вход, поэтому там было темно.

Воспитатель. Да, ребята, пещера долго служила человеку укрытием от холода и хищников, но все же была ненадежным жилищем. Дверь тогда еще не придумали, поэтому вход постоянно приходилось охранять от непрошенных гостей. Со временем человек стал понимать, что жить в пещере неудобно: в нее протекает вода, в ней сыро, темно и холодно. Кроме того, не в любой местности были пещеры, а жить где-то надо! Человек стал думать, не построить ли себе жилище самому? Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, какие жилища древние люди научились строить сами.

Игра «Дорисуй и раскрась хижину»

Дети делятся на три микрогруппы, каждая из которых получает незаконченное изображение жилища древних людей (хижи-

на, лачуга, шалаш). Нужно угадать, из чего на каждой картинке человек строит дом, дорисовать и раскрасить картинки. После выполнения задания дети рассказывают о том, что нарисовано на картинках, из чего человек строит дом, почему он строил такие дома.

Воспитатель. Ребята, вот мы и вспомнили о том, как жили первобытные люди. Ваши рассказы о жизни первобытных людей я записала на магнитофон. Сегодня после сна мы с вами отберем рисунки, аппликации, иллюстрации о жизни древних людей и вместе с записью ваших рассказов отправим их нашим друзьям-первоклассникам. Думаю, это поможет ребятам в изготовлении макета, и они смогут принять участие в выставке, которая будет проходить в детском Доме творчества.

Занятие 17. «Общение первобытных людей»

Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека, правомерности этических норм.

Задачи:

- уточнять первоначальные представления о возникновении языка и речи как главного средства общения людей;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества;
- способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой, речевой, изобразительной деятельности.

Оборудование: настольно-печатные игры «Сложи и прочитай», «От палочки и гусяного пера до компьютера», «Уроки этикета»), листы бумаги, угольные и восковые мелки (по числу детей), диктофон, письмо.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились работники музея Пермского телефонного завода. В своем письме они рассказали о том, что в заводском музее собраны книги, фотографии, вещи, предметы, с помощью которых можно узнать о его истории. Есть интересные выставки, посвященные людям, которые работали на заводе, их трудовым успехам. Частыми гостями заводского музея бывают дети из школ, детских садов.

Сейчас работники музея по просьбе детей решили сделать выставку, посвященную тому, как общались люди в разные времена. Они уже подобрали книги по этой теме, но, к сожалению, в них нет картинок. А маленькие дети так любят рассматривать картинки и играть, а не просто слушать!

Работники заводского музея объехали все пермские книжные магазины, но нигде не смогли найти нужные им книги или картинки. Тогда они решили обратиться за помощью к вам. Музейные работники знают, что у вас есть много книг, альбомов, игр по этой теме. Они очень надеются на то, что вы им поможете. Ребята, вы согласны помочь работникам заводского музея?

Дети. Да.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы им помочь. А как мы сможем это сделать?

Дети. Мы можем подобрать иллюстрации, рисунки, записать наши рассказы.

Воспитатель. Предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете об общении людей в разные времена. Ребята, что интересного вы узнали недавно о жизни древних людей?

Дети. Люди вместе охотились на животных, собирали ягоды, дикие яблоки, съедобные коренья, грибы, ловили рыбу, научились делать разные инструменты; прятались от холода в пещерах, в пещере всегда горел огонь.

Воспитатель. Древние люди очень много трудились, чтобы сохранить свою жизнь: не умереть от голода, не замерзнуть, не стать жертвой диких животных. Постепенно их жизнь менялась. С появлением огня, разных инструментов, необходимости поделиться друг с другом своими победами, удачами у людей возникла нужда передавать свои знания, умения другим людям. Умели ли первобытные люди читать и писать?

Дети. Нет.

Воспитатель. Да, древние люди не умели читать и писать! Они общались с помощью жестов и звуков. А если они жили далеко?

Дети. Они били в барабаны — тамтамы.

Воспитатель. Боем барабанов приглашали на праздник в соседнее селение, сообщали, что приближаются враги. А что делали древние люди, если они хотели что-то сообщить, а тамтамов не было?

Дети. Они зажигали костры.

Воспитатель. А как же древние люди передавали свои знания, умения, рассказывали другим о своих победах, удачах?

Дети. Они рисовали на стенах пещер.

Воспитатель. Да, древние люди, которые когда-то давным-давно жили в пещерах, были и первыми художниками. Они оставили нам свои рисунки и на стенах пещер, и на костях животных. В те времена люди еще не научились делать карандаши и краски. Чем же они рисовали?

Дети. Каменным углем, жидкой глиной, сочными корешками и стеблями растений.

Воспитатель. Да, эти материалы всегда были под рукой у древних художников, их легко было найти прямо «под ногами» — в пещере и на земле. А вот что они рисовали, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Сложи и прочитай»

По предложению воспитателя дети делятся на две микрогруппы, каждая из которых получает набор разрезных картинок. Картинки нужно перевернуть изображениями вверх и сложить так, чтобы края кусочков совпадали — получается силуэтное изображение бивня мамонта. Воспитатель предлагает рассмотреть картинки и составить по ним рассказ. На них изображены события из жизни первобытных людей, выполненные в стиле «наскальных рисунков».

Воспитатель. Рисунки, которые люди делали на камнях, коре, костях животных, получались не очень большими. Их могли видеть только те, кто подходил к ним близко. Как же древний человек мог о чем-то рассказать другому человеку, живущему далеко?

Дети. Он передавал этот рисунок другому человеку.

Воспитатель. Ребята, а сейчас послушайте сказку Р. Киплинга о древних людях «Как было написано первое письмо».

Воспитатель читает сказку и задает детям вопросы.

- О чем мы узнали из этой сказки?
- Умели ли первобытные люди читать и писать?
- Как они передавали какие-либо сообщения, находясь далеко друг от друга?

- Что случилось после того, как Тегумай и Таффи отправились ловить рыбу?

Дети коллективно пересказывают фрагмент сказки. В процессе пересказа воспитатель выставляет или изображает на доске рисунок, сделанный Таффи.

Почему вождь племени сказал, что Таффи сделала великое открытие? Зачем людям нужно уметь читать и писать?

Дети отвечают.

Давайте попробуем написать друг другу небольшое сообщение таким же способом, каким пользовались первобытные люди — с помощью рисунков. Разделитесь на пары, «напишите» друг другу рисуночные «письма» и обменяйтесь ими. Получив «древнее письмо», надо постараться расшифровать его, а затем выслушать автора письма, чтобы сравнить: правильно ли было понято послание.

На выполнение задания дается 5—6 мин. Дети получают листы бумаги, угольные или восковые мелки, расходятся парами по группе, рисуют друг другу «письма» и обмениваются расшифровками. Во время этой работы воспитатель переходит от одной группы к другой, помогая затрудняющимся детям составить или расшифровать послание. После того как дети поработают парами, воспитатель может предложить рассказать, как им удалось понять сообщения друг друга.

Почему неудобно рисуночное письмо, почему писать письма удобнее словами, состоящими из букв?

Дети. Рисунок можно понять по-разному.

Воспитатель. Верно, рисунок можно понять по-разному, а слово, составленное из букв, точно передает информацию. Вот почему древний человек придумал знаки, которые может понять другой человек. На чем же сначала изображали знаки, ведь бумаги тогда еще не было?

Дети. На коре.

Воспитатель. Изображение знаков на коре (бересте) привело к возникновению письменности. А на чем люди пишут сейчас?

Дети. На бумаге.

Воспитатель. Да, сейчас люди пишут на красивой белой бумаге. Чем сначала писали (царапали) люди знаки на бересте?

Дети. Палочками.

Воспитатель. А вот что придумали люди со временем, чтобы писать, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «От палочки и гусиного пера до компьютера»

Раскладывая картинки по порядку, нужно отразить этапы совершенствования письменных принадлежностей людей: от палочки, с помощью которой царапали на бересте, перьев (гусиных, металлических), карандаша, ручки, пишущей машинки до компьютера. Если дети выполняют задание правильно, получается постепенно расширяющаяся от начала до конца лента (если какая-то картинка оказывается не на своем месте, лента получается неровная).

Воспитатель. Ребята, мы с вами вспомнили о том, что древние люди общались между собой с помощью жестов, разнообразных звуков, рисунков. Прошло много лет с тех пор, как люди начали произносить первые слова. Сейчас трудно сказать, когда и где они появились, но ученые считают, что первые слова возникли на охоте, когда короткие команды позволяли действовать вместе. О чем еще могли сообщить люди друг другу при встрече?

Дети. О своих победах, удачах, находках, о том, что их радует, огорчает.

Воспитатель. Все верно, при помощи речи люди могли сообщить друг другу о своих находках, о том, кто их обидел, порадовал; о тех действиях, поведении, которые приятны или огорчительны для других людей. Постепенно стал появляться этикет. Вспомните, что это такое.

Дети. Это правила поведения, которые нужно выполнять.

Воспитатель. Да, этикет — правила, которые нужно обязательно выполнять в общении. Предлагаю поиграть в игру, она напомнит вам о правилах поведения в гостях, за столом, при приеме гостей.

Игра «Уроки этикета»

Для игры понадобятся три большие карты, в центре которых — изображения на темы: «Прием гостей», «В гостях», «За столом». Дети делятся на три микрогруппы и распределяют карты между собой. Маленькие карточки с сюжетными картинками

перемешиваются и кладутся лицевой стороной вверх. По сигналу ведущего дети выбирают карточки по своей теме и выкладывают их около большой карты. В случае правильного поведения героев на картинке игрок кладет маленькую карточку около большой так, чтобы совпали половинки кружочков на них, а в случае недопустимого поведения персонажей, карточка откладывается в сторону.

После того как все микрогруппы выполняют задание, воспитатель предлагает каждой из них проанализировать сюжеты на своих маленьких карточках, а также дать оценку поведения персонажей на отложенных картинках. Воспитатель поощряет тех, кто первым правильно выбрал сюжетные картинки и лучше всех объяснил ситуации на них.

Воспитатель. А теперь пришла пора вспомнить пословицы про добрые, вежливые слова.

Дети. «Доброе слово сказать — что дождь в засуху», «Доброе слово сказать — посошок в руку дать», «С добрым словом и черная корка сдобой пахнет», «Ласковое слово лучше мягкого пирога», «Ласковое слово, что весенний день».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Ласковое слово, что весенний день»?

Дети. Приятно слышать добрые, ласковые слова, от добрых слов становится радостно.

Воспитатель. Да, очень приятно слышать в свой адрес ласковые слова. И настроение становится таким же замечательным и солнечным! Ребята, вот мы и вспомнили о том, как человек учился общаться. Так что же мы отправим работникам музея телефонного завода для оформления интересной выставки для детей?

Дети. Наши рассказы, рисунки, описания игр про общение древних людей, пословицы и поговорки.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Давайте сегодня после дневного сна отберем рисунки для выставки. А дома вместе с родителями вы придумаете кроссворды. Потом все это мы отправим работникам музея. Думаю, что у них получится интересная выставка о том, как человек научился общаться.

Занятие 18. «Разные дома»

Цель: формирование толерантного отношения к культуре других народов.

Задачи:

- конкретизировать первоначальные представления детей о зависимости внешнего вида жилья людей, населяющих планету Земля, от разного климата, природы;
- стимулировать проявление познавательного интереса детей к жилищам разных народов и стран;
- способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: проектор, слайды с изображением разных домов (иглу, чума, яранги, юрты, сакли, вигвама, избы), настольно-печатная игра «Сколько братьев у нашего дома?», глобус, цветные карандаши, мяч.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратился ученый, разрабатывающий проекты домов, в которых можно будет жить под водой и в космосе. Он не случайно обратился за помощью именно к вам. От кого-то ученый узнал, что есть такие ребята в нашем детском саду, которые любят наблюдать, придумывать что-то новое; что вы так много знаете о жилищах народов разных стран и даже рисовали на занятиях дома будущего, изготавливали макеты разных жилищ. Он думает, что вы ему непременно поможете, потому что в каждом из вас живет маленький изобретатель, художник, творец. Ребята, как можно помочь ученому, обратившемуся к нам за помощью?

Дети. Можно выслать ему наши рисунки, рассказы о домах разных народов, макеты разных домов.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы помочь ученому, обратившемуся к вам за помощью. А чтобы ваши рассказы получились интересными и помогли ему, предлагаю вам вспомнить все, что вы знаете о том, почему у людей, живущих в разных частях нашей планеты, такие разные дома. Ребята, что означает слово «дом»?

Дети. Дом — место, где можно отдохнуть, если устал; поесть, если проголодался; можно поспать.

Воспитатель. Правильно, ребята, домом мы называем жилое помещение, квартиру, где ночуем, едим, отдыхаем, куда приходим из детского сада или возвращаемся после долгого путешествия. Дом — место, где нас ждут, где нам рады и всегда готовы помочь в трудную минуту. Приходилось ли вам слышать выражения: «Я здесь чувствую себя как дома» или «Чувствуйте себя как дома»? Кто скажет, что они означают?

Дети отвечают.

Правильно, ребята, чувствовать себя как дома — это значит чувствовать себя хорошо, свободно, радостно. Недаром говорят: «В гостях хорошо, а дома — лучше!» Послушайте об этом стихотворение.

Пускай мне хорошо в гостях,
Но лучше дом родной.
В каких бы ни был я местах —
Всегда вернусь домой.
Меня родные стены ждут —
Помогут, защитят.
Ведь дома нас всегда поймут,
Утешат и простят.

Т. Шорыгина

Скажите, пожалуйста, зачем нужны дома?

Дети. Чтобы укрыться от ветра, дождя, снега, шума, солнца.

Воспитатель. Правильно. Во всем мире люди строят дома, чтобы иметь кров и защиту. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на Земле среди Мирового океана есть шесть участков суши: Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Евразия, Антарктида.

Воспитатель показывает материки на глобусе.

Эти участки суши называют материками. Как вы думаете, дома, которые строят люди, живущие на разных материках, одинаковые или разные?

Дети отвечают.

Давайте познакомимся с некоторыми жилищами, которые строят люди разных стран. С описанием многих из них вы уже знакомы. Помните сказку про лису и зайца? Жили-были лиса и

заяц. У лисы была избушка ледяная, а у зайца — лубяная. Пришла весна-красна — у лисы избушка растаяла, а у зайца стоит по-старому. Потом лиса попросилась к зайцу ночевать, да и выгнала его из избушки, за что, в конце концов, была наказана. Конечно, мы можем посмеяться над глупой лисой: почему для постройки дома она выбрала такой ненадежный материал, как лед? Однако именно из ледяных и снежных глыб сооружают свои жилища люди, живущие на Крайнем Севере.

На экране с помощью проектора появляется изображение ледяного дома — иглу.

Ребята, как называется такой дом?

Дети. Иглу.

Как вы думаете, тепло ли в таком доме?

Дети. Да.

Воспитатель. В доме, построенном из снега, не холодно, потому что людей согревает воздух, находящийся между снежинками. Как проникает свет в такой дом?

Дети. Через окна, которые делают из льда.

Воспитатель. Верно! Свет в иглу проникает через толщу стен или окна из озерного льда. Что помещается внутри иглу?

Дети. Лежанка из снега, покрытая шкурами.

Воспитатель. Почему жильцы таких домов не боятся, что их дома могут растаять с наступлением весны?

Дети. Потому что на Крайнем Севере почти весь год зима.

Воспитатель. Многие жители Крайнего Севера занимаются разведением оленей. Как вы думаете, иглу будет удобным жилищем для оленеводов? Почему?

Дети. Нет, потому что им приходится часто переезжать с места на место в поисках корма для оленей, постоянное жилище для них неудобно.

Воспитатель. Да, ребята, оленеводы часто переезжают с места на место в поисках новых пастбищ для животных, поэтому они сооружают себе временное жилище.

На экране с помощью проектора появляются изображения чума и яранги.

Как они называются?

Дети. Чум, яранга.

Воспитатель. Чем отличается чум от яранги?

Дети. В яранге есть две половины: теплая и холодная.

Воспитатель. Почему их можно быстро разобрать и собрать на новом месте?

Дети. Их строят из деревянных шестов и оленьих шкур.

Воспитатель показывает детям, как собирается чум — соединяет между собой несколько карандашей и накрывает их сверху куском ткани.

Воспитатель. Как могут обогреться люди, живущие в чуме, яранге?

Дети. Костром.

Воспитатель. Верно! Внутри такого северного дома горит костер, а дым от него выходит через отверстие в крыше. Ребята, у каких народов есть жилище, по форме напоминающее ярангу?

Дети. У тех, кто живет в степях.

Воспитатель. Как называется их дом?

Дети. Юрта.

Воспитатель. Чем юрта отличается от яранги?

Дети. Юрта накрывается войлоком или грубой шерстяной тканью, а не оленьими шкурами.

Воспитатель. Почему?

Дети. В степях нет оленей. Здесь разводят животных, от которых получают много шерсти: овец, коз. В степях не так холодно, как на Крайнем Севере, поэтому жилища накрывают шерстяной тканью.

Воспитатель. Все верно, жилище, накрытое войлоком или грубой шерстяной тканью, надежно защищает людей зимой от холода, а летом от солнца и ветра с песком. Почему народы, живущие в степях, тоже сооружают себе временные жилища?

Дети. Потому что они пасут стада животных и часто переезжают с места на место.

Воспитатель. Правильно. Сегодня пастухи пасут скот здесь, а завтра — там. Разберут свои дома-юрты, погрузят на телегу и поедут на новое место. Как вы думаете, на юге, в жарких странах, какие жилища строят люди?

Дети. На столбах.

Воспитатель. Как называются такие жилища?

Дети. Хижинами.

Ответы детей сопровождаются показом через проектор слайда с изображением хижины.

Воспитатель. Почему дома строят не прямо на земле, а на столбах, сваях?

Дети. В этих местах бывают наводнения.

Воспитатель. Верно! Дома на сваях лучше защищены от наводнений. Почему в тропических странах бывают наводнения?

Дети. Здесь часто идут сильные дожди.

Воспитатель. Верно, в жарких странах не бывает зимы, там никогда не бывает снега. Полгода (целых шесть месяцев) стоит сухая и теплая погода, а полгода — жарко и идут дожди. Послушайте об этом шуточное стихотворение А. Усачева «Муссон».

Ребенок

Есть на свете ветер странный
По фамилии Муссон:
В южных странах постоянно
С океана дует он.
Из-за этого Муссона
Есть там только два сезона:
Там стоит полгода сушь,
А полгода льет как душ.
Объявляется погода
Там, примерно, раз в полгода:
Ждите все сезон дождей...
Вот погодка у людей!

Воспитатель. Удобно ли людям жить в таком доме? Почему?

Дети. Удобно, потому что в таком доме не жарко, пальмовые листья защищают от жары, сваи защищают от наводнений.

Воспитатель. Видите, сколько интересного мы узнали о домах людей, живущих в разных частях нашей планеты! И, конечно же, каждый хозяин считает свое жилище лучшим, потому что это его родной дом. Чем же жилища отличаются друг от друга?

Дети. Одни жилища защищают от холода, другие от сильного ветра с песком, жаркого солнца, наводнения. Жилища отличаются по форме, они сделаны из разного материала.

Воспитатель. Почему они разные?

Дети. Потому что в разных странах разная природа, погода.

Воспитатель. Верно! На разных материках разный климат, природа. Поэтому и дома у людей разные: в Африке, где очень жарко, люди строят круглые дома из пальмовых листьев; в Азии, где много песка и мало деревьев, люди живут в юртах; на северных частях материков, где очень холодно и нет деревьев, строят чумы из шкур оленей; дома из льда. Предлагаю вам поиграть в игру «Сколько братьев у нашего дома?», в ходе которой вы еще раз вспомните о том, что дома у людей, живущих на разных материках, разные.

Игра «Сколько братьев у нашего дома?»

Оборудование: маленькие карточки с изображением домов и человечков, живущих в таких домах, большие пейзажные картины с изображением того географического места, где можно встретить такие дома.

Игровая задача: во время увлекательной игры-путешествия узнать, что у людей, живущих в разных концах света, есть свои традиционные жилища.

Игровые действия. Дети получают карточки с изображением домов, человечков и большие пейзажные картины. Для каждого домика нужно отыскать большую карту с соответствующим пейзажем, найти фигурку человечка, живущего в таком доме.

Дети делятся на две микрогруппы. Каждая стоит за своей раздельной чертой или в своем кругу. Одним раздают карточки с изображением домиков, другим — карточки с изображением людей. По условному сигналу дети начинают искать свою пару. Первая объединившаяся пара считается победительницей. Победа считается окончательной, если играющие смогут ответить на вопросы ведущего. Этот вариант игры можно усложнить, если не сразу раздать карточки детям, а разложить их на некотором расстоянии от играющих — так, чтобы каждому игроку еще и надо было быстро взять какую-нибудь карточку. Причем карточки должны лежать рисунками вниз — чтобы повысить эффект неожиданности.

Воспитатель. В городах много жителей. Какие дома строят в больших городах?

Дети. Многоэтажные.

Ответы детей сопровождаются демонстрацией через проектор слайдов с изображением многоэтажных домов.

Игра «Кто строит дом»

Воспитатель бросает мяч ребенку, а тот кидает его обратно и называет профессии людей, которые строят дома. Названные другими детьми профессии повторять нельзя. Примерные ответы детей: каменщики, плотники, электрики, сварщики, стекольщики, маляры, штукатуры, крановщики, архитекторы, проектировщики.

Воспитатель. Вот мы и вспомнили о том, что люди, живущие в разных частях нашей планеты, строят разные жилища. Ребята, что же можно выслать ученому, чтобы помочь ему в разработке по строительству домов, в которых можно будет жить под водой и в космосе?

Дети. Наши рассказы о том, почему дома бывают разные, рисунки на тему «Дома будущего», в которых можно будет жить под водой и в космосе, наши рассказы об этих домах.

Воспитатель. Молодцы! Как вы все хорошо придумали! Сегодня после дневного сна вы превратитесь в маленьких изобретателей и нарисуете дома, в которых людям можно будет жить под водой и в космосе.

Ваши рисунки, рассказы о разных домах я отправлю ученому, обратившемуся к вам за помощью. Думаю, что они ему помогут в разработке новых домов!

Занятие 19. «Развитие труда»

Цель: формирование уважительного отношения к результатам труда человека, техническому прогрессу.

Задачи:

- уточнять представления детей об истории труда человека, начиная с древних времен и до настоящего времени;
- способствовать проявлению потребности в получении информации об истории труда человека;
- формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: настольно-печатные игры «Труд древних людей», «Кому что нужно для труда», «Разрезные картинки», «Машины-помощницы», «Сортировка», «Историческая лента».

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам обратилась за помощью воспитатель Наталья Юрьевна. Она очень хочет рассказать детям старшей группы об истории труда. Но для этого ей нужна такая книга, где было бы много рассказов с картинками о том, как труд человека менялся со временем, потому что маленькие дети так любят рассматривать картинки! К кому только ни обращалась Наталья Юрьевна с просьбой найти такую книгу. Но, к сожалению, ни в одном магазине ее не оказалось. Тогда воспитатель решила попросить вас сделать такую книгу для малышей. Она знает, что вам много рассказывали, читали о том, что труд человека сейчас отличается от того труда, который был у людей раньше, и вы сможете придумать интересные рассказы и сделать рисунки для книги. Как вы думаете, что можно поместить в нее, чтобы она была интересной для детей?

Дети. Рассказы, рисунки, кроссворды, пословицы, игры.

Воспитатель. Чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю вспомнить все, что вы знаете об истории труда человека. Человек трудился всегда. Как вы думаете, зачем трудился древний человек?

Дети. Ему нужны были еда, одежда.

Воспитатель. Ребята, чтобы вспомнить о том, как трудился первобытный человек, добывая пищу, предлагаю поиграть в игру.

Игра-лото «Труд древних людей» (см. с. 143)

Воспитатель. С помощью чего древние люди добывали еду?

Дети. С помощью рук, камней.

Воспитатель. Кто ходил на охоту?

Дети. Все и даже дети.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, которая напомним вам о том, какие важные приспособления придумывал древний человек, чтобы его труд был успешным.

Игра «Кому что нужно для труда?»

Игра изготовлена в виде перекидного настольного календаря. На планшет (39×20 см) с помощью пружины прикреплены ряда карточек. Первый ряд — три карточки с изображением древних людей, которые занимаются разным трудом: охотник, рыболов, женщина, шьющая одежду. Второй ряд — три карточки

с изображением орудий труда, приспособлений, необходимых этим людям: копье с наконечником из оленьего рога, стрелы с каменными и костяными наконечниками, нож из острого камня и крупных костей рыбы; лодка, выдолбленная из ствола дерева; гарпун с костяным наконечником; костяная игла для шитья одежды.

По предложению воспитателя ребенок выбирает карточку из первого ряда и, перекидывая карточки из второго ряда, находит нужные изображения.

Воспитатель. Ребята, на что был направлен труд древнего человека?

Дети. На то, чтобы добыть еду, защитить себя от непогоды, от диких животных.

Воспитатель. Верно! Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), от диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться. Чем труд современного человека сейчас отличается от труда людей, живших в далекие времена?

Дети. Сейчас используют много машин, разной техники.

Воспитатель. Все верно! Человек в своем труде использует много машин, техники. Первая техника была несложной. А вот что это была за техника, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Разрезные картинки»

Дети делятся на три микрогруппы. Воспитатель предлагает детям сложить разрезанные на 6—8 частей картинки с изображением прялки, ткацкого станка, гончарного круга (каждая микрогруппа складывает по одной картинке). Выполнив задание, дети рассказывают о том, что изображено на картинках, для чего нужна была эта техника, как она приводилась в действие, из какого материала была изготовлена. Примерное содержание детских рассказов: «Гончарный круг был нужен для изготовления посуды из глины. Чтобы он крутился, человек нажимал ногой на педаль. Гончарный круг был сделан из камня. Работая на ткацком станке, человек переставлял руками планки с нитками. Ткацкий станок изготовлялся из дерева».

Воспитатель. Ребята, для чего необходима техника?

Дети. Она помогает работать быстрее, делает труд легче.

Воспитатель. Да, техника необходима человеку, чтобы работать быстрее, лучше и легче. Доброй славой пользовались хорошие умельцы. Про мастера, который никакой работы не боялся, говорили: «Мастер на все руки», а когда любовались хорошо выполненной работой, говорили так: «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства». Ребята, а еще какие пословицы и поговорки о мастерстве людей вы знаете?

Дети. «Каков мастер, такова и работа», «Дерево дорого плодами, а человек делами», «Умелые руки не знают скуки», «Дело мастера боится», «Душу и сердце в работу вложи, каждой секундой в труде дорожи».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «Умелые руки не знают скуки»?

Дети. Человек, который любит трудиться, никогда не будет скучать, только лентяям бывает скучно.

Воспитатель. Русские люди о народных умельцах, мастерах своего дела сочиняли песни, придумывали игры. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Кострома»

Девочка — Кострома — сидит на стуле. Дети ходят вокруг нее и поют. После исполнения каждого куплета песни они останавливаются и обращаются к Костроме, которая во время пения показывает, как надо пряхсть, мотать клубочки, вязать.

Дети (*поют*)

Кострома, Кострома!
Государыня моя, Кострома!
У Костромушки кисель с молоком,
У Костромушки блины с творогом.
Здорова ли, Кострома?

Кострома. Здравенькая!

Дети. Что ты делаешь?

Кострома. Кудельку пряду!

Дети (*поют*). Здорова ли, Кострома?

Кострома. Здравенькая!

Дети. Что ты делаешь?

Кострома. Клубочки мотаю!

Дети (*поют*). Здорова ли, Кострома?
 Кострома. Здоровенькая!
 Дети. Что ты делаешь?
 Кострома. Вязанье вяжу!
 Дети (*поют*). Здорова ли, Кострома?
 Кострома (*грустно*). Здоровенькая...
 Дети. Что ты делаешь?
 Кострома. Плачу! Пальчики отбила!
 Дети (*поют*). Здорова ли, Кострома?
 Кострома. Здоровенькая!
 Дети. Что ты делаешь?
 Кострома. Вас ловлю!

Кострома бежит за детьми, стараясь кого-нибудь поймать.

Воспитатель. Когда человек научился плавить металл, пользоваться электричеством, машины, станки стали сложнее. Сегодня человек использует в своем труде современные машины, которые высвобождают ему больше времени для отдыха. А вот что это за машины, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра «Машины-помощницы»

Из набора картинок с изображением разных предметов воспитатель предлагает детям выбрать те, на которых нарисованы современные машины, облегчающие труд человека: машины-автоматы для стирки белья, микроволновая печь, пылесос, электро-доильный аппарат. Детям нужно назвать эти предметы и объяснить свой выбор.

Воспитатель. А вот на смену каким предметам и приспособлениям пришли эти машины-помощницы, вы вспомните, если поиграете в следующую игру.

Игра «Сортировка»

Ведущий сортирует карточки по парам («веник — пылесос», «русская печь — микроволновая печь», «корыто с сечкой — кухонный комбайн», «таз для стирки белья — стиральная машина-автомат», «иголка с ниткой — швейная машина», «рубель — электрический утюг») и делит наборы парных кар-

точек поровну между играющими. По команде ведущего игроки должны подобрать парные карточки («веник — пылесос», «русская печь — микроволновая печь» и т.д.) и сложить их. Побеждает тот, кто первым справится с заданием и правильно назовет предметы.

Воспитатель. Ребята, предлагаю вам поиграть в игру, в ходе которой вы еще раз вспомните о том, как со временем менялись средства передвижения человека.

Игра «Историческая лента»

(водный, воздушный, наземный транспорт)

По предложению воспитателя дети делятся на три микро-группы. Нужно разложить карточки с изображением водного (воздушного, наземного) транспорта по порядку: от самых древних средств передвижения до самых современных. Начинать следует с красной стрелки и контролировать себя совпадением цветных кружков на сторонах карточек. В ходе выполнения задания дети называют водный (воздушный, наземный) транспорт, изображенный на карточках, рассказывают о том, при помощи чего (топлива, электричества) он работает, для чего этот транспорт нужен человеку.

Воспитатель. Вот вы и вспомнили о том, как со временем менялся труд человека! Все ваши рассказы я записала на магнитофон. Сегодня после сна мы подумаем, как их красиво разместить в нашей книге. Как вы думаете, какие игры можно будет поместить на ее страницах?

Дети. «Труд древних людей», «Кому что нужно для труда?», «Разрезные картинки», «Машины-помощницы», «Сортировка», «Историческая лента», «Кострома».

Воспитатель. Что еще можно поместить в книгу?

Дети. Пословицы о труде, наши рисунки о труде людей в разные времена, рассказы наших родителей, бабушек и дедушек об их труде, можно придумать кроссворды.

Воспитатель. Молодцы, как вы много интересного придумали! Я думаю, что у нас с вами получится замечательная книга, которая поможет Наталье Юрьевне познакомить детей старшей группы с историей труда человека.

Занятие 20. «Изобретения и достижения человека»

Цель: формирование положительного отношения к результатам труда человека.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о роли техники в прогрессе человечества, расширять представления детей о выдающихся людях России, об инженерах и изобретателях (И.П. Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове);
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства;
- формировать способы практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: письмо, посылка с пластмассовыми ложками без черенков, иллюстрации (летающий орел, стрекоза, одуванчик, колокольчик и др. растения), настольно-печатная игра «Подбери пару», портреты ученых-изобретателей (А.С. Попова, П.Н. Яблочкова); картинки с изображением предметов, работающих с помощью электричества и без него для игрового упражнения «Что работает от электричества»; иллюстрации с изображением расписных деревянных ложек; аудиозаписи (плясовая мелодия в исполнении ансамбля ложкарей, песня «Песенка велосипедистов» (муз. и сл. Тремелоса, перевод), музыкальная игрушка колокольчик; аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились наши друзья-первоклассники. Сейчас я прочитаю их письмо: «Дорогие ребята! Помогите нам, пожалуйста, в выполнении домашнего задания: к следующему уроку нам нужно подготовить сообщения о каком-либо изобретении. Кто-то собирается рассказать о том, как изобрели автомобиль, самолет, другие — о прошлом книги, телефона. А один мальчик (его зовут Максим) сказал, что совсем необязательно рассказывать о чужих изобретениях. Он считает, что стать изобретателем совсем просто: нужно только придумать что-то такое, чего никогда раньше не было. Вот, например, совсем недавно он придумал необычные ложки. Мы даже посылаем вам их, чтобы вы внимательно рассмотрели. (Воспитатель достает из посылки и показывает детям пластмассовые ложки без черенка.) Максим считает, что такие ложки можно назвать изобретением, потому что до него никто их не придумал. И тут наши мнения

разделились: одни ребята решили, что ложки, которые придумал их друг, нельзя назвать изобретением, а другие ребята считают, что его можно назвать изобретателем. Ребята, мы не случайно обратились именно к вам; мы знаем, что вам так много читали и рассказывали об изобретениях и достижениях человека, в вашей группе есть много книг, альбомов, игр по этой теме». Ребята, как можно помочь нашим друзьям-первоклассникам?

Дети. Мы можем рассказать о том, кто такие изобретатели, какие они; можем рассказать о наших играх, картинках, альбомах, книгах.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! А чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю вспомнить все, что вы знаете об изобретениях и достижениях человека. Человек в своем труде использует много машин, техники. Ребята, как помогает людям техника?

Дети. Она облегчает труд, помогает стирать, готовить, убирать, считать, решать сложные задачи.

Воспитатель. Да, техника помогает людям во многих делах. Она необходима человеку для того, чтобы работать быстрее, лучше и легче. Предлагаю отгадать загадки о технике.

Ей набили мясом рот,
И она его жует,
Жует, жует и не глотает —
В тарелку отправляет.

(Мясорубка.)

Ходит-бродит по коврам,
Водит носом по углам.
Где прошел — там пыли нет,
Пыль и сор — его обед.

(Пылесос.)

То назад, то вперед
Ходит, бродит пароход.
Остановишь — горе!
Продырявит море!

(Утюг.)

Зубастый крокодил
Все поле избороздил.
(Борона.)

Шумело на просторе
Золотое море.
Пароход пришел —
Выпил море и ушел.
(Комбайн.)

Я великан: вон ту громадную
Многопудовую плиту
Я, словно плитку шоколадную,
Вмиг поднимаю в высоту.
(Подъемный кран.)

Дети отгадывают загадки.

Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные. Рассмотрим картинку с изображением летящего орла. Чему человек мог научиться у птиц?

Дети. Мог научиться летать.

Воспитатель. Вспомните, пожалуйста, историю о первом человеке, который очень хотел летать, как птица. Как его звали?

Дети. Икар.

Воспитатель. Каких птиц вы можете назвать?

Дети отвечают.

Человек не успокоился и придумал себе железную птицу. Какую?

Дети. Самолет.

Воспитатель. Какие самолеты вы знаете и для чего они нужны?

Дети отвечают.

Чтобы взлететь, самолету нужны разбег и длинная взлетная полоса. Это не всегда удобно. Однажды человек увидел стрекозу (Воспитатель показывает картинку с изображением стрекозы.) и присмотрелся к ней повнимательнее. Как она взлетает? Сидит на цветке и поднимается вверх без разбега. Какая железная машина может также взлетать в небо?

Дети. Вертолет.

Воспитатель. Люди наблюдали не только за животными, но и за растениями.

Воспитатель демонстрирует картину с изображением различных растений.

На этой картине много цветов. Какие цветы вы видите?

Дети. Одуванчики.

Воспитатель. Они не желтые, они уже белые. Если подуть на одуванчик, что получится?

Дети отвечают.

Семена одуванчика очень похожи на парашют.

Слышен звон колокольчика.

Что это звенит?

Дети. Колокольчик.

Воспитатель. Посмотрите на него. (Показывает музыкальную игрушку колокольчик, а затем на изображение цветка колокольчика.) Это тоже колокольчик. Чем они похожи? У них есть язычок и шапочка. Только один звенит, а другой нет. Даже есть такая загадка «Колокол колышется, а звона не слышится». Вот сколько всего придумал и изобрел человек, наблюдая за природой! Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы еще раз вспомните, по подобию чего были созданы человеком многие механизмы.

Игра «Подбери пару»

Ведущий сортирует карточки по парам («птица — самолет», «стрекоза — вертолет» и т.п.) и делит наборы парных карточек между играющими. По команде ведущего игроки должны подобрать парные карточки и сложить их. Побеждает тот, кто первым справится с заданием и правильно расскажет о том, по подобию каких растений и животных были созданы полезные и нужные вещи (по подобию птицы был создан самолет, по подобию рыб — подводная лодка, по подобию стрекозы — вертолет и др.).

Воспитатель. Ребята, чтобы самим что-то придумать, нужно быть внимательными, много слушать и наблюдать, думать и любить природу. Я хочу дать вам небольшое задание: вместе с родителями понаблюдать за природой и вспомнить, какие еще интересные вещи были придуманы людьми — изобретателями. И обязательно нарисовать вместе с родителями картинку, принести ее в садик и показать всем ребятам. Ребята, вы знаете, кто такие изобретатели?

Дети. Это люди, которые придумывают новую технику.

Воспитатель. Верно, люди, которые придумывают разные машины, станки, нужные людям инструменты и другие полезные вещи, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Как вы думаете, трудно ли сделать автомобиль? Холодильник? А построить дом, мост? Чтобы сделать машину, построить дом, необходимо выполнить чертеж — своего рода рисунок будущей машины — и не ошибиться в расчетах. Это работа инженера. Люди этой профессии хорошо знают математику, физику, механику, умеют делать чертежи. Эта профессия появилась не очень много лет назад. Но на Руси всегда были умельцы, которые делали необыкновенные вещи.

Двести лет назад в городе Нижнем Новгороде жил Иван Петрович Кулибин — человек невысокого роста, с бородой. Сделал он как-то часы размером с утиное яйцо. Каждый час распахивалась в часах дверца, появлялись крошечные человечки и весело двигались под музыку. Он также придумал различные компасы, фонарь-пржектор, часы с календарем. Это был очень талантливый человек.

Назовите, пожалуйста, изобретателей радио, электрической лампочки.

Дети отвечают. Ответы сопровождаются показом портретов А.С. Попова, П.Н. Яблочкова.

Почему эти люди прославились на весь мир?

Дети. Потому что их изобретения очень нужные и полезные для людей.

Воспитатель. Предлагаю послушать сообщения об изобретениях этих людей.

Два ребенка (поочередно) выступают с заранее подготовленными сообщениями об изобретении радио и электрической лампочки.

Спасибо за интересные рассказы. Ребята, чтобы вспомнить о том, что еще работает от электричества, предлагаю поиграть в игру.

Игровое упражнение «Что работает от электричества»

Воспитатель показывает детям картинки с изображением разных предметов, техники и дает инструкцию: «Если увидите картинку, на которой нарисовано то, что работает от электричества, топайте ногами, а если то, что работает без него, — хлопайте в ладоши».

Воспитатель. Продолжим разговор об изобретениях. Наши друзья-первоклассники прислали нам вот такие необычные ложки. *(Показывает детям пластмассовые ложки без черенков.)* Как вы думаете, можно ли назвать эти ложки изобретением?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Такими ложками неудобно есть пищу, у них нет черенка, можно обжечься и пролить пищу, эти ложки некрасивые.

Воспитатель. Верно, изобретения должны быть нужными и полезными для человека. Каждый день, садясь завтракать или обедать, вы берете в руку ложку. И, наверное, ни разу не задумались, когда впервые люди начали есть пищу ложкой. Как вы думаете, нужна ли была она древним людям, которые еще не умели пользоваться огнем?

Дети отвечают.

Когда впервые появились ложки?

Дети. Когда люди научились добывать огонь и готовить пищу на костре.

Воспитатель. Почему люди не могли обходиться без ложек, научившись готовить пищу на костре?

Дети. Пить горячий бульон через край и доставать мясо руками было неудобно.

Воспитатель. Из чего древний человек сделал первую ложку?

Дети. Из камня.

Воспитатель. Удобно ли было пользоваться ею?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Она была тяжелой, неровной, обжигала губы во время еды.

Воспитатель. Из чего люди стали делать ложки позднее?

Дети. Из кости.

Воспитатель. Почему такие ложки были более удобными?

Дети. Они были более гладкими и легкими, не обжигали губы во время еды.

Воспитатель. Из чего потом стали делать ложки?

Дети. Из металла.

Воспитатель. А какими ложками ели простые русские люди в давние времена?

Дети. Деревянными.

Воспитатель. Простые русские люди ели пищу и кашу деревянными ложками. Из какого дерева их вырезали?

Дети. Из липы.

Воспитатель. Почему удобно есть такой ложкой?

Дети. Она была легкой, красивой и не нагревалась от горячей пищи.

Воспитатель. Ложки на Руси делали с выдумкой. Расписные, вырезанные; в разных краях были свои ложки, не похожие друг на друга. У вятской ложки черпачок делали в виде яйца, он был удлиненный и плоский. Загнутая вниз ручка украшалась резьбой. Что рисовали на круглых хохломских ложках?

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций с изображением расписных деревянных ложек.

Дети. Цветы, веточки, ягоды.

Воспитатель. В России ложки — это еще и музыкальный инструмент. Музыканты-ложжари играют, постукивая ими друг о друга, и звучит задорная плясовая мелодия.

Воспитатель включает аудиозапись плясовой мелодии в исполнении ансамбля музыкантов-ложжарей.

Вот какой талантливый русский народ! Со времени появления на Земле человек много сделал для того, чтобы жить ему было не только сытно и тепло, но и удобно и красиво.

Все, что сделано человеком, свидетельствует о его культуре. Построенные человеком города, дворцы, храмы; созданная им техника; картины художников, книги писателей; детские сады, школы; театры — все это творение рук человека, их нужно беречь, охранять, любить. Как вы думаете, человек гордится своими достижениями?

Дети. Да.

Воспитатель. Да, человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он — умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Ребята, как вы думаете, а Максим, который решил изобрести необычные ложки, сможет в будущем стать изобретателем?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему вы так думаете?

Дети. Потому что он очень хочет придумать что-то новое, необычное.

Воспитатель. Как вы думаете, над чем еще нужно поработать Максиму, чтобы стать настоящим изобретателем?

Дети. Чтобы самим что-то придумать, нужно быть внимательными, много слушать и наблюдать, думать, быть добрыми, трудолюбивыми.

Воспитатель. Все верно! Чувство собственного достоинства есть не только у взрослых, людей, оно есть и у детей. Каждый ребенок добивается каких-то успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок может быть добрым, стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец. Когда вы станете взрослыми, может быть кто-то из вас тоже будет талантливым мастером, придумает и сделает какой-то необыкновенный предмет, который прославит Россию. Но для этого нужно много учиться, читать, узнавать. Ребята, как вы думаете, что можно отправить нашим друзьям в помощь для подготовки интересных сообщений об изобретениях и достижениях человека?

Дети. Наши рассказы, картинки, описания игр, загадки о технике.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней о человеке-творце.

Звучит аудиозапись «Песенки велосипедистов» (муз. и сл. Тремелоса, перевод П. Ватника).

Занятие 21. «Права человека»

Цель: формирование основ осознанного и уважительного отношения к личным правам и достоинству других людей.

Задачи:

- конкретизировать представления о правах человека;
- расширять представления детей о международных документах по правам человека;
- развивать чувство собственного достоинства;
- способствовать развитию умений самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: сборник законов, иллюстрации с изображением людей разных рас и национальностей, студенческой аудитории, читального зала библиотеки, отдыхающих людей, мечети, кирхи и православной церкви.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам обратилась библиотекарь Людмила Николаевна. Она попросила помочь ей в оформлении выставки «Права человека». В библиотеке есть прекрасные книжки и сказки по этой теме, а картин и иллюстраций недостаточно. А маленькие дети так любят рассматривать картинки! Еще Людмила Николаевна попросила вас помочь ей подобрать игры, интересные задания о правах человека, потому что дети, которые приходят в библиотеку, очень любят играть и выполнять интересные задания. Ребята, как можно помочь библиотекарю?

Дети. Можно подобрать картинки для выставки, игры, интересные задания.

Воспитатель. Чтобы правильно подобрать иллюстрации, игры, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о правах человека. Ребята, сейчас я покажу вам очень важную книгу. Это сборник документов. Слово «документ» означает доказательство, то, что помогает доказать: человек поступает правильно, по закону или нет. В документе указывается, что по закону требуют от человека.

С первым документом, о котором я вам напомним, вы уже знакомы — это «Декларация прав человека». Что означает слово «декларация»?

Дети. Заявление.

Воспитатель. Да, слово «декларация» означает заявление. Предлагаю вам с помощью картинок и игр вспомнить то, что записано в этой книге.

Воспитатель предлагает детям для рассматривания иллюстрации с изображением людей разных рас и национальностей.

Чем отличаются друг от друга эти люди?

Дети. Цветом кожи, глаз, волос, одеждой.

Воспитатель. Да, это люди разных рас, а здесь люди одной расы, но разных национальностей. В России мало людей других рас, кроме европеоидной (белой), но много представителей разных национальностей. Это люди, говорящие на языке своей нации. Давайте поиграем в игру.

Игра «Угадай язык!»

Воспитатель называет национальность, а дети — язык, на котором говорят ее представители.

Чуваши — чувашский язык.

Татары — татарский.

Армяне — армянский.

Русские — русский язык.

Воспитатель. У каждой нации есть песни, сказки, книги на своем языке. Посмотрите на хоровод детей в разных национальных костюмах.

Воспитатель показывает иллюстрацию «Люди разных национальностей». Входит ребенок в национальном костюме, читает стихотворение на соответствующем языке или поет песню. Затем еще один ребенок (всего не более трех детей).

Правда, красиво звучат другие языки? Если ваша мама знает один язык, а папа другой, вы легко научитесь говорить на двух языках сразу. А можно научиться у бабушки и дедушки, если они знают какой-нибудь язык. Люди разных национальностей могут жить рядом?

Дети. Да.

Воспитатель. Конечно, они могут пожениться, дружить, быть соседями. А есть плохая национальность?

Дети. Нет.

Воспитатель. Конечно, нет. Есть плохие, злые люди, но ни цвет кожи, ни то, на каком языке говорит человек, ни то, какую он носит одежду, не имеет значения. Одинаковые ли права имеют люди разных рас и национальностей?

Дети. Да.

Воспитатель. Конечно, человек имеет право на жизнь и свободу, какой бы расы и национальности он ни был. Все имеют право жить свободно: ездить куда хочется, работать, отдыхать. Ребята, выберите, пожалуйста, картинки, которые иллюстрируют то, что каждый человек имеет право на труд, отдых и образование.

Дети выполняют задание.

Посмотрите, как выглядят люди, у которых есть работа. Не так важно, кто они по профессии, намного важнее то, что их лица спокойны, работа их радует. Кто имеет право учиться?

Дети. Дети и взрослые.

Воспитатель. Верно, учиться имеют право не только дети, но и взрослые. У кого из вас учится мама или папа?

Воспитатель показывает иллюстрации с изображением студенческой аудитории, читального зала библиотеки. Дети отвечают. Затем воспитатель показывает картинки с изображением отдыхающих людей.

А что изображено на этих картинках?

Дети. Как люди отдыхают.

Воспитатель. Да, это люди на отдыхе. Те, кто работает, получают отпуск, чтобы отдохнуть. Расскажите, пожалуйста, как отдыхают ваши родители во время отпуска.

Дети рассказывают. Воспитатель показывает картинки с изображением мечети, кирхи и православной церкви.

А вот эти картинки напомним вам о том, что каждый человек имеет право на выбор религии. Посмотрите, это мечеть, это кирха, а это православная церковь. Все эти здания можно назвать одним словом — храмы. Человек имеет право выбрать, во что ему верить и в какой храм ходить. Есть люди, которые не ходят ни в какие храмы, — это их право. Мы не должны удивляться, если видим на улице священника. Будем с уважением, почтительно относиться к верующим людям. Вот мы и вспомнили с помощью картинок о некоторых правах людей. У каждого человека есть права — правила, позволяющие ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, свои вещи, безопасность, свободу, свое жилище, труд, справедливый суд, личную неприкосновенность, образование. Дети не могут защитить себя сами, поэтому многие страны, в том числе и наша Родина — Россия — подписали Конвенцию (договор) о правах ребенка. Несколько стран договорились защищать права детей.

У ребенка тоже есть права, но часто пользоваться ими он не может без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. Кто же помогает ему в этом?

Дети. Родители, полиция.

Воспитатель. Да, в этом ему помогают родители, полиция, суд. Взрослые должны защищать не только своего, но и любого другого ребенка. Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, их достоин-

ство. А дети могут нарушить права взрослых? Если вы прыгаете, а внизу живут люди? Если вы шумите, а взрослые отдыхают? Если без разрешения берете вещи, принадлежащие старшим? Какие права при этом нарушены?

Дети. В первом и втором случае — право на отдых, в третьем — на неприкосновенность.

Воспитатель. Вот мы и вспомнили о правах и законах. Что вам показалось наиболее интересным? Что вы запомнили?

Дети отвечают.

Как вы думаете, те картинки, которые мы сегодня рассматривали на занятии, помогут Людмиле Николаевне в оформлении выставки о правах человека?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что помогут. Ребята, библиотекарь еще просила вас помочь подобрать игры, интересные игровые задания, в ходе выполнения которых дети смогли бы уточнить свои знания о правах людей. Что мы можем ей посоветовать?

Дети. Можно поиграть с детьми в игры, которые есть в нашей группе: «Как поступить», «Объяснить, почему нельзя...», «Хорошо — плохо», «Какие права нарушены».

Воспитатель. Молодцы, ребята, обо всех предложенных вами играх и заданиях я расскажу Людмиле Николаевне. Думаю, что они понравятся маленьким читателям библиотеки.

❑ БЛОК «ИСТОРИЯ СЕМЬИ»

Занятие 22. «Что такое семья»

Цель: воспитание чувства признательности и любви к своей семье.

Задачи:

- обогащать обобщенные представления о составе семьи, нормах этикета, принятых в семье;
- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи;
- формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким людям;

— способствовать развитию умений самостоятельного при-
менения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: проектор, слайды с репродукциями картин (А. Ван Дейк «Семейный портрет», Я. Колокольников-Воронин «Автопортрет с женой и сыном», Ю. Кугач «В субботу», неизвестный художник «Портрет семьи Затолокиных», З. Серебрякова «Автопортрет с дочерьми», И. Хомутова «Семья»), настольно-печатная игра «Правильно — неправильно», аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского), аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, в нашей группе проводится конкурс газет на тему «Моя дружная семья». Вам нужно будет вместе с родителями рассказать в своей газете о важных и интересных событиях, которые произошли в вашей семье, семейных правилах поведения, о том, что ценится в вашей семье. А чтобы газеты получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о семье.

Человек рождается в семье благодаря своим родителям. Скажите, пожалуйста, ваши родители всегда были родными людьми?

Дети. Нет, не всегда.

Воспитатель. Да, ваши родители не всегда были родными людьми. Где они жили до того, как встретиться друг с другом?

Дети отвечают.

Они жили в разных семьях, иногда — в разных городах и даже в разных странах. Взрослые люди, встретившись и полюбив друг друга, женятся, вступают в брак, играют свадьбу. Как их называют до свадьбы?

Дети. Женихом и невестой.

Воспитатель. Как их называют после свадьбы?

Дети. Мужем и женой.

Воспитатель. Что такое свадьба?

Дети. Это праздник, в этот день жених и невеста надевают свадебные наряды, женятся.

Воспитатель. Свадьба — обычай, благодаря которому люди соединяют свои судьбы навсегда. В день свадьбы жених и невеста обмениваются кольцами в знак любви и верности, надевают специальный свадебный наряд. Как вы думаете, в газетах, которые

вы будете делать вместе со своими родителями, нужно рассказать о свадьбе родителей?

Дети. Да.

Воспитатель. Я согласна с вами, потому что этот день служит началом совместной жизни двух людей и во многих семьях его отмечают каждый год. О каких еще интересных событиях, которые происходят в жизни семьи, вы можете рассказать в своих газетах?

Дети. О дне знакомства родителей, о днях рождения: своем, сестры, брата.

Воспитатель. Ребята, в газетах нужно будет рассказать не только об интересных событиях, но и о правилах поведения, поступках, которые ценятся в вашей семье. И чтобы рассказы получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить о том, что такое семья.

Воспитатель привлекает внимание детей к экрану проектора, на котором демонстрируются слайды с репродукциями картин (А. Ван Дейк «Семейный портрет», Я. Колокольников-Воронин «Автопортрет с женой и сыном», Ю. Кугач «В субботу», неизвестный художник «Портрет семьи Затолокиных», З. Серебрякова «Автопортрет с дочерьми», И. Хомутова «Семья»).

Что объединяет все эти картины? Кто изображен на них?

Дети. На этих картинах изображены семьи.

Воспитатель. Почему вы решили, что на картинах изображены семьи, они ведь такие разные?

Дети. На картинах нарисованы родители и дети: мамы, папы, дочери, сыновья. Здесь есть картина, на которой изображены дедушка, бабушка, папа, мама и дети.

Воспитатель. Да, ребята, в семье бывает много людей, родственников. Слово «семья» состоит из двух частей — «семь» и «я». Семья — это взрослые и дети, которые живут вместе, любят друг друга. Как художникам удалось передать их любовь, нежность, заботу?

Дети. Родители ласково обнимают детей, у всех очень добрые лица, они вместе отдыхают, вместе делают домашние дела.

Воспитатель. В семье все любят друг друга, а это значит, что все делают так, чтобы другому человеку было хорошо: радуются при встрече, скучают, когда надолго расстаются, вместе переживают успехи и неудачи. Вместе делают домашние дела, отдыхают. Вы пра-

вильно сказали, что любовь родителей к своим детям проявляется в их заботе. А как дети могут выразить свою любовь к старшим?

Дети. Они могут быть послушными, внимательными, помогать, не капризничать.

Воспитатель. К сожалению, не каждый человек может показать, что он любит своих родственников, а ведь им это очень приятно. Послушайте стихотворение о мальчике, который любит своих родных и умеет выразить свою любовь.

Ребенок читает стихотворение С. Погореловского «Попробуй волшебником стать».

Ребята, кто из вас умеет превращаться дома в такого же доброго волшебника, как этот мальчик?

Дети отвечают.

Ребята, ваши мамы любят, когда вы их радуете? А вы часто их радуете?

Дети отвечают.

А как поступает мама, когда вы болеете?

Дети. Дает лекарство, покупает что-нибудь вкусненькое, говорит нам добрые и ласковые слова.

Воспитатель. А что вы делаете, если болеет мама? Или сестренка, или бабушка?

Дети отвечают.

Наверно, вам всем знакомо стихотворение «Посидим в тишине», которое написала Елена Благинина. Но я хочу, чтобы вы послушали его еще разок и ответили: кто из вас поступает так, как поступила эта девочка.

Ребенок читает стихотворение.

А можете ли вы заметить, что у мамы грустные глаза? Или только мама может заметить, что вы устали или приболели?

Дети отвечают.

Все маленькие дети очень часто плачут. Вот так, наверное, и вы, когда были маленькими, тоже часто плакали. А мамы вас утешали, успокаивали, да? А как они это делали? Что они вам говорили?

Дети отвечают.

И вот вы подросли. Можете ли вы утешить, успокоить свою маму, когда заметите, что в ее глазах блеснули слезинки? Как вы поступите? Сейчас, ребята, я открою вам один секрет: я знаю лекарство от грусти и слез. Оно помогает всем: и мамам, и бабушкам, и сестренкам. Я могу вам его подарить, но унесет его с собой только тот, кто запомнит его наизусть. Итак, если в доме кто-то плачет, вы ему скажите, что:

Ходит ежик во лесу,
Барабулька на носу!
Ежик ей ладошкой машет,
А она поет и пляшет!

Если хочешь, мы с тобою
Завтра тоже в лес пойдем
И такую Барабульку
Обязательно найдем!

Н. Пикулева

Только рассказывать эту прибаутку нужно радостным голосом. Очень важно, когда человек видит настроение другого, может сообщить о своем состоянии и его правильно поймут. Чтобы в семье жили дружно, все выполняют правила. Давайте вспомним поведения детей в семье.

Игра «Правильно — неправильно»

Воспитатель предлагает ребенку выбрать картинки, на которых изображены правила культурного поведения ребенка в семье: следит за тем, чтобы быть чистым и опрятным (стирает одежду, чистит обувь, умывается, принимает душ), следит за порядком (вовремя убирает игрушки, помогает убрать посуду).

Воспитатель. А еще какие правила культурного поведения в семье вы знаете?

Дети. Желать всем доброго утра и спокойной ночи.

Воспитатель. Почему нужно выполнять эти правила?

Дети. Чтобы у всех было хорошее настроение, ведь людям приятно слышать такие слова. Очень важно, чтобы в семье всем было хорошо и уютно.

Воспитатель. Ребята, а как в ваших семьях узнают что-то новое?

Дети. Читают книги, газеты, смотрят фильмы.

Воспитатель. Все верно, чтобы узнавать новое, родители покупают книги, газеты, читают их вместе с детьми, смотрят фильмы. А что делают в семье для того, чтобы научиться видеть красивое?

Дети. Слушают музыку, украшают дом цветами.

Воспитатель. Да, ребята, чтобы научиться видеть красивое, в семье слушают музыку, покупают картины, украшают свой дом цветами. Как в вашей семье заботятся о том, чтобы все были здоровыми?

Дети. Делают зарядку, занимаются спортом, летом купаются в речке, загорают, плавают в бассейне.

Воспитатель. Чтобы беречь свое здоровье, в семье занимаются спортом, делают зарядку, проводят выходные дни на природе, закаляются, посещают бассейн. Вот мы и вспомнили о том, что в крепкой дружной семье люди берегут друг друга, поступают так, чтобы все чувствовали себя нужными, любимыми и счастливыми. Какие пословицы, поговорки вы знаете о таких семьях?

Дети. «Вся семья вместе, так и душа на месте», «В недружной семье добра не бывает», «Коли в семье лад, не нужен и клад», «Семья ладом полна».

Воспитатель. Молодцы, ребята, интересные рассказы придумали о своих семьях, много пословиц, стихов вспомнили! Я думаю, что у вас получатся замечательные газеты о семьях. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней Ю. Антонова о дружных семьях.

Звучит аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского).

Занятие 23. «Родословная»

Цель: воспитание любви и уважения к членам своей семьи, родным, родственникам, предкам.

Задачи:

- конкретизировать первоначальные представления детей о родословной, расширять понятия «род», «родня», «родословная», «родовое дерево»;
- стимулировать проявление познавательного интереса к истории и культуре своей семьи;
- формировать умение моделировать схему родственных отношений.

Оборудование: рисунки с изображением славянской семьи, кузнеца, схематичное изображение родословного дерева, листочки с именами членов семьи Кузнецовых, аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского), аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, библиотекарь Людмила Николаевна попросила вас помочь ей в оформлении выставки «Обычаи и традиции русских семей». Она уже подобрала интересные книги и картинки о многих хороших, замечательных традициях: о том, что в старину люди были трудолюбивыми, дружными, гостеприимными, обращались друг к другу ласково, с уважением, помогали друг другу, дети уважали старших. Но в библиотеке очень мало книг с иллюстрациями о такой традиции наших предков, как знание своей родословной. Еще она просила вас подобрать об этом игры, интересные задания, потому что дети, которые приходят в библиотеку, очень любят играть. Ребята, как можно помочь Людмиле Николаевне?

Дети. Можно подобрать для выставки книги, альбомы с картинками о семьях, наши игры о семье, родословной, кроссворд о том, кто кем кому приходится в семье.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Давайте еще раз повторим, какие семейные обычаи были в старину? Как обращались друг к другу в семье? Как ласково, уважительно называли маму, отца, других членов семьи?

Дети. Матушка, батюшка, сестрица, братец, тетушка, дядюшка.

Воспитатель. Какие хорошие, замечательные обычаи! Мы тоже постараемся им следовать, будем поддерживать традиции. В старину люди очень хорошо знали своих родных, родственников, предков. Чтобы вспомнить о том, кто такие предки, послушайте стихотворение.

Кто такие предки?

Рассказать хочу вам, детки,
Кто такие наши предки,
Те, кто были перед нами.
Кто возился в детстве с вами?
Это — мама, это — папа,
Это бабушка и дед,
Это прадед. Он родился
Перед вами за сто лет.

Все, что видим мы сейчас,
 Предки сделали до нас:
 Лампы, туфли, телефон,
 Поезд, стулья, этот дом;
 Даже мяч, футбол, штаны
 Предки нам изобрели.
 Много-много лет назад
 Предки начали писать.
 От предков мы узнали,
 В книгах предки рассказали,
 Как возник наш род людской,
 И кто был до нас с тобой.

Е. Губина

Так кто же такие предки?

Дети. Наши родные, те, кто родился и жил до нас.

Воспитатель. Все верно, предки — это наши родные, которые жили до нас, перед нами. Мы их потомки. Почему нас так называют?

Дети. Мы живем потом, после них.

Воспитатель. Дедушки и бабушки рассказывали внукам о своих родителях, дедушках и бабушках, о предках. Этой традиции тоже нужно следовать, постараться как можно больше узнать о своих предках, сохранять о них память. А что нужно знать, чтобы рассказать другим людям о членах своей семьи, своих родных, родственниках, предках?

Дети. Нужно знать их имена, отчества, фамилии.

Воспитатель. Действительно, прежде всего нужно хорошо знать имена, отчества, фамилии своих родных. Но этого тоже недостаточно. Хорошо, если со временем вы узнаете, где они родились, жили, работали, каких успехов достигли.

Воспитатель показывает детям рисунок «Славянская семья», на котором изображены дедушка, бабушка, мать, отец, дядя — брат отца, трое сыновей, дочь и племянница — дочь дяди; внизу подписи, поясняющие родственные отношения.

Как вы думаете, у людей, изображенных на рисунке, есть имена?

Дети отвечают.

Мы не знаем, как их звали, но мы можем придумать каждому из членов этой семьи имена, красивые, старинные, как в сказках.

Дети предлагают имена, обсуждают свой выбор и с учетом мнений большинства дают имена героям.

Надо помнить: не имя красит человека, а человек имя. От того, какой человек, зависит отношение к нему окружающих. Давным-давно у людей не было фамилий, а были только имена. Но одинаковые имена встречаются довольно часто. Что люди использовали, чтобы было понятно, о ком идет речь?

Дети. Отчества, прозвища.

Воспитатель. Правильно. Например, Иван Петрович Кузнецов: сын Петра — Петров (сын), внук кузнеца — Кузнецов (внук).

Воспитатель показывает рисунок, изображающий кузнеца за работой.

Предком этой семьи был искусный кузнец. Он передал своим потомкам не только секреты кузнечного мастерства, но от его ремесла, его профессии произошла и фамилия — Кузнецовы. Так появился род Кузнецовых. Так кого же объединяет род?

Дети. Родственников с одинаковой фамилией.

Воспитатель. Да, род объединяет родственников, имеющих одну и ту же фамилию. С давних времен существовал обычай вести свою родословную. Слово «родословная» состоит из двух частей «род» и «слово», слово о роде. Родословная рассказывает об истории семьи. Свою родословную может составить каждый человек. Попробуем составить родословную семьи Кузнецовых. Когда человек хочет составить свою родословную, он располагает фотографии своих родственников на дереве, которое называется родословным. Как вы думаете, с кого следует начать составлять родословную?

Дети. С дедушек и бабушек.

Воспитатель. Почему нужно начать с дедушек и бабушек?

Дети. Потому что они самые старшие в семье.

Дети прикрепляют листочки с именами членов семьи Кузнецовых на родословное дерево, расположенное на доске или мольберте в следующем порядке (в направлении снизу вверх): первый горизонтальный ряд: дедушка, бабушка; второй горизонтальный ряд: отец, мать, брат отца; третий горизонтальный ряд: сыновья, дочь, племянница. В результате получается схема родственных отношений.

Воспитатель. Как вы думаете, с чем можно сравнить семью Кузнецовых?

Дети. С деревом.

Воспитатель. Да, эту семью можно сравнить с ветвистым крепким деревом, у которого есть корни — люди, стоящие в начале рода; есть ствол — ближние и дальние родственники; есть ветки — родители; есть маленькие молодые веточки — дети. Посмотрите, имена выстроились тремя рядами. Каждый из этих рядов указывает на поколение: поколение бабушек и дедушек, поколение родителей, поколение детей. Поколение объединяет людей примерно одного возраста. Сколько поколений семьи Кузнецовых получилось на схеме?

Дети. Три поколения.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, можно ли назвать эту семью дружной?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему вы так думаете?

Дети. Потому что они друг другу помогают, относятся друг к другу вежливо, внимательно, заботливо, они любят друг друга.

Воспитатель. Да, ребята, посмотрите, какие счастливые и радостные лица у всех. В этой семье люди много и тепло общаются друг с другом: рассказывают о своих делах, успехах и неудачах. Родственники всегда помогают друг другу. В народе есть поговорка «Семьей и горох молотят». Как вы понимаете ее смысл?

Дети. В семье все помогают друг другу делать трудную работу.

Воспитатель. Да, так говорили в старину о тяжелой работе, которую может выполнить только дружная группа людей. В то время работы по хозяйству выполняли все члены семьи от мала до велика. Предлагаю поиграть в игру, в которой рассказывается о такой помощи друг другу.

Пальчиковая игра «Дружная семья»

Дети поочередно разгибают пальцы обеих рук, собранные в кулак.

Мама, папа, внук и дед
Собрались варить обед.
Тебе — мясо тушить,
Тебе — капусту рубить,

Тебе — борщ варить,
Тебе — тесто месить,
А тебе — печку топить!

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, трудную работу легче и быстрее выполнить, когда работает один палец или когда все пальчики одновременно?

Дети. Когда работают все пальчики.

Воспитатель. Вот так и в жизни бывает: любую работу в семье, даже самую тяжелую, можно выполнить легко и быстро, если делать ее вместе. Какие вы знаете стихотворения, в которых рассказывается о таких дружных семьях?

Дети. «Ремонт в квартире» Т. Шорыгиной.

Ребенок

Мы затеяли ремонт:
У работ «широкий фронт».
Папа белит потолок,
Клеит брат обои,
Чистим каждый уголок
Мы с сестренкой Олей.
Мусор бабушка метет,
Дедушка ведро несет
С чистою водою.
Ну а наша мама
Ловко красит рамы.
Помогает даже пес:
Тряпку с кухни он принес!

Воспитатель. Ребята, а как вы помогаете дома своим родителям?

Дети. Убираем посуду после еды, моем ее, подметаем пол, помогаем вынести мусор, поддерживать инструмент.

Воспитатель. Почему нужно помогать маме и папе по дому?

Дети. Чтобы они успели отдохнуть, успели поиграть с нами, посмотреть телевизор, почитать интересную книгу.

Воспитатель. Правильно, ребята, если все в доме делается вместе, папа и мама успевают поиграть с детьми, погулять во дворе, посмотреть телевизор, почитать книгу. В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке, проявляют

внимание и заботу по отношению друг к другу. Вспомните, пожалуйста, пословицы и поговорки о таких дружных семьях.

Дети. «Вся семья вместе, так и душа на месте», «В недружной семье добра не бывает», «Коли в семье лад, не нужен и клад», «Семья ладом полна», «Семейное счастье всего дороже», «Кто родителей почитает, тот век не погибает».

Воспитатель. Молодцы, ребята, много пословиц вспомнили о дружных семьях. Чем дружнее семья, тем крепче дерево жизни человека. А теперь послушаем стихотворение о дружной семье.

Ребенок

Очень люблю, когда все собираются,
Белою скатертью стол накрывается.
Дедушка с папою, бабушка с мамою,
 братик и я,
Мы называемся вместе — семья!
О. Высотская

Воспитатель. Продолжим наш разговор о дружных семьях. Как вы понимаете смысл пословицы «Кто родителей почитает, тот век не погибает»?

Дети. В семье с уважением относятся к своим родителям, предкам, все заботятся друг о друге, поздравляют с праздниками, берегут семейные реликвии, родственники всегда помогают друг к другу.

Воспитатель. Все верно, если в семье помнят о своих корнях, берегут семейные реликвии, если не забывают о близких и дальних родственниках, поздравляют их с праздниками, пишут письма, если заботятся о своих родителях — такой семье не страшны бури и невзгоды, неприятности и печали, потому что она крепкая, как дерево, в ней корни, ствол и веточки поддерживают друг друга. Ребята, чем мы с вами сегодня занимались?

Дети. Составляли родословную семьи Кузнецовых.

Воспитатель. А что такое родословная?

Дети. Родословная — это рассказ о семье.

Воспитатель. Сегодня мы познакомились с замечательной старинной традицией — ведением родословной. На следующих занятиях вы составите родословные своих семей. Ребята, как же

мы можем помочь Людмиле Николаевне интересно оформить в библиотеке выставку для детей о ведении родословной?

Дети. Можно подарить родословное дерево, которое мы сделали на занятии, кроссворд «Кто, кем, кому», рассказать о своих родных, семье с помощью родословного дерева.

Воспитатель. Молодцы, я думаю, что все это поможет Людмиле Николаевне подготовить интересную выставку для детей. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней о дружной семье.

Звучит аудиозапись песни «Под крышей дома твоего» (муз. Ю. Антонова, сл. М. Пляцковского).

☐ БЛОК «ИСТОРИЯ ДЕТСКОГО САДА»

Занятие 24. «История детского сада»

Цель: формирование уважительного отношения к истории детского сада.

Задачу:

- уточнять представления о последовательности событий в жизни детского сада;
- способствовать проявлению потребности в получении информации об истории детского сада;
- обучать способам практического применения полученной информации в игровой деятельности.

Оборудование: обложка и листы бумаги одного размера и разного цвета для оформления альбома «История детского сада», старые фотографии о жизни детей в детском саду, сотрудников, давно работавших в детском саду и ушедших на пенсию, игровых уголков, настольно-печатная игра «Кому это нужно?», мяч.

* * *

Воспитатель. Ребята, что такое день рождения детского сада?

Дети. Это праздник. В этот день много лет назад в детский сад первый раз пришли дети.

Воспитатель. Да! У детского сада тоже есть день рождения. Этот праздник отмечает каждый детский сад, в этот день всем бывает особенно хорошо и весело. Ребята, скоро будет день рож-

дения нашего детского сада. Мы пригласили родителей и стали вместе думать о том, как провести праздник интересно, необычно, весело, чтобы всем он надолго запомнился. И вдруг кто-то из воспитателей вспомнил, что вы, ребята, можете нам помочь в подготовке к этому празднику, ведь вы так много знаете и умеете! Ребята, как вы сможете помочь в подготовке к празднованию дня рождения детского сада?

Дети. Можно выучить стихи и песни о детском саде для концерта, сделать рисунки о детском саде, подарки для гостей и сотрудников, подготовить пригласительные билеты на праздник.

Воспитатель. Как вы думаете, гостям было бы интересно познакомиться с историей нашего детского сада?

Дети. Да.

Воспитатель. Что такое история?

Дети. Это важные и интересные события прошлого, рассказ о том, что происходит с кем-то в жизни.

Воспитатель. Верно! История — это цепочка событий. Как у каждого человека, семьи, родного села, у детского сада также есть своя история: в его жизни произошло много событий. Как можно познакомить гостей с интересными событиями, случившимися в детском саду?

Дети. Можно пригласить тех, кто работал в детском саду раньше, и послушать их рассказы, можно посмотреть старые фотографии.

Воспитатель. В нашем детском саду, как и в семье, есть много вещей, по которым можно узнать о прошлом: альбомы, фотографии. Мы их очень ценим, бережем, но в нашем детском саду нет альбома об истории детского сада. Людмила Назаровна, заведующий детским садом, попросила вас сделать такой альбом.

Она не случайно обратилась за помощью именно к вам. Людмиле Назаровне очень понравились ваши семейные газеты и журналы об истории семьи и родного города. Сегодня мы начнем оформление альбома об истории нашего детского сада. Вот его обложка.

Воспитатель показывает детям подготовленную заранее обложку альбома «История детского сада».

А вот его странички.

Воспитатель показывает листы бумаги одного размера, но разного цвета.

Они пока пустые, но вы их заполните — начнете сегодня на занятии, а потом продолжите. Как вы думаете, с чего началась история нашего детского сада?

Дети. С его строительства.

Воспитатель. Да, на первую страничку мы поместим фотографию здания нашего детского сада и рассказы о людях, которые его построили. Ребята, о ком можно рассказать на следующих страничках нашего альбома?

Дети. О тех, кто раньше работал в детском саду.

Воспитатель. Верно! В альбоме мы обязательно расскажем о тех, кто много лет работал в детском саду, о первом заведующем, воспитателях, которые ушли на пенсию. Ребята, а вы знаете, кто был первым заведующим нашим детским садом?

Дети. Нет.

Воспитатель. Тогда послушайте.

Воспитатель рассказывает о первом заведующем детским садом, демонстрирует его портрет.

Предлагаю вам поиграть в игру, в ходе которой вы узнаете о том, что и для кого покупал заведующий в новый детский сад.

Игра «Кому это нужно?»

Дети работают на фланелеграфе: подбирают картинки с изображением орудий труда или того, что нужно для работы, к картинкам с изображением людей, работающих в детском саду (воспитатель, помощник воспитателя, повар, шофер, дворник, музыкальный руководитель, медицинская сестра, прачка).

Воспитатель. Как вы думаете, кого из сотрудников заведующий пригласил на работу?

Дети. Воспитателей, помощников воспитателей, повара, музыкального руководителя, прачку, водителя, сторожа.

Физкультминутка «Кто работает в детском саду»

Воспитатель бросает мяч ребенку, а тот кидает его обратно и называет профессию работника детского сада.

Воспитатель. Скажите, смогли бы вы находиться в детском саду, если бы у нас не было, например, повара? Воспитателя?

Дети. Нет.

Воспитатель. Фотографию первого заведующего и рассказ о нем мы поместим на второй странице нашего альбома. Ребята, вы хотите узнать о воспитателях, которые много лет работали в детском саду и ушли на пенсию?

Дети. Да.

Воспитатель рассказывает о сотрудниках детского сада, работавших давно, демонстрирует их фотографии. Помогает детям оформить странички альбома об этих людях.

Воспитатель. Ребята, хотите посмотреть, какими раньше были участки на территории нашего детского сада?

Дети. Да.

Воспитатель. Расскажите, как изменились они? Что нового появилось на наших участках? Чем занимались дети на прогулке? В какие игры они играли?

Дети отвечают.

Ребята, как вы думаете, можно в нашем альбоме оформить странички об игровых уголках, которые были раньше в нашем детском саду, и о детях, которые там играли?

Дети. Да.

По предложению воспитателя дети отбирают старые фотографии игровых уголков, внимательно их рассматривают.

Воспитатель. В какие игры любили играть дети?

Дети. В «Дочки-матери», «Магазин», «Больницу», «Путешествия».

Воспитатель. Как изменились игровые уголки?

Дети отвечают.

По предложению воспитателя дети рассматривают одежду детей на старых фотографиях, сравнивают ее со своей одеждой (что общего, как она изменилась).

Ребята, а можно ли рассказать в нашем альбоме о детях, которые раньше ходили в наш детский сад?

Дети. Да.

Воспитатель. Как мы можем о них рассказать?

Дети. Мы можем поместить в альбоме групповые фотографии детей — выпускников, которые они подарили на память детскому саду.

Воспитатель. Конечно, всем гостям будет интересно их посмотреть! А как приятно увидеть себя на фотографии, когда ты был маленьким! Ребята, как вы думаете, можно ли поместить в этом альбоме фотографии людей, которые раньше ходили в наш детский сад, а сейчас они уже взрослые, учатся и работают?

Дети. Да.

Воспитатель. Посмотрите, как интересно мы с вами оформили странички нашего альбома об истории детского сада. Сегодня после дневного сна мы продолжим работу. Думаю, что наш альбом понравится всем гостям на празднике. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней о детском саде.

Дети поют песню «Хорошо у нас в саду» (муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца).

❑ БЛОК «РОДНОЙ ГОРОД»

Занятие 25. «Достопримечательности нашего города»

Цель: воспитание чувства любви к родному городу.

Задачи:

- систематизировать знания детей о достопримечательностях, об улицах своего города, о людях разных национальностей, живущих в родном городе, природе родного края;
- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- обучать способам практического применения знаний в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: проектор, слайды с изображением природы и достопримечательностей родного города, жетоны для игры, рисунки-схемы для обозначения городских достопримечательностей, аудиозапись песен «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана), «Есть улицы центральные» (муз. Ю. Антонова, сл. И. Шаферана), картинки с изображением деревьев и кустарников, две корзинки, конфеты, желтая и красная дорожки, открытки с видами города.

* * *

Воспитатель. Ребята, сегодня у нас в гостях воспитатели из других детских садов. Они приехали к нам, чтобы больше узнать

об истории нашего родного города. Как можно им рассказать об этом?

Дети. Мы можем им показать наши альбомы, фотографии, рисунки, рассказать им о городе, предложить экскурсию в музей.

Воспитатель. Молодцы, вы все правильно придумали! Предлагаю вам сегодня поиграть в игру «Колесо истории», в ходе которой вы многое сможете рассказать гостям о нашем городе.

Игра «Колесо истории»

Дети делятся на две команды: желтого и красного сектора. Группа поддержки — родители.

Все приветствуют участников игры.

Игра состоит из трех туров, в каждом — по четыре вопроса командам и по два вопроса группе поддержки. За каждый правильный ответ команда получает жетон. Побеждает команда, набравшая большее количество жетонов.

Звучит гонг.

Раунд I. «Как возник наш город»

Воспитатель. Начинаем первый раунд нашей игры. Как вы знаете, у каждой страны, города, села есть своя история. Есть она и у нашего города. В первом раунде вы поделитесь своими знаниями о его возникновении.

Вопрос команде желтого сектора

Что обозначает название нашего города, почему его так называли?

Вопрос команде красного сектора

Какими интересными событиями славен наш город?

Вопрос команде желтого сектора

Кем были первые жители нашего города?

Вопрос команде красного сектора

Какие названия улиц нашего города вы помните?

Звучит гонг.

Раунд II. «Есть в России такой город»

Вопрос команде желтого сектора

Сколько лет исполнилось нашему городу в этом году?

Вопрос команде красного сектора

Какие красивые здания нашего города вы знаете? (Демонстрируются слайды с изображением архитектурных сооружений, культурных центров.)

Задания команде желтого сектора

1. Каждое государство, город имеют свой герб и флаг. Нужно отыскать среди разных гербов и флагов герб и флаг родного города.

2. Настольно-печатная игра «Собери герб» (разрезные картинки). Нужно собрать по образцу разрезанную на шесть частей картинку с изображением герба города.

Задания команде красного сектора

1. В городе много улиц. Нужно сказать, как называется главная улица родного города и почему так.

2. Нужно «построить» главную улицу города из рисунков-схем. Дети выкладывают свои рисунки с изображением главной улицы города в определенной последовательности, соответствующей расположению зданий на улице. Здания-достопримечательности обозначены схематично.

Звучит куплет из песни Ю. Антонова «Есть улицы центральные».

Звучит гонг.

Раунд III. «Мой край родной»

Вопрос команде желтого сектора

Как называется страна, в которой мы живем?

Вопрос команде красного сектора

Представители каких национальностей проживают в нашей стране?

Задание команде желтого сектора

Нужно назвать знаменитых людей родного города.

Задание команде красного сектора

Нужно рассмотреть картинки с изображением деревьев и кустарников и назвать те, которые растут в родных лесах.

Воспитатель. Молодцы, вы на все вопросы ответили правильно! Приступим к последнему испытанию! Видите желтые и красные дорожки, ведущие к корзинкам? Каждая команда должна занять одну из дорожек. Я задам каждой команде по одному вопросу. Если ответ верный, вы забираете корзинку; если нет — корзинка остается на месте.

Вопросы

- Как называются кинотеатры нашего города?
- Какие храмы есть в нашем городе?

Дети отвечают на вопросы.

Я получила огромное удовольствие, слушая ваши ответы, и очень рада, что все команды дошли до своих корзинок. А теперь можете открыть их.

Дети достают из корзинок конфеты и угощают всех присутствующих.

Общий итог игры: вы знаете историю города. Молодцы! Мы хотели бы всех поблагодарить за участие в нашей игре. Не важно, кто победил, важно то, что все мы вместе — дети и родители. И, пожалуйста, не держите в тайне те знания, которые вы получили от своих дедушек и бабушек, пап и мам, от учителей в школе, те знания, которые вы приобрели на своем жизненном пути, дарите их детям, чтобы они любили свою Родину, любили и сохраняли ее культуру.

Вот и закончилась наша увлекательная игра. Думаю, что наши гости узнали из ваших ответов много интересного о нашем родном городе, самом прекрасном для нас с вами.

Звучит песня «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шафэрана).

На память о нашем городе мы подарим гостям открытки с его видами и свои рисунки.

❑ БЛОК «РОДНАЯ СТРАНА»

Занятие 26. «Слава великих городов России»

Цель: формирование уважительного отношения к истории страны.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о великих городах России;
- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры городов России;
- формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: письмо, настольно-печатные игры («Москва — великий город», «Санкт-Петербург — город дворцов», «Построй Спасскую башню»); иллюстрации с изображением достопримечательностей Санкт-Петербурга (Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Кунсткамера, Летний сад, Исаакиевский собор,

Эрмитаж, Дворцовая площадь, Аничков мост, Невский проспект, Колокольни Ивана Великого, Царь-пушки, Царь-колокола, Красной площади, портрет Ивана Федорова), репродукции икон, написанных художником Андреем Рублевым; аудиозаписи песен «Моя Москва» (муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского), «С чего начинается Родина» (муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского), аудио-проигрыватель, диктофон, письмо.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в группу пришло письмо от детей из детского сада, который находится в Татарстане. Они просят рассказать им о великих городах России, потому что они так мало знают о них. В Республике Татарстан есть много книг о татарских городах и мало книг для детей, в которых рассказывается о Москве, Санкт-Петербурге и других городах, прославивших Россию. Ребята не случайно обратились к вам за помощью: они слышали, что вы так много знаете о великих городах России, и кто, как не вы, сможете им интересно рассказать о них. Вы готовы помочь детям, обратившимся к вам за помощью?

Дети. Да.

Воспитатель. Как можно им помочь?

Дети. Можно подобрать для них наши рисунки, картинки, игры о городах России, записать наши рассказы, пословицы, поговорки на диктофон и выслать.

Воспитатель. Какими славными городами известна Россия всему миру?

Дети. Москвой, Санкт-Петербургом, Екатеринбург, Пермью.

Воспитатель. Чем богаче, красивее, дружелюбнее каждый город, тем сильнее родная страна. Как называется главный город России?

Дети. Москва.

Воспитатель. Москва — столица нашей Родины. Она важна для всех людей, которые живут в России. Еще А.С. Пушкин, живший очень давно, писал:

Москва... Как много в этом звуке
Для сердца русского слилось,
Как много в нем отозвалось!..

Ребята, чтобы вспомнить о том, чем знаменита Москва, предлагаю послушать стихотворение.

Ребенок

Здесь Кремль,
Здесь Воробьевы горы
И площадь Красная видна.
Такой большой старинный город,
Гордится им моя страна!
Всем городам она голова,
Столица Родины — Москва.

И. Векшегонова

Воспитатель. Чем же еще знаменита Москва, вы вспомните, если поиграете в игру.

Игра-лото «Москва — великий город»

К большой карте с изображением Москвы дети подбирают маленькие карточки, на которых изображены знаменитые люди, достопримечательности столицы (русский художник Андрей Рублев, храм Василия Блаженного, первый книгопечатник Иван Федоров, Красная площадь, Кремль, здание Большого театра).

После выполнения задания воспитатель проводит беседу по содержанию маленьких карточек.

Воспитатель показывает детям картинку с изображением Кремля.

Воспитатель. «Начинается Москва, как известно от Кремля». Для чего был построен Кремль в древние времена?

Дети. Чтобы защититься от врагов.

Воспитатель. Да, в древние времена на Москву часто нападали враги, и чтобы защититься от них, построили крепость — Кремль. Московский Кремль очень красивый. Двадцать башен украшают его и делают очень сильной крепостью. У каждой башни свое название. Самая красивая — Спасская башня. Предлагаю поиграть в игру, во время которой вы вспомните, как она выглядит.

Игра «Построй Спасскую башню»

Детям нужно собрать по образцу разрезанную на 5—6 частей картинку с изображением Спасской башни.

Воспитатель. Любой человек, который приходит в Кремль, обязательно хочет посмотреть на колокольню Ивана Великого, Царь-колокол и Царь-пушку.

Воспитатель показывает иллюстрации колокольни Ивана Великого, Царь-пушки и Царь-колокола.

«Иваном-звонарем» называют колокольню Ивана Великого. Раньше это была самая высокая колокольня в Москве. Чтобы разглядеть ее купол — «золотую шапку» — нужно высоко поднять голову. В давние времена каждый входящий в Кремлевские ворота снимал шапку в знак уважения к матушке-Москве. Как называется главная площадь Москвы?

Дети. Красная.

Ответы детей сопровождаются показом картинки с изображением Красной площади.

Воспитатель. Почему она так называется?

Дети. Красная — значит, красивая.

Воспитатель. А еще какие образные выражения с этим словом вы знаете?

Дети. «Красна девица», «красно солнышко», «весна-красна», «лето красное», «крыльцо красное», пословицы: «Не красна изба углами, а красна пирогами», «Что красно, то и хорошо».

Воспитатель. Красная площадь стала так называться только после того, как на ней появился храм Василия Блаженного. Он — украшение площади и всей Москвы. Кому посвящен этот памятник?

Дети. Русским воинам.

Воспитатель. Да, этот памятник посвящен воинам, павшим в кровавой схватке с врагом. Собор очень живописный, красочно убранный, радостный. Ребята, а что находится внутри храма?

Дети. Иконы.

Воспитатель. Да, внутри храма находятся иконы, на которых изображены святые, ангелы, сцены из библейских легенд. Какой известный русский художник, живший в Москве, писал иконы?

Дети. Андрей Рублев.

Воспитатель показывает портрет художника и репродукции написанных им икон.

Воспитатель. О каком знаменитом человеке, портрет которого находится здесь, мы с вами еще не рассказали?

Дети. О первом книгопечатнике — Иване Федорове.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением первого книгопечатника. Воспитатель обращает внимание детей на иллюстрации и предлагает полюбоваться красотой Москвы.

Воспитатель. Москва — удивительно красивый город. Недаром народ сложил поговорки и пословицы о ней. Вспомните их, пожалуйста.

Дети. «Кто в Москве не бывал — красоты не видал», «Москва — мать городов русских», «Москва — сердце России», «Москва веками строилась», «Москвою-столицей весь народ гордится», «Хлеба-соли покушать, красного звону матушки Москвы послушать», «Говорят в Москве, а слушают по всей стране», «Москва от глаз далеко, а сердцу близка».

Воспитатель. Молодцы, много пословиц вспомнили! Есть такое стихотворение о Москве, которое знают все люди, живущие в России. Это стихотворение Федора Глинки «Город чудный, город древний». Послушайте его.

Ребенок

Город чудный, город древний,
Ты вместил в свои концы
И посады, и деревни,
И палаты, и дворцы!
Опоясан лентой пашен,
Весь пестреешь ты в садах;
Сколько храмов, сколько башен
На семи твоих холмах!..
На твоих церквах старинных
Вырастают деревья;
Глаз не схватит улиц длинных...
Это матушка Москва!
Кто, силач, возьмет в охапку
Холм Кремля-богатыря?
Кто собьет златую шапку
У Ивана-звонаря?..
Кто Царь-колокол подымет?
Кто Царь-пушку повернет?
Шляпы кто, гордец не снимет
У святых в Кремле ворот?!

...Процветай же славой вечной,
Город храмов и палат!
Град старинный, град сердечный,
Коренной России град!

Воспитатель. О Москве придумано много замечательных песен. Послушайте одну из них.

Звучит аудиозапись песни «Моя Москва» (муз. И. Дунаевского, сл. М. Лисянского), являющейся гимном станицы.

Ребята, как вы думаете, что мы можем отправить детям, обратившимся к нам за помощью?

Дети. Наши рассказы, картинки с изображением достопримечательностей Москвы и людей, которые ее прославили, пословицы и поговорки, стихи, записи песен.

Воспитатель. Москва не всегда была столицей. Почти триста лет назад царь Петр I построил на берегу Невы новый красивый город и дал ему имя — Санкт-Петербург, что значит город святого Петра. Для чего был построен этот один из самых красивых городов мира?

Дети. Чтобы было удобно торговать, защищать Россию от врагов.

Воспитатель. Все верно, чтобы было удобно торговать, отправляясь по морю в другие страны, чтобы защитить Россию с севера, по приказу Петра I был построен Санкт-Петербург. Этот город был столицей Российского государства 200 лет. Впрочем, как появился Петербург, и каким он стал, — об этом знают все. Сначала «на берегу пустынных волн стоял он, дум великих полон», а потом, через каких-то сто лет, «юный град, полных стран краса и диво», «Петра творенье», расцвел и разросся так, что перед ним «померкла старая Москва». Город получился очень красивым. Главная улица Санкт-Петербурга — Невский проспект — была широкой и длинной, прямой, как стрела.

Воспитатель демонстрирует фотографию Невского проспекта.

Лучшие архитекторы строили дома в Петербурге, воздвигали различные сооружения.

Воспитатель показывает фотографии достопримечательностей города: Петропавловской крепости, Адмиралтейства, Кунсткамеры,

Летнего сада, Исаакиевского собора, Эрмитажа, Дворцовой площади, Аничкова моста.

Предлагаю отгадать загадки о красивых, известных местах в Петербурге.

Отгадывая загадку, дети показывают соответствующую картинку.

Красивый и просторный,
Широкий и большой,
Идет он от Дворцовой,
Встречается с Невой.
Мост Александра Невского
Задерживает путь
По главному проспекту.
А как его зовут?
(*Невский проспект.*)

В начале Невского стоит
Здание прекрасное на вид:
Колонны, статуи и шпиль,
И только в вышине
Горит корабль золотой
Весь в солнечном огне.
(*Адмиралтейство.*)

Есть в Петербурге чудо-сад,
Украшен кружевом оград.
Дворец в нем есть царя Петра
И статуи, как божества,
В тени аллей, возле оград.
Скажите, что это за сад?
(*Летний сад.*)

Продолжим наш разговор о Санкт-Петербурге. Его недаром называют «городом дворцов». Чтобы вспомнить о том, какие знаменитые дворцы украшают этот город, предлагаю поиграть в игру.

Игра-лото «Санкт-Петербург — город дворцов»

К большой карте с изображением Санкт-Петербурга дети подбирают маленькие карточки с изображением дворцов, про-

славивших этот великий город: Зимнего, Летнего, Михайловского, Мраморного, Таврического, Петергофа.

После выполнения задания воспитатель проводит беседу по содержанию маленьких карточек.

Воспитатель. Ребята, вот мы и вспомнили о таких замечательных, красивых городах, как Москва и Санкт-Петербург. В следующий раз мы продолжим разговор о других великих городах России. Аудиокассету с записью ваших рассказов, рисунки о нашей Родине, книги с картинками о Москве и Санкт-Петербурге, наши игры, аудиозаписи песен мы отправим по почте детям, живущим в Татарстане. Как вы думаете, поможет ли это им лучше узнать нашу Родину?

Дети. Да.

Воспитатель. Да, знакомство с великими городами России поможет детям из Республики Татарстан лучше узнать нашу Родину. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней.

Звучит аудиозапись песни «С чего начинается Родина» (муз. В. Баснера, сл. М. Матусовского).

Занятие 27. «Крещение Руси»

Цель: формирование уважительного отношения к истории страны.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления об истории возникновения и развития России, ее важнейших исторических событиях: крещении Руси, о великих киевских князьях: Кие, Владимире — Красное Солнышко;
- продолжать знакомить детей с православными праздниками, традициями, символами крещения (крест, икона, церковь);
- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории своей страны;
- формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: настольно-печатная игра «Собери храм», портреты художников Феофана Грека, Андрея Рублева, иллюстрации с изображениями храмов: христианской церкви, православного

собора, индуистского храма, мечети, синагоги, празднования Пасхи, диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились ваши друзья-первоклассники. У них в классе часто проводятся выставки рисунков, поделок. Сейчас они готовятся к выставке макетов «Христианская церковь». Ребята решили сделать их из бумаги и картона, из пластиковых бутылочек, коробочек. Они принесли в класс много картинок с изображением разных храмов, но не знают, на каких нарисованы христианские церкви, соборы.

Воспитатель показывает иллюстрации с изображением разных храмов, которые «прислали» первоклассники: христианская церковь, православный собор, индуистский храм, мечеть, синагога.

Ребятам — участникам конкурса нужно будет не только изготовить макет, но и рассказать об этом храме. Вдруг кто-то из ребят вспомнил о том, что видел в вашей группе макет «Христианская церковь», альбомы, книги о православных храмах. И ребята-первоклассники решили, что кто, как не вы, сможет помочь им правильно отобрать нужные картинки и составить интересные рассказы. Ребята, как можно помочь ребятам, обратившимся к вам за помощью?

Дети. Можно подобрать иллюстрации, на которых изображены христианские храмы, наши рисунки православных храмов, игры, записать наши рассказы о них на магнитофон,

Воспитатель. Ребята, а чтобы ваши рассказы получились интересными, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о крещении Руси. С какого славного города начиналась ее история?

Дети. С Киева.

Воспитатель. Да, самым древним городом Руси был Киев. В честь кого город получил свое название?

Дети. В честь князя Кия.

Воспитатель. Все верно, самый древний город Руси назван Киевом в честь Кия, смелого и мудрого князя. Какие знаменитые люди прославили Киев?

Дети. Монах Нестор, князь Владимир — Красное Солнышко.

Воспитатель. Чем знаменит монах Нестор?

Дети. Он написал книгу, в которой рассказал о возникновении Руси, русских князьях.

Воспитатель. Да, монах Нестор написал «Повесть временных лет», в которой рассказал о возникновении русского государства, первых князьях. А чем знаменит князь Владимир — Красное Солнышко?

Дети. Он окрестил русский народ.

Воспитатель. Все правильно. Послушайте рассказ о киевском князе Владимире.

Раньше люди мало знали о природе, боялись грома, молнии. Они считали, что все предметы, животные, растения, звезды, солнце и луна обладали волшебной силой. Некоторые боги считались добрыми, другие — злыми (приносящими боль, голод, смерть). Люди старались задобрить силы природы, чтобы они дали им питание и одежду. Поклонялись изображениям разных богов. Они думали, что их много и если задобрить каждого из них, всем будет хорошо.

В то время были другие страны, в которых люди верили только в одного Бога. Киевский князь Владимир спрашивал у странников о том, в каких богов верят люди в других государствах. Потом он выбрал лучших людей и отправил их посмотреть, как в чужеземных странах люди молятся своим богам. Понравилось ему, что там есть красивые церкви и люди верят только в одного Бога. Князь Владимир пытался убедить людей, что всем на земле управляет один Бог и поклоняться нужно только ему. Чтобы доказать любовь к нему, нужно креститься.

После того как русские люди крестились, они стали верить в одного Бога, создавшего все живое на Земле, в сына его Иисуса Христа. С тех пор они стали крещеными, а князя Владимира прозвали святым.

Ребята, как называют людей, которые верят в Бога?

Дети. Верующими.

Воспитатель. К верующим людям все относятся с уважением, поздравляют их с божественными праздниками. Какие божественные (христианские) праздники вы знаете?

Дети. Рождество, Пасха.

Воспитатель. Да, многие божественные праздники, которые отмечали русские люди прежде, празднуют и сейчас: в Рождество Христово празднуют Рождение Иисуса Христа, в Пасху — его

Воскресение. Пасха считается самым главным церковным православным праздником. Какие светлые и добрые традиции связаны на Руси с Пасхой?

Дети. К празднику пекут куличи, красят яйца, дарят их друг другу.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением празднования Пасхи на Руси.

Воспитатель. Да, к празднику пекут куличи, красят яйца. Ребята, а вы знаете, почему к куличу и пасхальным яйцам всегда относились с особым почтением? Считалось, что хлеб вбирает в себя силы Огня, Земли и Воды, в яйце зарождается жизнь. В пасхальные дни люди «христосуются» — троекратно целуются при встрече, дарят друг другу крашеные яйца, куличи. Еще один из наиболее почитаемых и известных на Руси праздников — Рождество. Как отмечали этот праздник?

Дети. Готовили вкусную еду, ходили в церковь, обменивались подарками.

Воспитатель. Пожалуй, нет другого праздника, который отличался бы таким богатством обычаев, обрядов, примет, как Рождество. В этот день люди не работали, ходили в церковь, готовили вкусную еду, славили будущий урожай. Существовал обычай: ребята и девушки собирались группами, ходили по домам, поздравляли хозяев с Рождеством и желали им всего самого лучшего. Поздравляли не просто словами, а специальными песенками. Как они назывались?

Дети. Колядки.

Воспитатель. Правильно, они называются колядками, отсюда — колядовать. На Рождество пели веселые песни, проводили пляски, игры. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Скакалка»

Один из играющих берет веревку и раскручивает ее. Остальные прыгают через веревку: чем выше, тем больше будет доход и богатство в новом году. Перед началом игры произносят следующие слова.

Чтоб был долог колосок,
Чтобы вырос лен высок,
Прыгайте как можно выше.
Можно прыгать выше крыши.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, для чего верующие люди построили церкви?

Дети. Чтобы приходить туда молиться.

Воспитатель. Да, чтобы служить своему Богу, молиться ему, люди построили церкви. Храмы, где молятся верующие, построены великими мастерами много лет тому назад. Церкви в России настолько красивы, что ими приезжают любоваться люди со всего мира. И чтобы вспомнить их, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Собери храм»

По предложению воспитателя дети делятся на четыре микрогруппы, каждой из них нужно собрать по образцу одну разрезанную на шесть частей картинку с изображением храма или собора (храм Василия Блаженного, Успенский собор в Москве, Казанский, Исаакиевский соборы в Санкт-Петербурге). В ходе выполнения задания с детьми уточняются названия храмов.

Воспитатель. Давайте еще раз полюбуемся красотой знаменитых русских храмов и соборов. Церкви — достояние культуры русского народа, их берегут, хранят, относятся к ним с уважением. Ребята, наши друзья-первоклассники прислали нам картинки, на которых нарисованы разные церкви. Предлагаю вам отобрать из них те, на которых нарисованы христианские церкви.

Дети выбирают картинки с изображением христианских церквей.

Что находится внутри церквей?

Дети. Иконы.

Воспитатель. Да, внутри церквей находятся иконы, изображающие святых, ангелов, сцены из библейских легенд. Кто писал иконы?

Дети. Художники.

Воспитатель. Все верно, иконы писали великие мастера-художники: Феофан Грек, Андрей Рублев.

Воспитатель показывает их портреты.

Ребята, как называется священная книга, которую знает и ценит каждый верующий человек?

Дети. Библия.

Воспитатель. Почему эту книгу знают все верующие люди?

Дети. В ней много рассказов о Боге.

Воспитатель. В Библии записаны сказания о происхождении мира, сотворении его Богом. Ребята, а все ли люди верят в Бога?

Дети. Не все.

Воспитатель. Да, ребята, отношение к Богу у всех людей разное: одни верят в него, другие — нет. Каждый человек имеет право на выбор, поэтому к любому человеку нужно относиться с пониманием, независимо от того, верующий он или нет. Ребята, среди детей нашей группы есть крещенные. Где их крестили?

Дети. В церкви.

Воспитатель. Да, их крестили в церкви, они носят нательный крестик, у них есть крестные мать и отец. Как нужно относиться ко всему тому, что связано с крещением?

Дети. Нужно беречь крестик, не отдавать его другим.

Воспитатель. Правильно, нужно относиться с уважением к тому, что связано с крещением: беречь нательный крестик, не отдавать его другим людям, заботиться о крестных матери и отце. Вот мы и вспомнили о крещении Руси, христианских церквях, вере русских людей в Бога. Как вы думаете, что можно отправить нашим друзьям из того, что поможет им в изготовлении макета и составлении интересного рассказа о христианских церквях?

Дети. Рисунки с изображением церкви нашего села, игру «Собери храм», картинки, где нарисованы красивые храмы, портреты художников, писавших иконы, наши рассказы.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Все ваши рассказы я записала на диктофон. Думаю, что они помогут нашим друзьям придумать интересные рассказы о церквях, макеты которых они изготовят.

Занятие 28. «Славные люди России»

Цель: формирование уважительного отношения к историческим личностям.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о важнейших исторических событиях: объединении Руси, защитниках Отечества; об исторических деятелях: Александре Невском, Дмитрии Донском, Иване Васильевиче (Грозном), Петре Великом;
- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории своей страны;

- способствовать проявлению симпатии к историческим деятелям;
- формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо, диктофон, портреты Александра Невского, Дмитрия Донского, Ивана Грозного, Петра, иллюстрация с изображением ордена Святого Александра Невского, аудиозаписи (хор «Вставайте, люди русские!» из кантаты С. Прокофьева «Александр Невский», отрывок из «Богатырской симфонии» А. Бородина), игрушечное сердечко.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в группу пришло видеописьмо от солдата, который служит в армии: «Дорогие ребята! К вам за помощью обращается солдат Андрей Тунев. Меня недавно призвали в армию, и сейчас я прохожу службу далеко от родного села. В нашей воинской части к предстоящему празднику решили сделать выставку о славных людях России, и это поручили сделать мне. Я долго думал о том, как лучше ее оформить, и вдруг вспомнил, что когда я был таким же маленьким, как вы, и ходил в ваш детский сад, в нашей группе тоже была выставка о таких великих людях России, как Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван Васильевич, Петр Великий. А как интересно она была оформлена! До сих пор ее помню! На выставке были не только портреты этих людей, но и рассказы о них в картинках, пословицы и поговорки о Родине, героях. И я решил, что выставку для нашей воинской части я оформлю так же интересно и красиво, как ту, что я помню из детства. Но без вашей помощи, ребята, мне никак не обойтись! Помогите, пожалуйста!» Ребята, как мы можем помочь молодому солдату в оформлении выставки о великих людях России?

Дети. Мы можем записать наши рассказы на диктофон и выслать ему, выслать альбом пословиц и поговорок о Родине, защитниках Отечества, наши рисунки, аппликации, фотографии макетов.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы помочь Андрею. И чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о таких великих людях России, как Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван Васильевич, Петр Великий.

Воспитатель обращает внимание детей на портреты Александра Невского и Дмитрия Донского.

Кто назовет этих прославленных защитников Руси?

Дети отвечают.

Чем прославился Александр Невский?

Дети. Русский князь, герой, он поднял русский народ на битву с врагами.

Воспитатель. Славяне долго жили отдельными княжествами в разных городах России: Киеве, Владимире, Чернигове, Новгороде, Москве. На княжества, далеко находящиеся друг от друга, часто нападали враги, они грабили и сжигали города, уводили в плен людей. Когда в Новгороде правил князь Александр Ярославович, городу не было покоя от шведов. Сказали они князю Новгородскому Александру: «Мы пришли взять город, а ты и дети твои будут нам служить!» Что сделал Александр?

Дети. Он призвал жителей Новгорода защищаться от врагов.

Воспитатель. Послушайте, как об этом поется в песне.

Звучит аудиозапись хора «Вставайте, люди русские!» из кантаты С. Прокофьева «Александр Невский».

Почему после этого сражения Александра Ярославовича прозвали Невским?

Дети. Потому что это сражение было на берегах реки Невы.

Воспитатель. Да, битва произошла недалеко от реки Невы, за что народ и прозвал его Александром Невским. Как только войско Александра Невского расправилось со шведами, на Новгород напали немцы. Почему же князь решил дать бой немецким рыцарям именно на льду Чудского озера, а не в каком-то другом месте?

Дети. Потому что враги были в тяжелых железных доспехах, а лед на озере весной тонкий и мог провалиться под ними.

Воспитатель. Мудр был великий полководец, знал он, что воины немецкие сражаются в тяжелых железных доспехах, а лед на озере весной непрочный и сломается под их тяжестью. Послушайте отрывок из стихотворения Н. Кончаловской «Слово о побоище Ледовом».

Грохот, ржанье, стон и крик,
Наши жмут сильнее,
А ливонец не привык
Получать по шее.

Как? Куда теперь бежать
В панцире пудовом?
Или, сняв его, дрожать
На пути ледовом?

Опять победили русские, защитили землю свою от врага и прославили силой, храбростью, мастерством воинским своего великого полководца князя Александра Невского. Почему его дружина победила?

Дети. Она защищала свою Родину от врагов.

Воспитатель. Давайте вспомним, какими нужно быть, чтобы врагов побеждать и Родину защищать.

Игра «Передай — назови»

Дети встают в круг, передают друг другу по кругу игрушечное сердечко и называют, какими должны быть защитники Отечества: храбрыми, смелыми, дружными, отважными и т.д.

Воспитатель. Всему миру известны слова храброго русского князя: «Кто с мечом на русскую землю придет, от меча и погибнет». Как вы думаете, что он этим хотел сказать?

Дети. Русские люди всегда будут оберегать свою родную землю от врагов.

Воспитатель. Да, у них нет желания завоевывать силой богатства других народов, но они всегда будут достойно защищать свою Родину. Народ русский никогда не забывал своих героев. Благодарная Россия назвала Александра Невского «Солнцем Отчизны», а Петр I учредил воинскую награду — орден Святого Александра Невского. Им награждали отличившихся в бою воинов и известных людей государства.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением ордена Святого Александра Невского.

Ребята, а какой подвиг совершил Дмитрий Донской?

Дети. Он возглавил русское войско, которое победили врагов.

Воспитатель. Да, ребята, в то время, когда во главе Москвы стоял князь Дмитрий, русские люди победили хана Мамай на Куликовом поле. Почему московского князя Дмитрия прозвали Донским?

Дети. Потому что битва с врагом происходила на берегу реки Дон.

Воспитатель. Да, за славную победу над врагами на Куликовом поле, которое находилось на берегу реки Дон, московский князь Дмитрий получил в народе почетное прозвище Донской. Ребята, как князь Дмитрий, возглавлявший одно Московское княжество, смог победить хана Мамай, у которого было много-тысячное войско?

Дети. Он предложил всем князьям объединиться для борьбы с врагом.

Воспитатель. Все верно, московский князь Дмитрий призвал все русские княжества выступить вместе против хана Мамай. Послушались ли князя Дмитрия?

Дети. Да.

Воспитатель. Князья послушались Дмитрия и привели к нему свои дружины в Подмоскowie. «За совесть, честь хоть голову с плеч», — говорили они. Как вы объясните эту пословицу?

Дети высказывают предположения.

Князь собрал военный совет и вместе с князьями и воеводами разработал план сражения. Помнит наш народ подвиг русских воинов. Композитор А. Бородин посвятил этому событию «Богатырскую симфонию», отрывок из которой мы сейчас слушаем.

Звучит отрывок из «Богатырской симфонии» А. Бородина.

Вспомним пословицы и поговорки, в которых прославляется честь, отвага, любовь к Родине.

Дети. «За край свой насмерть стой», «Кто храбр да стоек, тот десятерых стоит», «Родина — мать, умей за нее постоять», «Смело иди в бой, Родина за тобой», «Кто честно служит, с тем слава дружит».

Воспитатель. Почему русский народ победил в этом бою?

Дети. Потому что русские воины были храбрыми, они любили свою Родину.

Воспитатель. Я согласна с вами: только человек с совестью и честью, смелый и любящий свою Родину, может быть надежным защитником родной земли. Храбрость героев прославляли художники в картинах, композиторы — в музыкальных произведениях, писатели и поэты в книгах и стихах. Послушайте стихотворение С. Никулиной.

Отечество мое! Россия!
В тебе дух старины живет.
И ни одна еще стихия
Не победила твой народ.
Из тьмы веков
Ты восставала
И становилась все сильней.

Продолжим наш разговор о великих людях России.

Воспитатель показывает портрет русского царя Ивана Грозного.

Чем прославился московский князь Иван Васильевич?

Дети. Он был первым царем, которому стали подчиняться все князья Руси.

Воспитатель. Долго на Руси правили князья, до того времени, пока князь московский Иван Васильевич не стал «царем, государем всея Руси». Начиная с него, все князья стали подчиняться одному царю. Много царей было в России, каждый по-своему заботился о ней, правил ею. Какие добрые дела сделал Иван Васильевич для своего Отечества?

Дети. Он создал единое войско.

Воспитатель. Да, Иван Васильевич первым издал указ о создании постоянного войска в России, поэтому русские побеждали врагов.

Воспитатель показывает портрет Петра I.

Ребята, о каком великом человеке России мы сейчас будем говорить?

Дети. О Петре I.

Воспитатель. Почему Петра I называли Великим?

Дети. Петр I много полезного сделал для России — создал армию, построил город Петербург, открыл Академию наук, посылал молодых дворян учиться разным наукам за границу.

Воспитатель. Петр I был очень образованным, смелым человеком. Большие перемены в истории России произошли во времена его царствования: за границей он научился корабельному делу и решил построить флот в России. Для чего нашей стране нужен был флот?

Дети. Чтобы охранять ее от врагов.

Воспитатель. Из-за границы он привез новые правила: мужчины должны были стричь бороды, носить парики; по праздникам стали устраивать гулянья; начали отмечать Новый год. Как вы думаете, почему он их ввел?

Дети. Потому что по таким правилам жили люди в других странах.

Воспитатель. Да, чтобы торговать с другими странами, надо уметь договариваться. А чтобы договариваться, надо осваивать общий язык, общие правила. Жизнь по общим правилам в разных странах сигнализирует: «Мы с тобой во многом похожи. Мы понимаем друг друга. Мы сможем договориться». Для чего был построен по приказу Петра I один из самых красивых городов мира — Санкт-Петербург?

Дети. Чтобы удобно было торговать, защищать Россию от врагов.

Воспитатель. Все верно, чтобы было удобно торговать, отправляясь по морю в другие страны, чтобы защитить Россию с севера, по приказу Петра I был построен Санкт-Петербург.

Почему Петра I считали полководцем?

Дети. Он победил шведов.

Воспитатель. Да, Петр под Полтавой он разгромил войска шведов. Много из того, что делал Петр I, было в России впервые. Так, при нем год стал начинаться с 1 января, и на Новый год впервые стали наряжать елку; в России впервые были учреждены ордена за боевые заслуги, стали выпускать газеты. И еще много-много разных новшеств было при Петре I. В школе вы подробно будете изучать историю России и узнаете обо всем, что было сделано при Петре Великом. Ребята, записанные на диктофон рассказы, а также картинки, стихотворения, пословицы, рисунки, фотографии ваших работ, рассказывающие о славных людях России, я отправлю в воинскую часть. Думаю, что они помогут молодому солдату сделать выставку, посвященную великим людям России, интересной, красивой, запоминающейся.

Занятие 29. «Государственные символы»

Цель: становление уважительного отношения к государственным символам.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о символике России;

- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны;
- формировать навыки поведения, адекватного знаниям о символике, самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: изображения флага и герба России и аудиозапись гимна страны, песни «Гляжу в озера синие...» (муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана), документы с изображением российского герба; настольно-печатная игра «Найди флаг», карта мира, монеты; изображения флагов разных государств; на каждого ребенка — полоски бумаги красного, синего и белого цвета, аудио-проигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам за помощью обратилась Марина Сергеевна, воспитатель из другого детского сада. Она рассказала о том, что в их детском саду открылся музей государственной символики. Сколько интересного материала принесли в этот музей родители, дети, воспитатели! В музее детского сада есть образцы гербов городов России, изготовленные детьми на занятиях по аппликации, а также привезенные родителями и детьми из туристических поездок, коллекции флагов разных стран, значков с изображением разных гербов, открыток с видами городов нашей страны, разнообразие сувениры. В их музее также собраны игры, раскраски, мозаики, альбомы, помогающие детям лучше узнать о государственной символике разных городов России. Но в их музее мало материала, с помощью которого можно интересно и увлекательно рассказать детям о государственных символах России. Марина Сергеевна не случайно обратилась за помощью именно к вам. Она знает, что вам много читали и рассказывали по этой теме, у вас в группе есть много книг, игр, альбомов, с помощью которых можно узнать много интересного о гербе и флаге России. Как можно помочь Марине Сергеевне?

Дети. Можно написать рассказы, сделать рисунки, аппликацию, рассказать о наших играх, подобрать картинки.

Воспитатель. Молодцы, ребята, вы все правильно предложили, но, чтобы рассказы получились интересными, предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о государственных символах России. Как и все государства в мире, наша страна имеет свои отличительные знаки. Какие?

Дети. Герб, флаг, гимн.

Воспитатель. Что такое герб?

Дети. Эмблема, символ, отличительный знак.

Воспитатель. Да, герб — эмблема, на ней изображается то, что является важным и значимым для государства. Кто изображен на гербе России?

Дети. Двуглавый орел.

Воспитатель. Все верно, золотой двуглавый орел изображен на фоне щита красного цвета. Как вы думаете, почему именно орел выбран символом России?

Дети. Это бесстрашная, гордая, свободная птица, одна ее голова смотрит на восток, другая — на запад.

Воспитатель. Да, таким образом он зорко наблюдает за необъятными просторами нашей Родины. А еще орел очень заботится о своих птенцах. Посмотрите, как раскрыл свои крылья наш орел над всей Россией, как будто он хочет закрыть, защитить свои города, своих граждан от всех бед и напастей. О гербе России придумано много стихов. Послушайте одно из них.

Ребенок

У России величавой
На гербе орел двуглавый,
Чтоб на запад, на восток
Он смотреть бы сразу мог.
Сильный, мудрый он и гордый.
Он — России дух свободный.

В. Степанов

Воспитатель. Так что же обозначает изображенный на гербе орел?

Дети. Зоркость, мужество, свободу.

Воспитатель. Что держит орел в правой лапе?

Дети. Скипетр.

Воспитатель. Что находится в его левой лапе?

Дети. Держава.

Воспитатель. Что мы видим над головами орла?

Дети. Короны.

Воспитатель. В давние времена короны, скипетр и держава служили знаками царской власти. Что представляет собой скипетр?

Дети. Это жезл, украшенный дорогими камнями, золотом.

Воспитатель. Да, скипетр — жезл, украшенный затейливой резьбой, золотом и драгоценными камнями. Он указывает, что нужно делать, чтобы государство было сильным и богатым. Что представляет собой держава?

Дети. Это шар с крестом наверху.

Воспитатель. Да, держава представляет собой золотой шар с крестом наверху. Тот, кто управляет государством, должен охранять, «держат» его. Сегодня они напоминают нам об историческом прошлом нашей Родины и символизируют единство России и независимость ее от других государств. Посмотрите внимательно на герб. На груди орла помещен красный щит. Кто изображен на нем?

Дети. Георгий Победоносец.

Воспитатель. Да, на щите изображен Георгий Победоносец, поражающий копьем дракона. Чем прославился Георгий?

Дети. Это герой, защитник, он сразился с драконом и победил его.

Воспитатель. Все верно, Георгий служит символом всего светлого и доброго, поражающего черное зло в образе дракона. Мы с вами внимательно рассмотрели герб России. Что он символизирует?

Дети. Победу добра над злом, мужество, свободу, зоркость.

Воспитатель. Все верно, герб России символизирует справедливость, победу добра над злом. Послушайте стихотворение о гербе, в котором рассказывается о том, где можно его увидеть.

Ребенок

Не ищите вы гербы
Под осинкой, как грибы!
Их найдем мы на монетах
И на гербовых конвертах,
И на гербовой бумаге,
На печатях и на флаге.

С. Крупин

Воспитатель. А еще где можно увидеть герб России?

Дети. На пограничных столбах, зданиях, где работает правительство, на документах.

Воспитатель. Ребята, а для чего герб изображают на монетах, важных документах?

Дети. Чтобы люди могли отличить монеты нашей страны от монет других стран, а печать с гербом ставят на важных документах.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть различные документы с гербами, монеты и купюры и выполнить игровое задание: найти и отобрать среди монет разных государств российские.

На мелких российских монетах, копейках, изображен всадник, убивающий дракона копьем. Как вы думаете, откуда произошло название этих монет?

Дети. От слова «копье».

Воспитатель. Все верно, изображение Георгия с копьем издавна чеканили на мелких монетах, а от слова «копье» произошло слово «копейка». Какой еще отличительный знак, кроме герба, есть у каждой страны?

Дети. Флаг.

Воспитатель. Государственный флаг — символ свободы, независимости и самостоятельности государства. У каждого государства есть свой флаг. Предлагаю вам поиграть в игру, во время которой вы вспомните о том, что флаги разных стран могут быть чем-то похожи, но одинаковых нет.

Игра «Найди флаг»

Детям раздаются маленькие карточки с липучками с изображением знакомых флагов разных стран (России, Америки, Японии, Китая, Англии, Франции, Германии и др.). По предложению воспитателя дети прикрепляют карточки на карту мира в нужное место.

Воспитатель. Ребята, чем отличаются государственные флаги разных стран?

Дети. Цветом.

Воспитатель. Да, основной элемент флага — цвет. Какого цвета Российский флаг?

Дети. Полосатый, бело-сине-красный.

Воспитатель. Все верно, флаг, который есть у России сейчас, — полосатый, бело-сине-красный. Впервые такой флаг появился во времена царствования Петра I, но много раз с тех пор

менялся. Как вы думаете, случайно ли эти цвета стали цветами Государственного флага России?

Дети. Нет.

Воспитатель. Что вам напоминает белая полоса?

Дети. Белоствольные березы, снег, облака, ромашки на лугу.

Воспитатель. А синяя полоса?

Дети. Небо, реки, озера, моря.

Воспитатель. А что вам напоминает красная полоса?

Дети. Красный — цвет солнца, огня, тепла.

Воспитатель. Белый, синий и красный — цвета, которые отвечали народным представлениям о красоте окружающего мира, добре и справедливости. Видимо, все же не случайно стали они цветами Государственного флага России. Предлагаю вам самим выложить из разноцветных полосок, которые лежат у вас на столах, флаг России.

Дети выполняют задание.

Что означает Государственный флаг России?

Дети. Единство страны, независимость.

Воспитатель. Что означает белый цвет Российского флага?

Дети. Мир.

Воспитатель. Да, белый цвет означает мир, чистоту, благородство, совершенство, невинность. Что означает синий цвет флага?

Дети. Веру, верность.

Воспитатель. Да, синий цвет Российского флага означает верность, небо, целомудрие, духовность. А что означает красный цвет?

Дети. Отвагу, героизм.

Воспитатель. Да, красный цвет означает защиту веры, отвагу, героизм, великодушие. О флаге России придумано много стихов. Послушайте одно из них.

Ребенок

Светит под солнцем, под ветром полощется
Символ России и знак —
Знамя трехцветное, наше полотнище,
Флаг государственный, стяг.
Вот как колыхнется он на просторе!
Всюду он с нами навек:

Красный, как солнце, синий, как море,
Белый, как выпавший снег.

Н. Голь

Воспитатель. Продолжим наш разговор о государственных символах России.

Воспитатель включает аудиозапись гимна России. Дети встают, слушают.

Скажите, пожалуйста, мы сейчас что прослушали?

Дети. Гимн России.

Воспитатель. Гимн — литературно-музыкальное произведение, в котором прославляется государство. Почему при исполнении Государственного гимна встают?

Дети. Потому что все уважительно относятся к нему.

Воспитатель. Да, люди очень уважительно и бережно относятся к символике, поэтому при исполнении Государственного гимна встают и слушают его стоя. Вот мы и вспомнили о государственных символах России. Ваши рассказы, записанные с помощью диктофона, я отправлю воспитателю Марине Сергеевне. Что еще можно ей послать?

Дети. Наши рисунки, описания игр, фотографии, аудиозапись Государственного гимна.

Воспитатель. Предлагаю после занятия отобрать нужные рисунки, фотографии, подготовить описания игр с помощью схем. Думаю, что они помогут Марине Сергеевне и детям ее группы подготовить интересные альбомы, игры, книги для музея государственной символики.

А закончить занятие я бы хотела песней о нашей Родине.

Звучит аудиозапись песни «Гляжу в озера синие...» (муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана).

Занятие 30. «Жители России»

Цель: формирование толерантного отношения к собственной национальной культуре и культуре других народов.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о людях разных национальностей, населяющих Россию, их равноправии;

- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей страны;
- формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: географическая карта России, настольно-печатные игры «Одень куклу в национальный костюм», «Собери пейзаж», «Четвертый лишний», иллюстрация с изображением пограничников, аудиозаписи песен о России («Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Гляжу в озера синие...», муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана), слайды с изображением природы России, проектор, аудиопроигрыватель, платок.

* * *

Воспитатель. Ребята, ко мне в гости собиралась приехать племянница Олеся, которая живет в Белоруссии. Она никогда не была в России, поэтому ей хочется все посмотреть, узнать, как живут здесь люди, какие у нас красивые города и села, какая у нас природа. Но случилось так, что она заболела и в ближайшее время не сможет приехать. Вчера я получила от нее письмо. Адресовано оно вам, ребята. Я рассказывала Олеся о том, что вы так много знаете о России, людях, которые живут на ее территории, у вас в группе есть много альбомов с картинками о природе, вы знаете много игр. Олеся просит вас рассказать ей в письме о нашей стране. Расскажем Олеся о России?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, послушайте замечательное стихотворение о России.

Я скажу «Россия»,
В этом слове синем
Шум ветров, шорох трав,
Шелест рощиц и дубрав.
В этом слове блещут росы,
Скрип снегов, метель, морозы.
В этом слове голос мамы,
Соловьиных трелей гаммы.
В нем я слышу смех друзей,
В нем улыбки теплых дней.
Это слово навсегда
Полюбил всем сердцем я.

М. Новикова

Покажите на карте Россию.

Дети выполняют задание.

Россия — большая страна. Она занимает огромную территорию. Ребята, какие цвета преобладают на карте нашей Родины?

Дети. Зеленый, синий.

Воспитатель. Что означают эти цвета?

Дети. Зеленый цвет — это леса, синий — реки, моря и озера.

Воспитатель. Ребята, а хотите узнать, какого цвета наша родная страна? Послушайте стихотворение, которое так и называется «Какого цвета страна родная?».

Ребенок

Какого цвета страна родная?
Я сам про это пока не знаю.
Какой в ней самый красивый цвет?
Что скажешь, мама, ты мне в ответ?
Ну что красивей березок пряди?
Сноп на ниве, как на параде,
Как небо, синий цветущий лен,
Иль белый иней, иль белый клен?
Что лучше, краше? Я жду ответа.
И мама скажет: «Люби все это.
И ветки мая, и море льна.
Страна родная у нас одна!»

Э. Селемнис

Воспитатель. В России есть реки, моря и озера, горы и степи, леса. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, что у нас очень богатая и красивая природа.

Игра «Собери пейзаж»

Дети делятся на группы. Каждая группа собирает совместно картины (из пазлов или разрезных картинок) с изображением пейзажа в разное время года.

Воспитатель вместе с детьми любителю получившимися картинами.

Воспитатель. «Россия. Какое красивое слово! И роса, и сила, и синее что-то...», — так писал о России поэт С.А. Есенин много

лет тому назад. А вот эти строки о нашей стране написаны недавно современной поэтессой И. Векшегоновой.

Ребенок

Ромашки весь луг засыпали,
А клевер — пушистый шмель,
И пахнет сосной и липою,
И машет крылами ель.
Вот здесь, где все дышит сказкою,
Родились мы и живем,
Поэтому край наш ласковый
Родиной мы зовем.

Воспитатель. Много песен придумано о России. Послушайте одну из них.

Звучит аудиозапись песни «Гляжу в озера синие...» (муз. Л. Афанасьева, сл. И. Шаферана), параллельно демонстрируются иллюстрации с изображением природы в разное время года.

Предлагаю еще поиграть в одну игру, которая напомнит вам о том, что природа в России отличается от природы других стран.

Игра «Четвертый лишний»

Воспитатель предъявляет детям карту с четырьмя картинками, на которых изображены деревья (животные, пейзаж). Одна из четырех картинок не относится к природе России. Дети должны сказать, что лишнее, и ответить, почему они так решили.

Воспитатель. Вот мы и поиграли в игры, которые напомнили вам о том, что природа России очень богатая и ценная. Люди берегут ее, заботятся о ней. Посмотрите на карту России. Ребята, как узнать, где заканчивается территория нашей страны?

Дети. По ее границе.

Воспитатель. Правильно, у России есть граница.

Воспитатель проводит указкой по линии границы на карте.

Кто охраняет границу?

Дети. Пограничники.

Воспитатель. Верно, границу России охраняют воины-пограничники.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением пограничников.

Армией своей Россия славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и защищают ее. Как и любое другое государство, Россия имеет определенную территорию; границу, которая показывает, где заканчивается ее территория; армию, которая охраняет эту границу; люди, которые на ней живут. Как называют людей, которые живут на территории России?

Дети. Россияне.

Воспитатель. Люди, которые живут на территории России, называются россиянами, независимо от их национальности. Ребята, представители каких национальностей живут в России?

Дети. Русские, татары, башкиры, удмурты, чуваш и др.

Воспитатель. На территории России в городах и селах, кишлаках и аулах живут люди разных национальностей — русские, башкиры, удмурты, татары, чуваш, чукчи, карелы, буряты, евреи и многие другие. Люди, проживающие на одной территории, должны уважать друг друга, быть, как братья, как пальцы вашей руки в новой интересной игре «Братцы», с которой я хочу вас познакомить. Представьте, что каждый палец на руке означает людей разных национальностей, например: большой палец — башкиры, указательный — русские, средний — татары, безымянный — удмурты, мизинец — коми-пермяки.

Пальчиковая игра «Братцы»

Засиделись в избушке братцы, *Дети отводят мизинец в сторону — в плоскости ладони.*

Захотел меньшей прогуляться, *Покачивают мизинцем и возвращаются в и.п.*

Совет он братца вдвоем *Отводят мизинец и безымянный*
прогуляться, *палец в сторону, затем возвращаются в и.п.*

Да скучно им гулять вдвоем,
Зовут братца втроем *Отводят вбок три прижатых*
прогуляться. *друг к другу пальца.*

Грустно старшим сидеть *Соединяют подушечки большого*
в избе, *и указательного пальцев (4 раза).*

Зовут они братцев домой *Соединяют все пальцы в щепоть.*
к себе.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, что сильнее: один палец или пальцы, собранные вместе?

Дети. Собранные вместе пальцы.

Воспитатель. Вот так и с людьми разных национальностей, проживающих на территории России: чем крепче дружба, тем они сильнее. Предлагаю поиграть в игру, которая напечет вам об особенностях национальной одежды народов России.

Игра «Одень куклу в национальный костюм»

Дети делятся на группы, одевают бумажные куклы в национальную одежду (русскую, татарскую, удмуртскую). После выполнения задания рассказывают об основных особенностях, элементах, орнаментах национальной одежды.

Воспитатель. Ребята, у каждого народа, проживающего на территории России, есть не только национальная одежда, но и любимые игры. Какие любимые игры русских людей вы знаете?

Дети. «Лапоты», «Горелки», «Дрема», «Лапта», «Долгая Арина», «Плетень».

Русская народная игра «Плетень»

Дети строятся в две шеренги напротив друг друга, сцепив руки в положении крест-накрест. По сигналу первая шеренга идет навстречу второй шеренге, которая стоит на месте, и кланяется ей. Затем отходит на первоначальные позиции. То же делает вторая шеренга. По сигналу дети начинают хаотично передвигаться по площадке, а затем приседают, произнося слова:

Есть старинная игра,
Называется «Плетень»,
Нам в нее играть охота,
Нам в нее играть не лень.
Раз плетень, два плетень,
Спрячемся от солнца в тень.
Посидим, отдохнем
И опять играть начнем.

С окончанием слов дети должны построиться в шеренги. Выигрывает та команда, которая быстрее правильно построится.

Воспитатель. Ребята, а какие игры других народов вы знаете?

Дети. Башкирскую игру «Юрта», татарскую игру «Скок-перескок».

Башкирская народная игра «Юрта»

Дети делятся на группы по четыре человека, образуют круги около свернутых платков, которые лежат на земле. Взявшись за руки, идут кругами переменным шагом под национальную музыку. Когда музыка смолкает, дети должны развернуть платок и поднять его за четыре конца высоко над головой. Выигрывает группа детей, первой поднявшая платок, — «построившая юрту».

Воспитатель. Все люди, живущие на территории России, имеют равные права, традиции, культуру; все это нужно ценить и уважать. Россия — очень сильная, культурная страна, ее знают во всем мире. Ребята, все ваши рассказы я записала, мы их отправим в письмо моей племяннице Олесе. Что еще можно ей послать?

Дети. Картинки с изображением природы России, игры о природе, игру «Одень куклу в национальный костюм», описание любимых игр разных народов, стихи, песни о нашей стране.

Воспитатель. Молодцы, ребята, как вы все хорошо придумали! Думаю, что Олеся обрадуется, когда получит наше письмо. А закончить наше занятие я хотела бы красивой песней.

Звучит аудиозапись песни «Моя Россия» (муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой).

□ БЛОК «МОЯ ЗЕМЛЯ»

Занятие 31. «Что такое планета Земля»

Цель: формирование толерантного отношения к собственной этнической культуре и культуре других народов.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;
- стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям планеты Земля;
- формировать навыки самостоятельного применения полученных знаний в игровой деятельности.

Оборудование: проектор, слайды с изображением планет Солнечной системы, планеты Земля, государственных флагов разных

стран (России, Америки, Японии, Египта), природы России, глобус Земли, аудиозапись песни «Мы — дети Галактики» (муз. Д. Тухманова, сл. Р. Рождественского), настоль-печатные игры «Кто где живет?», «Одень куклу», флаги разных стран, иллюстрации с изображением природы и животного мира России и других стран.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам за помощью обратилась библиотекарь Людмила Николаевна. Она попросила помочь в подготовке и проведении праздника для маленьких читателей, посвященного Дню Земли. Она уже подобрала много книг и энциклопедий с картинками для выставки о нашей планете. Но маленькие читатели, посещающие ее библиотеку, так любят играть в разные игры и слушать интересные истории! Людмила Николаевна знает, что многие дети нашей группы путешествовали вместе с родителями по разным странам и могут интересно рассказать о том, какие люди там проживают, на каком языке они говорят, о культуре этих стран. Ребята, вы согласны помочь библиотекарю? Как ей можно помочь?

Дети. Можно вместе с родителями придумать рассказы о путешествиях, принести наши альбомы с фотографиями, рассказать об играх, о культуре разных стран.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Предлагаю сделать вместе с родителями газеты о путешествии в ту страну, где вы побывали. А чтобы газеты получились интересными, давайте сегодня на занятии вспомним все, что вы знаете о планете Земля.

Воспитатель вносит в группу глобус.

Кто из вас знает, что это такое?

Дети. Это глобус.

Воспитатель. Мы с вами уже рассматривали карту. А это — глобус. Он круглый, т.е. такой же формы, как и планета Земля, на которой мы живем. Глобус — модель Земли. Слово «глобус» обозначает шар. Изображение на глобусе напоминает изображение на карте. Вокруг солнца вращаются планеты, которые составляют Солнечную систему. (Рассказ воспитателя сопровождается показом слайдов с изображением планет Солнечной системы через проектор.) Самая красивая из всех планет — Земля. Вот так наша планета выглядит из космоса.

Воспитатель показывает слайд с изображением Земли.

На что она похожа?

Дети. На шар.

Воспитатель. Планета Земля — огромный шар, который вращается вокруг Солнца и одновременно вокруг своей оси. Облетела Земля вокруг Солнца — прошел год. Повернулась вокруг себя — прошли сутки. Посмотрите на глобус. Какого цвета на нем больше всего?

Дети. Голубого.

Воспитатель. Вы уже знаете, что обозначает на карте голубой цвет. Что же?

Дети. Воду — моря и океаны.

Воспитатель. Да, действительно, это вода, которая окружает материки со всех сторон. И поэтому, когда смотришь на нашу планету из космоса (*обращает внимание на слайд*), она кажется голубой. А вот суша раскрашена разными цветами. Что обозначает зеленый цвет?

Дети. Леса, равнины.

Воспитатель. А коричневый?

Дети. Горы.

Воспитатель. А вот здесь много желтого цвета, что это означает?

Дети. Здесь находится пустыня.

Воспитатель. На суше встречаются голубые пятнышки и линии. Что это?

Дети. Озера и реки.

Воспитатель. Вы хорошо запомнили все, что я вам рассказывала, когда мы знакомились с картой. Все люди любят и берегут свою планету, о ней придумано много песен, стихов. Послушайте одно из них.

Ребенок

Есть одна планета-сад
В этом космосе холодном.
Только здесь леса шумят,
Птиц скликая перелетных,
Лишь на ней одной цветут
Ландыши в траве зеленой,

И стрекозы только тут
В речку смотрят удивленно...
Береги свою планету —
Ведь другой, похожей, нету!

Я. Аким

Воспитатель. Попробуйте найти на глобусе нашу страну.

Дети выполняют задание.

Молодцы, вы правильно показали ее на глобусе. Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, то увидишь, что на материках много стран, раскрашенных разными цветами. А скажите мне, какие страны вы знаете?

Дети отвечают.

А по каким странам вы путешествовали вместе со своими родителями?

Дети отвечают.

Сейчас мы поиграем в игру, во время которой вы вспомните о том, что в каждой стране есть свой главный город, есть свой флаг.

Игра «Узнай страну»

Воспитатель показывает флаг страны, называет материк, на котором она находится, и столицу, а дети должны угадать ее.

Россия — материк Евразия — столица Москва.

Египет — материк Африка — столица Каир.

Япония — материк Евразия — столица Токио.

Украина — материк Евразия — столица Киев.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, эта игра понравится ребятам, которые будут на празднике в библиотеке?

Дети. Да.

Воспитатель. Давайте поиграем в игру, которая напомним вам о том, что в разных странах природа разная.

Игра «Что лишнее?»

Воспитатель показывает детям четыре иллюстрации с изображением природы и животного мира России и других стран, например пальмы, слоны, жирафы и т.д., хлебных, рисовых, хлопковых полей и др. Одна из них не относится к России. Дети

должны сказать, какая картинка лишняя, и почему они так решились.

Воспитатель показывает слайды с изображением природы России.

Воспитатель. Давайте еще раз полюбуемся красотой русской природы.

Ребенок читает стихотворение М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны...».

Ребята, на Земле живет много людей. Они отличаются цветом кожи, который означает их расу. Какие расы вы знаете?

Дети. Европеоидную, монголоидную, негроидную.

Воспитатель. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, где проживают люди разных рас и чем они внешне отличаются друг от друга.

Игра «Кто где живет?»

Детям предлагаются карта с частями света: Европа, Азия, Африка и карточки с изображениями людей разных рас. Нужно положить карточки в то место на карте, где они проживают. При выполнении задания дети по предложению воспитателя рассказывают об особенностях внешнего вида людей разных рас (цвет кожи, цвет и разрез глаз, особенности волос — цвет, мягкость, жесткость, курчавость).

Воспитатель. Ребята, послушайте стихотворение, которое напечатаем вам о том, чем еще отличаются друг от друга люди, живущие на Земле.

Ребенок

Все люди в разных странах,
На всех материках.
Мы говорим — так странно! —
На разных языках.
Я знаю, час настанет.
Я знаю, час придет:
— Я друг твой! — скажет Ваня,
И Джон его поймет.
А Ване Джон ответит:
— Я друг твой навсегда!

И все на всей планете
Поймут их без труда!

А. Усачев

Дети. Они разговаривают на разных языках.

Воспитатель. Верно! Люди бывают не только разной расы, но и разной национальности. У людей каждой национальности есть свой язык, на котором они разговаривают. Давайте поиграем в игру.

Игра «Угадай язык»

Воспитатель называет национальность, а дети — язык, на котором говорят ее представители.

Немцы — немецкий язык.

Китайцы — китайский.

Японцы — японский.

Русские — русский язык.

Воспитатель. Ребята, а чем еще отличаются друг от друга люди разных национальностей?

Дети. У них разные национальные костюмы, свои песни, игры, танцы, национальные блюда.

Воспитатель. Верно! У людей разных национальностей есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, т.е. своя культура, есть своя традиционная кухня. Ребята, библиотекарь Людмила Николаевна просила подобрать интересные игры, с помощью которых можно будет познакомить маленьких читателей библиотеки с культурой разных стран. Есть ли у нас в группе игра, которая может познакомить с тем, что разные народы носят разные народные костюмы?

Дети. Да.

Воспитатель. Как она называется?

Дети. «Одень куклу».

Игра «Одень куклу»

Детям дают бумажные куклы с ярко выраженными внешними особенностями: цвет кожи, волос, черты лица (национальности проговариваются) и несколько национальных костюмов. Дети должны подобрать костюм для каждой куклы и рассказать о его отличительных особенностях.

Воспитатель. Ребята, а хотите поиграть в американскую игру «Пять обезьянок»?

Пальчиковая игра «Пять обезьянок»

(проводится под музыкальное сопровождение)

Пять обезьянок прыгали в кровати.	<i>Дети делают свободные движения руками с расставленными пальцами, показывают цифру «5».</i>
Одна из них упала	<i>Дети поднимают указательные пальцы обеих рук (остальные собраны в кулачки).</i>
Головою вниз.	<i>Касаются указательными пальцами головы и слегка наклоняют ее вниз.</i>
Мама — к телефону.	<i>Изображают, что набирают номер на диске телефона.</i>
Доктор отвечает:	<i>Изображают, что держат трубку телефона.</i>
Запретите детям прыгать, мисс!	<i>Проговаривая текст, грозят указательным пальцем правой руки.</i>

Воспитатель. Ребята, понравилась вам игра?

Дети. Да.

Воспитатель. Давайте расскажем о ней Людмиле Николаевне. Пусть она научит играть в нее маленьких читателей. Эта веселая игра им очень понравится! А еще какие игры народов мира вы знаете?

Дети. «Салки» — русская народная, «Салки по кругу» — африканская, «Хромая утка» — украинская, «Поймай дракона за хвост» — китайская.

Воспитатель. Вот мы и вспомнили о том, что у людей разных стран свои история и культура, их любит и ценит каждый человек. Почему нужно уважать культуру других народов?

Дети. Потому что все народы бережно относятся к своей культуре, культурное наследие создают сами люди.

Воспитатель. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны. Думаю, что все, о чем мы сегодня говорили на занятии, поможет вам вместе с родителями сделать интересные семейные газеты о

ваших путешествиях в разные страны. Какие игры мы можем подобрать для Людмилы Николаевны?

Дети. «Узнай страну», «Что лишнее?», «Кто где живет?», «Угадай язык», «Одень куклу», «Пять обезьянок».

Воспитатель. Сегодняшнее занятие мне хочется закончить замечательной песней о планете Земля.

Звучит аудиозапись песни «Мы — дети Галактики» (муз. Д. Тухманова, сл. Р. Рождественского).

Занятие 32. «Всемирные праздники»

Цель: формирование осознанного, социально ценностного отношения к всемирным праздникам.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о планете Земля, об общих праздниках людей, ее населяющих, событиях, которыми прославились страны на весь мир;
- стимулировать познавательный интерес к явлениям планеты Земля;
- формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.

Оборудование: проектор, видеописьмо, видео- и аудиопроигрыватель, слайды (или рисунки) с изображением новогодней елки, Петра I, Деда Мороза, Санта Клауса, детей в карнавальных костюмах, Олимпийских игр, ракеты, Ю.А. Гагарина; настольно-печатная игра «Узнай планету»; аудиозапись «Песни мамонтенка» (муз. В. Шаинского, сл. Д. Непомнящего); мяч.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло видеописьмо: «Здравствуйте, дети старшей группы, к вам за помощью обращается Алеша. Летом я ездил в гости к бабушке и нашел у нее дома старую-престарую книгу «Сказки народов мира». Книга была потрепанная, без обложки, многих страниц не доставало. Я прочитал несколько сказок, и они мне очень понравились. Но «Сказку о единстве» я не смог прочесть до конца, так как в ней не оказалось той страницы, на которой был напечатан ее конец. Я взял книгу с собой, прочитал начало сказки друзьям, и мы стали вместе обсуждать, какой же мог быть конец. Мнения наши разделились, мы даже поспорили. И вдруг я вспомнил о вас, ребята, и подумал, что вы поможете

разрешить наш спор, потому что я слышал, вам в детском саду читали много разных сказок.

Послушайте эту сказку.

“В давние-предавние времена жил да был народ — дружный-преддружный. Жил он как хорошая семья: без вражды, без ссор, без печали. И были на той земле чудесные могучие леса, моря, горы.

Но вот задумал злой черный колдун разрушить всю красоту земли.

Стал он думать: как это сделать? Думал, думал и придумал: всех, кого только можно, рассорить.

Подкрался колдун к высоким горам и стал нашептывать: “Горы, а горы, вы такие большие, красивые, вами люди любят, вас рисуют художники, поэты про вас стихи сочиняют. А ведь несправедливо получается, вы, горы, все из камней состоите. Это камни вас такими сделали. А кто про них вспоминает, кто про камни стихи сочиняет, кто ими любит?”

Услышали это камни, стали задумываться. А затем возмущаться — поверили колдуну: “Мы самые главные, если бы не мы, не было бы гор”. Так они стали разъединяться, ссориться, пока все горы не обвалились. Не стало высоких и могучих гор на земле.

А довольный колдун пошел к морю.

Пришел и стал нашептывать: “Море, а море, ты такое красивое, большое, тебя люди рисуют, о тебе песни складывают, поэты стихи о тебе сочиняют! А ведь это несправедливо, море, ты ведь из капелек состоишь. Это они, капельки, тебя таким сделали! А кто про них, капелек, вспоминает, кто о них песни, стихи сочиняет? Если бы не капельки, не было бы тебя, море”.

Услышали это капельки, задумались, стали недовольными, сердитыми, стали ссориться и возмущаться: “Если бы не мы, не было бы моря! Это из нас море состоит! Это мы такие красивые!”

Ссорились они, ссорились, каждая собой любоваться начала, себя лучам солнца подставлять. И не стало моря — испарилось оно по капелькам.

Обрадовался колдун еще больше, побежал он к лесу могучему.

“Лес, а лес, — стал шептать он изо всех сил, — ты такой могучий, красивый, сильный. Тобой люди любят, про тебя стихи и песни сочиняют! Но разве справедливо это?! Ведь ты, лес, из деревьев состоишь, и тебя бы, лес, не было!”

Услышали это деревья, зашумели, закачали ветками, затрясли листвою. Шум в лесу поднялся, начали листья раньше времени

осыпаться. А тем временем каждое дерево о себе только стало думать, себя солнцу подставлять. Ветвями деревья переплелись, стволами изогнулись — ссорятся, спорят, кто из них выше, лучше, старше. Начали у деревьев корни гнить, земля их плохо держать стала. Налетел тут ветер сильный, повалил все деревья без труда. Не стало леса могучего.

Пуще прежнего обрадовался колдун — решил он народ весь перессорить. Поспешил он в тот момент, когда люди в большой хоровод собрались...”

И вот на этом закончилась страница. Стали мы с ребятами думать, что же дальше было? Одни ребята считают, что люди, живущие в разных странах, такие разные, и колдун смог бы их легко поссорить между собой, как поссорил камни в горе, капли в море, деревья в лесу. Другие ребята думают, что колдун в этой сказке не смог бы поссорить людей».

Ребята, как вы думаете, смог ли колдун в этой сказке перессорить весь народ?

Дети. Нет, потому что жили они как дружная семья, а в дружной семье не ссорятся.

Воспитатель. Да, ребята, жили эти люди как хорошая семья: без вражды, без ссор, без печали, любили друг друга, уважали, вместе радовались и отмечали праздники. У всех людей на Земле есть общие праздники, которые называются всемирными. Как вы думаете, почему у людей, культура которых отличается друг от друга, есть общие праздники?

Дети. Все люди любят своих детей, родителей, бережно относятся к природе, любят трудиться, отдыхать.

Воспитатель. Верно! Как бы ни отличались люди друг от друга, их культуру объединяет много общего: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Все люди Земли имеют равные права на образование, труд и защиту, уважают права друг друга. Какие всемирные праздники вы знаете?

Дети. Новый год, Рождество, Восьмое марта, День матери, День Земли.

Воспитатель. Ребята, какой праздник считается самым главным для всех людей, живущих на Земле? Этот праздник любят все дети Земли и ждут его с нетерпением, учат песенки, стихи, готовят сувениры и елочные украшения!

Дети. Новый год.

На проекторе появляется слайд с изображением новогодней елки.

Воспитатель. Правильно, ребята, для всех людей на Земле встреча Нового года — очень важное событие. Когда-то в давние времена великий римский император Юлий Цезарь приказал ввести новый календарь, по которому Новый год стали отмечать 1 января. В России с давних пор любят Новый год. Но не всегда он наступал 1 января. Сначала Новый год отмечали в марте. Потом его стали праздновать в сентябре, после того как собирали урожай. Ребята, а какой царь в России издал указ праздновать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января?

Дети. Петр I.

На экран проектора проецируется слайд с изображением Петра I.

Воспитатель. Почему он ввел празднование Нового года в России 1 января?

Дети. Потому что тогда во многих странах Новый год встречали 1 января.

Воспитатель. Верно! Потому что в то время во многих странах, с которыми Россия начала торговать при Петре I, Новый год начинался именно в это время. Что принято делать на Новый год?

Дети. Наряжать елку.

Воспитатель. А почему на Новый год наряжают елку? Такой обычай родился не в нашей стране, а у жителей Англии и Германии. В далекие времена люди считали, что в елях скрываются разные духи. И чтобы задобрить их, чтобы они в следующем году не сделали людям ничего плохого, на нее вешали конфеты, игрушки, а под дерево клали разные подарки. Люди собирались в лесу вокруг наряженной елки, зажигали вокруг нее костры и пели, веселились и плясали. Позже этот обычай переняли другие народы.

Когда Петр I издал указ праздновать Новый год с 31 декабря на 1 января, он тоже приказал наряжать елку. Сначала русские люди не хотели этого делать, а потом этот обычай им понравился. Чем украшают елку в нашей стране?

Дети. Игрушками, орехами, пряниками, яблоками, конфетами.

Воспитатель. В других странах елку украшают фигурками ангелов, свечками, звездочками.

На экране появляются иллюстрации с изображением новогодней елки.

Ребята, а кто на этом празднике самый долгожданный и дорогой гость?

Дети. Дед Мороз.

На экран проектора проецируется слайд с изображением Деда Мороза.

Воспитатель. Русский Дед Мороз отличается от Санта-Клауса, который приходит на Новый год в Америке, Англии.

На экране проектора появляется изображение Санта-Клауса.

Сравните Деда Мороза и Санта-Клауса. Чем они похожи и чем различаются?

Дети. У Санта-Клауса красная короткая куртка, ремень с пряжкой, красные штаны, заправленные в сапоги. У Деда Мороза длинная шуба с поясом, в руках — посох. Санта-Клауса везут северные олени, а Дед Мороз приезжает в санях, запряженных тройкой лошадей.

Воспитатель. Наш Дед Мороз сначала был сердитым, сварливым, суровым дедом, который приносил зимнюю стужу. Но постепенно он превратился в доброго Деда Мороза. Почему его считают добрым?

Дети. Он приносит подарки.

Воспитатель. Да, он приходит к нам в новогоднюю ночь с подарками. А кто приходит вместе с Дедом Морозом?

Дети. Снегурочка.

Воспитатель. Да, Снегурочка — это наша русская девочка. В других странах ее нет. Придумал ее русский народ. Когда Дед Мороз и Снегурочка приходят в гости, становится весело и радостно. Давайте поиграем в игру.

Подвижная игра «Дед Мороз»

Дети вместе с воспитателем выбирают Деда Мороза, который становится в центр круга, образованного детьми. Играющие водят хоровод и приговаривают:

Дед Мороз, Дед Мороз,
Через дуб перерос,
Через дуб перерос,
Прикатил подарков воз.
Морозы трескучие,
Снега сыпучие,

Ветры вьюжные,
Метели дружные.
Холод, стужу напустил,
На реке мост намостил.

После этих слов дети разбегаются, а Дед Мороз их ловит. Тот, до кого он дотрагивается, считается замороженным и стоит неподвижно. Остальные могут его «разморозить», дотронувшись до него рукой.

Воспитатель. Как весело вы играли! Как же отмечают Новый год?

Дети. Желают друг другу счастливого Нового года, накрывают праздничный стол, наряжаются в костюмы, пускают ракеты, зажигают петарды, загадывают желания.

Воспитатель. У многих народов есть такой обычай: люди надевают карнавальные костюмы, чтобы болезни и невзгоды их не узнали, чтобы в новом году начать жить по-новому.

Демонстрируются слайды с изображением детей в карнавальных костюмах.

Вот такой чудесный праздник Новый год!

Есть еще один праздник; его празднуют люди, которые любят свой дом, свой двор и сад, свои родные места, свою Землю, хотят видеть их красивыми. Что это за праздник?

Дети. День Земли.

Воспитатель. Правильно, ребята, это День Земли. Этот праздник люди отмечают 22 апреля. Готовясь к нему, приводят в порядок дома, улицы, леса, поля. А как отмечают этот праздник?

Дети. Прославляют Землю песнями, стихами, призывают всех бережно относиться к природе, желают нашей планете долгих лет процветания.

Воспитатель. Люди очень любят Землю.

Воспитатель. Продолжим наш разговор о всемирных праздниках. День матери отмечают во многих странах. Чем он отличается от 8 Марта?

Дети. В День матери все люди на всей Земле признаются мамам в любви.

Воспитатель. Верно! В День матери все люди признаются мамам в любви.

Дети. Самое лучшее слово на свете — «мама». Слова «мама», «мать» — одни из самых древних на Земле и почти одинаково звучат на языках разных народов. Давайте все тихо и нежно скажем: «Мама!»

Дети выполняют задание.

Воспитатель. У мамы самые добрые и ласковые руки. У мамы самое чуткое и верное сердце, в котором горит огонь любви к своим детям. Мать — окно в большой мир. Она помогает познать красоту окружающего. Мать — чудо мира! Все прекрасное в человеке от лучей солнца и от молока матери. А как вы думаете, ваши мамы любят вас?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему вы так считаете?

Дети. Они заботятся о нас, обнимают, целуют нас, играют с нами.

Воспитатель. Послушайте стихотворение, в котором рассказывается о том, как мать любит своих детей.

Ребенок

Кто вас, детки, крепко любит,
Кто вас нежно так голубит,
Не смыкая ночью глаз,
Все заботится о вас?
— «Мама дорогая!»
Колыбель кто вам качает,
Кто вас песней забавляет
Или сказку говорит,
Кто игрушки вам дарит?
— «Мама золотая!»
Если, детки, вы ленивы,
Непослушны, шаловливы,
Как бывает иногда,
Кто же слезы льет тогда?
— «Все она — родная!
Мама золотая!»

А. Майков

Воспитатель. Ребята, почему про маму говорят, что она «золотая»?

Воспитатель обсуждает с детьми многозначное слово «золотой»: золотые руки — трудовые, умелые.

А золотая голова — какая?

Дети. Умная.

Воспитатель. Золотое сердце?

Дети. Доброе.

Воспитатель. Давайте поиграем в игру «Мамочка».

Игра «Мамочка»

Воспитатель бросает мяч ребенку и задает вопрос, а тот отвечает: «Мамочка!»

Кто пришел ко мне с утра?
Кто сказал: «Вставать пора?»
Кашу кто успел сварить?
Чаю в чашку кто налил?
Кто косички мне заплел?
Целый дом один подмел?
Кто меня поцеловал?
Кто ребячий любит смех?
Кто на свете лучше всех?

Воспитатель. Ребята, а вы любите своих мам?

Дети. Да.

Воспитатель. А теперь послушайте рассказ А. Митяева «За что люблю маму».

Воспитательница в детском саду спросила: «За что вы любите свою маму?» У Пети мама строитель. Он хотел сказать: «За то, что мама дома строит». Но промолчал. Разве не любил бы он ее, если бы она была доктором. Зина хотела сказать: «За то, что мама вкусные кушанья готовит». И тоже промолчала. Мама однажды уезжала, вкусную еду готовил папа, но девочка и тогда не разлюбила маму. Тут со стульчика встала Галя: «Когда мне было больно, мама меня жалела, и мне сразу стало легче. Я люблю маму за это. — И я за это! — И я». Оказалось, все дети любят своих мам за это.

О чем спросила воспитательница детей? О чем хотел рассказать Петя? О чем подумала Зина? Что сказала Галя? Что решили дети? А вы за что любите своих мам?

Дети отвечают.

О наших мамах написано много песен на разных языках мира, предлагаю послушать одну из них.

Звучит аудиозапись «Песенки мамонтенка» (муз. В. Шаинского, сл. Д. Непомнящего).

В истории многих стран есть события, о которых знают все, ими прославились страны на весь мир. Чем прославилась Греция?

Дети. В Греции начали проводить Олимпийские игры.

Воспитатель. Верно! Греция прославилась тем, что ее жители три тысячи лет тому назад придумали Олимпийские игры.

Демонстрируется слайд с изображением Олимпийских игр в Греции.

Проводились Олимпиады раз в четыре года. Древние греки соревновались между собой в разных состязаниях. Какие это были состязания?

Дети. Бег, прыжки в длину, метание копья, скачки на лошадях, борьба.

Воспитатель. Да, правильно, ребята, а как награждали победителей?

Примерные ответы детей: лавровыми венками.

Верно, победителей награждали лавровыми венками, которые делали из листьев лаврового дерева. Во время олимпийских состязаний в Древней Греции прекращались все войны и конфликты, и на всех греческих территориях царил мир, а за нарушение «священного перемирия» виновные подвергались суровому наказанию. Олимпийские игры проводятся и в наши дни. Сегодня они проходят не только в Греции, но и в других странах, участвуют в них представители разных государств. А страны, которые воюют, не допускаются к Олимпийским играм. За многие годы в Игры добавились новые состязания. А какие, вы вспомните в ходе игры.

Игра «Олимпиада»

Ведущий (ребенок) бросает мяч кому-либо из детей, стоящих в кругу. Последний возвращает мяч, называя вид спорта.

Воспитатель. Ребята, а какое событие в России прославило нашу страну на весь мир?

Демонстрируется слайд с изображением первого космонавта — Юрия Гагарина.

Дети. Полет в космос Юрия Гагарина.

Воспитатель. Ребята, много лет назад люди на Земле не знали, что находится в космосе, но очень хотели побывать там. И вот около ста лет назад русский ученый — Константин Эдуардович Циолковский — придумал, как это сделать. Что он изобрел, чтобы попасть в космос?

Дети. Ракету.

Демонстрируется слайд с изображением ракеты.

Воспитатель. Правильно, ребята! Константин Эдуардович придумал ракету, а потом в нашей стране ее сконструировали. Кто первым полетел на ракете?

Дети. Собака Белка и Стрелка.

Воспитатель. А потом в космос полетел Юрий Алексеевич Гагарин. Ракета доставила космический корабль на орбиту, и он облетел вокруг Земли. Полет длился всего полтора часа. Так наша страна — Россия прославилась тем, что именно русские люди первыми побывали в космосе. А сейчас мы поиграем в игру.

Игра «Узнай планету»

Воспитатель показывает детям изображение разных планет, а дети их называют.

Воспитатель. Сейчас космонавты проводят в космосе по несколько месяцев. На орбите построена международная космическая станция, на которой живут и работают космонавты из разных стран. Они разговаривают друг с другом на русском и английском языках.

Космонавты разных стран, путешествуя по Вселенной и созерцая нашу планету, были поражены картиной, представшей перед ними из глубины космоса. Не было границ, и все казалось целым и неделимым миром. Вот что сказал после полета американский космонавт Д. Бартоу: «Когда я смотрел вниз, я видел великую реку, извивающуюся на тысячи миль, протекающую из страны в страну. Я видел также обширные леса, протянувшиеся через границы. Наблюдал за океаном, омывающим берега разных континентов. И пока я смотрел вниз, на ум пришли два

слова: единство и взаимозависимость. Мы — единый мир». Самое главное, что объединяет всех людей — то, что мы живем на одной планете, которая называется Земля. Ее нужно беречь, заботиться о ней, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире и согласии, ведь Земля — наш общий дом. Недаром говорится: «Пока мы едины, мы непобедимы». Предлагаю выучить наизусть следующее четверостишие.

Мы — отражение Природы,
Мы — часть Ее, мы — Красота.
В нас сила, разум, доброта,
В нас свет и Высшее начало.

В. Ашиков

Ребята, как вы думаете, в «Сказке о единстве» люди смогли вернуть леса, моря и горы, красоту их земную?

Дети. Да.

Воспитатель. Как им удалось это сделать?

Дети. Им помогла дружба, они все вместе попросили их вернуться, они пообещали им, что все вместе будут заботиться о них.

Воспитатель. Как интересно вы придумали конец «Сказки о единстве». О дружбе людей, живущих на нашей планете, придумано много стихов. Послушайте одно из них.

Ребенок

Давайте будем
Дружить друг с другом,
Как птица — с небом,
Как поле — с плугом,
Как ветер — с морем,
Трава — с дождями,
Как дружит солнце
Со всеми нами!..
Давайте будем
К тому стремиться,
Чтоб нас любили
И зверь, и птица.
И доверяли
Повсюду нам,

Как самым верным
Своим друзьям!..
Давайте будем
Беречь планету —
Во всей Вселенной
Похожей нету.
Во всей Вселенной
Совсем одна,
Что будет делать
Без нас она?..

И. Мазнин

Воспитатель. Ребята, все ваши рассказы я записала на диктофон. Думаю, что они помогут Алеше и его друзьям разрешить их спор. Наше занятие мне хочется закончить замечательной песней.

Дети поют песню «Если все вокруг подружатся» (муз. Е. Архиповой, сл. П. Синявского).

Раздел «Человек в культуре»

□ БЛОК «РУССКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА»

Занятие 33. «Что такое культурное наследие. О русской культуре»

Цель: становление уважительного отношения к русской традиционной культуре.

Задачи:

- обобщать первоначальные представления о культуре и культурном наследии;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;
- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к культуре своего народа;
- способствовать осознанию роли человека в развитии культуры;
- формировать способы самостоятельного применения информации в игровой деятельности.

Оборудование: диктофон, ложки (народные музыкальные инструменты), настольно-печатная игра «Разложи по порядку»

(«История жилища»), аудиозапись русской народной песни «Калинка», аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам обратилась за помощью директор районного Дома культуры Елена Анатольевна. Она рассказала, что скоро в нашем селе состоится большой праздник под названием «Неделя русской культуры». В рамках этого праздника в районном Доме культуры пройдет много разных интересных мероприятий, участниками которых будут и взрослые, и школьники, и воспитанники детских садов. Сейчас все работники Дома культуры заняты подготовкой к этому празднику. Им очень хочется, чтобы на празднике было интересно! Елена Анатольевна пригласила вас принять участие в нем и попросила подготовить такие выступления, с помощью которых можно интересно и увлекательно рассказать о русской культуре. Еще она хочет посоветоваться с вами о том, как сделать программу праздника не только интересной, но и полезной, чтобы дети как можно больше узнали о русской культуре. Она не случайно обратилась за помощью именно к вам. Елена Анатольевна знает, что вам в детском саду так много читали и рассказывали о культуре наших предков, у вас в группе есть много альбомов, игр, картинок, вы знаете много русских песен, хороводов, танцев.

Ребята, как можно помочь Елене Анатольевне?

Дети. Можно записать наши рассказы, песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки на диктофон и отправить ей, выслать игры, рассказать о танцах, хороводах.

Воспитатель. Молодцы, ребята, как вы все хорошо придумали! А чтобы рассказы получились интересными, предлагаю вспомнить все, что вы знаете о русской культуре. Ребята, вы знаете, что каждый человек принадлежит к определенной культуре. К какой культуре относимся мы?

Дети. К русской.

Воспитатель. Да, ребята, мы относимся к русской культуре. Почему?

Дети. Потому что мы — русские, говорим на русском языке, живем в России.

Воспитатель. Да, ребята, наша национальность — русские. Мы говорим на русском языке, знаем русские народные песни, танцы, любим свою Родину — Россию.

Ребята, Елена Анатольевна попросила нас интересно и увлекательно рассказать о русской культуре. Что мы можем показать на празднике?

Дети. Мы можем спеть русские песни, сыграть на русских народных инструментах, станцевать русский танец «Кадриль», показать театр Петрушки, рассказать и показать русскую народную сказку.

Дети играют на ложках под русскую народную песню «Калинка».

Воспитатель. А какую песню можно спеть на празднике?

Дети. «Во кузнице», «Во сыром бору тропинка», «Пошла млада за водой».

Воспитатель. Давайте подумаем, какой русский танец мы будем танцевать.

Дети. Кадриль.

Воспитатель. Молодцы, вы многое вспомнили из того, что относится к русской культуре. Думаю, что исполненные вами на празднике танцы и песни понравятся всем гостям. Но Елена Анатольевна попросила вас не только подготовить программу для выступления, но и подумать о том, как можно интересно рассказать детям о русской культуре. Давайте вспомним, как называется все, что находится вокруг человека, окружает его.

Дети. Окружающий мир.

Воспитатель. Что в него входит?

Дети. Природа, люди, предметы.

Воспитатель. Окружающий мир очень большой. В него входят живая и неживая природа, люди, предметы, которыми мы пользуемся. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, а существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Что такое наследие?

Дети. То, что люди передают друг другу от старших к младшим.

Воспитатель. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками человека). Как относится человек к природному наследию?

Дети. Бережно.

Воспитатель. Почему?

Дети. Чтобы вода в реке всегда была чистой, было много красивых цветов и растений, было много птиц и животных.

Воспитатель. Все верно, если к природному наследию люди будут относиться расточительно, потомкам ничего не останется: ни чистой воды, ни зеленых лесов, ни ярких цветов, ни щебечущих птиц, ни красивых животных. Вспомните, пожалуйста, о том, кто создает культурное наследие.

Дети. Люди.

Воспитатель. Да, ребята, культурное наследие создают и присваивают люди.

Дети. Как относится человек к культурному наследию?

Воспитатель. Бережно, он сам создает разные предметы.

Дети. Да, ребята, человек не только бережет культурное наследие, но и приумножает его, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки).

Воспитатель. Как вы думаете, для чего люди берегут и создают культурное наследие?

Дети. Чтобы знать, как люди жили раньше, что им нравилось.

Воспитатель. Все верно, по культурному наследию, оставленному нашими предками, можно судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным. Ребята, какого человека можно считать культурным?

Дети. Того, кто много знает и умеет, бережно относится ко всему.

Воспитатель. Да, ребята, чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее. Ребята, стать культурными стремятся не только каждый человек, но и семья, село, город, страна. А чем определяется их культура?

Дети. Культурой людей.

Воспитатель. Да, ребята, культура семьи, села, города, страны определяется культурой отдельного человека. Предлагаю вам поиграть в игру, которая напомнит о том, что русская культура со временем изменяется.

Игра «Разложи по порядку» (см. с. 135)

Воспитатель. О чем нам рассказала эта игра?

Дети. О том, как со временем менялось жилище русского человека.

Воспитатель. А еще какие игры, рассказывающие об изменении со временем русской культуры, вы знаете?

Дети. «История русской одежды», «История посуды», «История разных предметов», «История игрушек».

Воспитатель. Как вы думаете, мы можем посоветовать Елене Анатольевне включить эти игры в программу праздника?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что можно, они расскажут детям о том, что культура русских людей изменялась на протяжении своей истории. Ребята, а можно на празднике поиграть с детьми в русские народные игры?

Дети. Да.

Воспитатель. Во все времена дети с удовольствием играют в эти игры. Какие русские народные игры вы знаете?

Дети. «Лапоть», «Горелки», «Дрема», «Лапта», «Долгая Арина», «Плетень».

Русская народная игра «Горелки»

Играющие образуют пары и становятся вереницей. Вперед на два-три шага «горящий» — тот, кто водит. Ему запрещено оглядываться назад. Играющие поют:

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Стой подоле —
Гляди в поле.
Едут там трубачи
Да едят калачи.
Погляди на небо:
Звезды горят,
Журавли кричат —
Гу-гу-гу, убегу.
Раз, два, не воронь,
А беги, как огонь!

«Горящий» должен взглянуть «на небо», а пара играющих, стоящая в веренице последней, разъединяется. Один из них бежит по левую сторону вереницы, а другой — по правую. Оба играющих стараются соединиться впереди водящего. Если это им удастся, «горящий» продолжает водить, если нет, он ловит кого-нибудь из них. Оставшийся без пары водит — становится «горящим». Новая пара занимает место за новым «горящим», и игра продолжается.

Воспитатель. Ребята, еще какие интересные задания для детей, рассказывающие о русском народном творчестве, можно включить в программу предстоящего праздника?

Дети. Вопросы о русских народных сказках, кто больше вспомнит пословиц и поговорок, загадок; можно сделать выставку красивых предметов, которые окружали русских людей.

Воспитатель. Молодцы, как много вы всего придумали! Культура русского народа передается нам от наших предков. О ней мы можем судить не только по сказкам, картинам, книгам, строениям, одежде, но и по событиям в истории русского народа, по людям, которые прославили Россию. Как же интересно рассказать о них на празднике?

Дети. Можно провести детский парад костюмов защитников Отечества разных времен. Всем участникам парада нужно не только подняться на сцену для показа, но и рассказать о том, как зовут (в образе богатыря), откуда родом, каких врагов победил, кого спас.

Воспитатель. Молодцы, ребята, как интересно вы предлагаете рассказать детям о знаменитых защитниках нашего Отечества! Этот парад очень украсит праздник. Ребята, ваши интересные рассказы, предложения о том, как провести праздник, описание игр я отправлю Елене Анатольевне. Думаю, все, что вы придумали, поможет сделать праздник красивым, интересным, ярким, увлекательным и запоминающимся.

Занятие 34. «Жилища русских людей»

Цель: формирование основ уважительного отношения к культурным ценностям.

Задачи:

- обобщать первоначальные представления о жилище русского человека, его разновидностях и устройстве;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;
- формировать навыки практического применения информации в игровой, конструктивной деятельности;
- формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях.

Оборудование: посылка, в которой находятся основы для изготовления макетов избы, терема, дворца, письмо, иллюстрации

с изображением избы, терема, дворца, настольно-печатные игры «Найди отличия», «Кто построил дворец?», иллюстрации с изображением Петродворца, Кремля, Зимнего дворца, избы, крыльца избы, терема, горницы, входов во дворец и терем, заготовки для завершения оформления макетов избы, терема, дворца, аудиозапись русской народной песни «Пряха», аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, на наш адрес пришли посылка и письмо от работников фабрики игрушек: «Дорогие ребята, мы обращаемся к вам с просьбой о помощи. К нам поступил заказ на изготовление игрушек — разных жилищ русского человека. В общих чертах мы себе их представляем. Мы даже сделали основы для макетов, которые вам высылаем. Однако какие там были детали, украшения, мы не знаем. Мы не случайно обратились за помощью именно к вам: ведь вы так много знаете о жизни русских людей, о том, какие у них были жилища».

Воспитатель достает из посылки основы макетов трех жилищ русского человека: избы, терема и дворца, выполненных схематично: без крыш, без окон, дверей, украшений. Показывает их детям.

Ребята, как можно помочь мастерам фабрики игрушек?

Дети. Можно рассказать о том, какие были жилища у русских людей, закончить изготовление макетов, которые они нам прислали, можно выслать им наши рисунки, картинки с избами, теремами, дворцами.

Воспитатель. Молодцы, ребята, но сначала давайте вспомним все, что вы знаете о жилищах русских людей. Как называлось жилище простого человека?

Дети. Изба.

Ответы детей сопровождаются показом картинки с изображением избы.

Воспитатель. Из чего строили избу?

Дети. Из бревен.

Воспитатель. Избы внешне отличались. Каждый хозяин старался сделать избу понаряднее. Чем украшали окна?

Дети. Наличниками, ставнями.

Воспитатель. Что пристраивали к выходу из избы?

Дети. Крыльцо.

Воспитатель. Каждый хозяин старался украсить крыльцо. Как оно украшалось?

Дети. Узорами из дерева.

Воспитатель. Правильно, ребята, столбы, которые поддерживали крыльцо, украшались деревянной резьбой.

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций с изображением крыльца избы.

На что похожа крыша?

Дети. На крылья птицы.

Покажите крышу.

Дети выполняют задание.

Подкрылки для крыши украшались деревянными узорами. Наверху крыши ставили деревянного петуха или голову коня. Для чего украшалась изба?

Дети. Чтобы было красиво.

Воспитатель. Правильно, избу украшали для красоты, чтобы в нее любили приходить гости. Со временем жилище русских людей менялось. Те из них, кто был побогаче, стали строить себе дома. Как они назывались?

Дети. Терема, хоромы.

Ответы детей сопровождаются показом картинок с изображением терема и чтением стихотворения Н. Кончаловской.

Терем-терем, теремок,
Он затейлив и высок,
В нем окошки слюдяные,
Все наличники резные,
А на крышах петушки —
Золотые гребешки.
А в перилах на крылечке
Мастер вырезал колечки,
Завитушки да цветки
И раскрасил от руки.
В терему резные двери,
На дверях цветы да звери.
В изразцах на печке в ряд
Птицы райские сидят.

Воспитатель. Терем обычно строили на высоком фундаменте, который использовали под склад. Как же можно было попасть в такой дом?

Дети. По высокой лестнице.

Воспитатель. Правильно, чтобы попасть в такой дом, нужно было подняться по высокому крыльцу. Его называют красным. Почему?

Дети. Оно было красивое, главное.

Воспитатель. Выходя на красное крыльцо, князь отдавал приказы. Как называлась основная комната в таком доме?

Дети. Горница.

Воспитатель показывает иллюстрацию с изображением горницы в тереме.

Воспитатель. Правильно, ребята, основная комната в доме — горница. Что находилось в ней?

Дети. В ней находилась печь.

Воспитатель. Как назывались комнаты, которые располагались над горницей?

Дети. Светелки.

Воспитатель. Правильно, над горницей располагались летние холодные комнаты — светелки. Для чего они были нужны?

Дети. Здесь вязали, вышивали.

Воспитатель. Верно, в светелках очень удобно было заниматься рукоделием (вязанием, вышивкой), так как это самое светлое помещение дома. Русские люди очень любили свои дома, придумали о них много песен. Предлагаю вам послушать одну из них.

Звучит русская народная песня «Пряха».

Ребята, чтобы вспомнить о том, чем отличались между собой терема, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Найди отличия»

Детям предлагается рассмотреть несколько иллюстраций с изображением различных по величине и внешнему виду теремов и постараться найти в них как можно больше отличий.

Воспитатель. Ребята, так чем же отличались между собой терема?

Дети. Одни были очень большие, в них было много светелок, другие были поменьше.

Воспитатель. Правильно, ребята, терема отличались размерами, расположением комнат, устройством крыльца с витыми колоннами. А что такое дворец?

Дети. Это очень большое, высокое, красивое здание.

Воспитатель. Правильно, дворец — большое, высокое, нарядно украшенное здание. Чем отличался вход во дворец от входа в терем?

Дети. Во дворце лестница шире и выше.

Ответы детей сопровождаются показом картинок с изображением входа во дворец и терем.

Воспитатель. Вход во дворец украшали колонны и широкая лестница. Из чего строили дворцы?

Дети. Из дерева, камня, металла, стекла.

Воспитатель. Да, со временем люди научились обрабатывать дерево, металл, стекло, фарфор, поэтому богатые люди стали строить дворцы. А чтобы вспомнить о том, люди каких профессий строили дворцы, предлагаю поиграть в игру.

Игра-лото «Кто построил дворец?»

К большой карте, на которой нарисован дворец, нужно подобрать маленькие карточки с изображением людей различных профессий, строивших дворец (каменщики, плотники, стекольщики, архитекторы, художники.)

Воспитатель. Сколько комнат было во дворце?

Дети. Много.

Воспитатель. Да, во дворце было много комнат (для тех, кто жил в нем, для гостей, прислуги). Какие залы были во дворце?

Дети. Музыкальные, танцевальные, для торжественных встреч, обедов.

Воспитатель. Красивые дома, терема, дворцы прошлых времен охраняются государством, потому что они — наша национальная гордость, достояние русского народа. Какие дворцы вы знаете?

Дети. Петродворец, Зимний дворец, Кремль.

Ответы детей сопровождаются показом изображений Петродворца, Зимнего дворца в Санкт-Петербурге, Кремля в Москве.

Воспитатель. Молодцы, ребята, сегодня вы много вспомнили о разных жилищах русских людей. Для завершения работы по изготовлению макетов избы, терема и дворца, присланных нам мастерами фабрики игрушек, предлагаю вам разделить на три подгруппы, выбрать необходимый материал и всем вместе приступить к работе.

Дети делятся на три подгруппы и делают избу, терем и дворец.

Молодцы, ребята, я думаю, что сделанные вами макеты избы, терема и дворца помогут мастерам фабрики игрушек в выполнении поступившего к ним заказа на изготовление игрушек — разных жилищ русского человека. Я их сфотографирую, и фотографии мы вышлем мастерам.

Занятие 35. «Предметы быта и утварь»

Цель: формирование осознанного отношения к роли человека в развитии технического прогресса (условия быта).

Задачи:

- обогащать обобщенные представления об устройстве жилища русского человека;
- способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;
- формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.

Оборудование: видеописьмо, видео- и аудиопроигрыватель, диктофон, проектор, иллюстрации с изображением разных лавок (простой, украшенной резьбой, со спинкой и боковыми ручками), стульев (из сказки «Три медведя»), трона (из сказок: «По щучьему велению», «Царевна-лягушка», «Сказка о рыбаке и рыбке» и др.), кружки, ложки, чашки для чая, кофе, стакана, бокала, фужера, два небольших куска доски (струганой и неструганой), картинки с изображением табурета, стула, кресла, настольно-печатные игры «Посуда русских людей», «Знаменитая русская посуда», слайды (или картинки) с изображением ложки и миски из дерева, солонки, хлебницы из бересты, горшков, кувшинов из глины, чугунок, хохломской, гжельской посуды, посуды из г. Гусь-Хрустальный, аудиозапись русской народной песни.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в группу пришло видеописьмо: «Дорогие ребята! К вам за помощью обращается воспитатель подготовительной к школе группы соседнего детского сада Людмила Николаевна. Я недавно была в вашем детском саду, и мне очень понравился музей “Русская изба”, в котором собраны разные предметы, посуда, мебель русского человека. Когда я рассказала о вашем музее детям своей группы и предложила организовать такой же в нашем детском саду, они очень обрадовались. У нас нет отдельной комнаты для музея старинных вещей, поэтому мы решили сделать маленький музей в групповой комнате. Мы выделили для него специальное место, рассказали о своей задумке родителям, с помощью которых мы хотим собрать старинные вещи. Мы хотели бы подобрать такие предметы, которые расскажут о том, как со временем менялись посуда русского человека, отдельные предметы мебели. Я вспомнила, что в вашей группе есть много альбомов, картинок, книг, энциклопедий, детских журналов, в которых говорится о жизни русских людей. Я знаю, что вам много рассказывали, как со временем менялось жилище русского человека, и вы сможете помочь нам правильно подобрать предметы для нашего музея». Ребята, вы готовы помочь Людмиле Николаевне и детям подготовительной к школе группы в создании группового музея?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, как мы сможем им помочь?

Дети. Мы можем рассказать им, как менялось жилище русского человека и записать наши рассказы на диктофон, подобрать картинки, наши рисунки, игры, сфотографировать посуду и мебель в нашем музее и отправить им эти фотографии.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы помочь ребятам из другого детского сада. Но чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о том, как со временем менялось жилище русского человека. Ваши рассказы я запишу на магнитофон. Ребята, на чем сидели наши далекие предки?

Дети. На лавках.

Воспитатель. Сначала лавки делались из неструганого дерева. (Показывает кусок неструганой доски.) Какие получались лавки из такого дерева?

Дети. Некрасивые, занозистые.

Воспитатель. Удобно ли было сидеть на такой лавке?

Дети. Нет.

Воспитатель. Человек познавал новые свойства дерева, научился новым способам его обработки, поэтому доски для лавок научились обстругивать. (*Показывает кусок струганой доски.*) Как вы думаете, на какой лавке было удобнее сидеть? Почему?

Дети. Удобнее было сидеть на лавке из струганых досок, потому что она гладкая, красивая.

Воспитатель. Русский человек стремился не только к удобству, но и красоте. Как разукрашивали лавки, чтобы они стали красивыми?

Дети. На них выпиливали узоры.

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций.

Воспитатель. Человек стремился к большему удобству, поэтому он придумал вот такую лавку.

Воспитатель показывает картинку с изображением лавки со спинкой и боковыми ручками.

Ребята, как вы думаете, на какой лавке удобнее сидеть?

Дети отвечают.

Ребята, как вы думаете, почему стали делать табуреты, стулья?

Дети. Чтобы человек мог сидеть один.

Воспитатель. Правильно, чтобы человек мог сидеть отдельно от других, стали делать табурет, стул. Стул долгое время был привилегией уважаемых, почитаемых людей. Ребята, вспомните русскую народную сказку, в которой упоминается о стульях.

Дети. Сказка «Три медведя».

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением стульев из сказки «Три медведя».

Воспитатель. Обратите внимание на то, какие разные стулья в этой сказке. Чем они отличаются друг от друга?

Дети. У Михаила Ивановича стул был большим, у Настасьи Петровны — поменьше, а у Мишутки — самый маленький.

Воспитатель. Почему Машеньке очень понравилось сидеть на Мишуткином стуле?

Дети. Он был маленький; с подушечкой, чтобы мягко было сидеть; на нем можно было покачаться, у этого стула были боковые ручки.

Воспитатель. Ребята, кто из вас любит сидеть на кресле?

Дети отвечают.

Почему?

Дети. На нем мягко сидеть, удобно.

Воспитатель. Чтобы сидеть было мягко, удобно, человек придумал кресло. Ребята, а на чем сидели цари, правители?

Дети. На троне.

Воспитатель. Вспомните сказки, в которых упоминается о троне.

Дети. «По щучьему велению», «Царевна-лягушка», «Сказка о рыбаке и рыбке».

Ответы детей сопровождаются показом иллюстраций с изображением трона из сказок.

Воспитатель. Чтобы подчеркнуть свои власть и могущество, правитель сидел на троне. Ребята, с давних времен очень изменилась не только мебель, но и посуда. Давайте вспомним о том, какая была посуда у русских людей — поиграем в игру.

Игра-лото «Посуда русских людей»

На большой карте нарисован стол в избе. Вокруг нее нужно разложить маленькие карточки, на которых изображена посуда русских людей: миска, блюдо, ваза, чашка, кринка, горшок, ложки. При выполнении задания детьми уточняется название посуды.

Воспитатель. Ребята, из каких материалов была сделана посуда русского человека?

На экране проектора появляются слайды с изображением посуды русских людей в такой последовательности: 1-й слайд — ложки и миски из дерева, 2-й слайд — солонки, хлебницы из бересты, 3-й слайд — горшки, кувшины из глины, чугунки.

Дети отвечают.

Человек познавал новые свойства глины, металла, других материалов, научился новым способам их обработки, поэтому посуда становилась все более разнообразной и удобной.

Воспитатель показывает картинки с изображением посуды (кружка, чашка для чая, кофе, стакан, бокал, фужер) и предлагает детям вспомнить ее название.

А из каких материалов сейчас делают посуду?

Дети. Из глины, пластмассы, фарфора, стекла, хрусталя.

Воспитатель. Со временем посуда становилась не только более разнообразной и удобной, но и красивой, ее украшали различными деталями, рисунками. А чтобы вспомнить о русской посуде, которая очень ценится по всему миру, предлагаю поиграть в игру.

Игра-лото «Русская посуда»

На трех больших картах нарисована русская посуда: на первой — золотая хохлома (чашки, ложки, ковши), на второй — изделия гжельских мастеров (кувшины, кружки, блюда), на третьей — посуда из г. Гусь-Хрустальный (стеклянные вазы, графины, бокалы). Дети делятся на три подгруппы и располагают вокруг каждой большой карты маленькие карточки, на которых нарисованы отдельные предметы знаменитой русской посуды.

В ходе выполнения задания детьми уточняется название посуды.

Воспитатель обращает внимание детей на экран, на котором появляются слайды с изображением хохломской посуды.

Воспитатель

Как волшебница Жар-птица,
Не выходит из ума
Чародейка, мастерица —
Золотая Хохлома!
И богата, и красива,
Гостю рада от души.
Кубки, чашки и ковши,
И чего ж здесь только нет:
Гроздь огненных рябин,
Маки солнечного лета,
И ромашки луговин.
Зорь червонные лучи,
И узорчатый орнамент
Древнесуздалской парчи!

П. Синявский

С большим старанием делают хохломчане свою посуду, которая нравится людям своей яркостью, праздничностью, узорами. Много выдумки и фантазии проявляют мастера, они ищут вдохновение в окружающей природе. Вспомните пословицы и поговорки, в которых говорится о труде мастеров росписи.

Дети. «Мастер на все руки», «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства», «Землю красит солнце, а человека труд», «Умелые руки не знают скуки», «Есть терпенье — будет и уменьье», «Судят не по словам, а по делам».

На экране проектора появляются слайды с изображением посуды из Гжели.

Воспитатель

Синие птицы по белому небу,
Море цветов голубых,
Кувшины и кружки — быть или небыль?
Изделия рук золотых.
Синяя сказка — глазам загляденье,
Словно весною капель,
Ласка, забота, тепло и терпенье —
Русская звонкая Гжель!

П. Синявский

Ребята, почему в этом стихотворении руки мастеров называют золотыми?

Дети. Золотые — значит, умелые, трудолюбивые.

Воспитатель. Правильно, ребята, очень затейливая, нарядная получается посуда у гжельских мастеров. По сей день стоит недалеко от Москвы среди лесов и полей старинный городок Гжель. Работают в нем внуки и правнуки знаменитых мастеров, продолжают славную традицию — лепят и расписывают удивительную гжельскую посуду. Вот так и повелось на Руси, что каждый своим мастерством всех радовал, своих детей и внуков разным премудростям учил, чтобы они хорошими мастерами были. На весь мир прославили мастера свой любимый край, всем поведали, какие умелые мастера живут на Руси.

На экране проектора появляются слайды с изображением знаменитых на весь мир стеклянных ваз, графинов, бокалов из г. Гусь-Хрустальный. Звучит любая русская народная мелодия.

Ребята, в нашем музее есть много предметов, которые рассказывают о том, как со временем менялось жилище русских людей. Помогите мне выбрать те из них, которые нужно будет сфотографировать.

Дети выполняют задание.

Ребята, запись ваших рассказов о том, как менялось со временем жилище русских людей, рисунки, картинки, на которых нарисована посуда и мебель, фотографии мы отправим воспитателю Людмиле Николаевне и детям ее группы. Я думаю, что это поможет им правильно подобрать предметы для музея.

Занятие 36. «Труд людей в селе и городе»

Цель: формирование уважительного, бережного отношения к результатам труда русских людей.

Задачи:

- уточнять первоначальные представления об особенностях труда в городе и деревне;
- способствовать становлению устойчивого познавательного интереса к своей истории, людям труда, народной культуре;
- формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.

Оборудование: письмо, иллюстрации с изображением русских земледельцев, ремесленников, мастеровых, купцов, служащих, дворян; настольно-печатные игры «Найди одинаковые пары об-уви», «Профессии города и деревни», диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились работники музея одного из заводов. В своем письме они рассказали о том, что их предприятию больше ста лет, много интересных событий произошло за это время. На заводе есть музей, в котором собраны книги, фотографии, вещи, предметы, с помощью которых можно узнать об истории завода. Работники музея оформили интересные выставки, посвященные людям, работавшим на заводе, об их трудовых успехах. Они даже нашли фотографии первых рабочих, принятых на завод. Но музейные работники не знают, что это за люди, как они назывались в то время, где они жили, чем занимались раньше? Куда только они ни обращались, чтобы узнать о

труде наших предков, но нигде не смогли найти нужные им книги или картинки. Работники заводского музея не случайно обратились именно к вам. Они прочитали в газете, что есть такие ребята в нашем детском саду, которым много читали и рассказывали о труде людей в городе и деревне, у вас есть много книг, альбомов, игр по этой теме. Они очень надеются, что вы им поможете. Ребята, вы согласны помочь работникам заводского музея?

Дети. Да.

Воспитатель. Я очень рада, что вы готовы им помочь. А как мы сможем это сделать?

Дети. Мы можем подобрать иллюстрации о труде людей в селе и городе, записать наши рассказы.

Воспитатель. Предлагаю вам сегодня вспомнить все, что вы знаете о труде наших предков. Что было главным занятием русских людей?

Дети. Они выращивали хлеб.

Воспитатель. Да, ребята, главным занятием в то время было земледелие. Почему русским земледельцам приходилось много работать?

Дети. Надо было кормить семью.

Воспитатель. Верно, чтобы человек смог прокормить семью, ему приходилось много работать. А чтобы вспомнить о том, как русский человек выращивал хлеб, предлагаю поиграть в игру.

Хороводная игра «Кто с нами»

Играющие встают в круг, поют и выполняют движения.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами пашенку пахати?

Дети. Мы с вами, мы с вами пашенку пахати.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами жито рассевати?

Дети. Мы с вами, мы с вами жито рассевати.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами жито косити?

Дети. Мы с вами, мы с вами жито косити.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами жито молотити?

Дети. Мы с вами, мы с вами жито молотити.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами муку молоти?

Дети. Мы с вами, мы с вами муку молоти.

Воспитатель. Кто с нами, кто с нами тесто месити?

Дети. Мы с вами, мы с вами тесто месити.

Воспитатель. Ребята, какие вы знаете пословицы и поговорки о труде земледельцев?

Дети. «Пашню пашут — руками не машут», «Кто пахать не ленится, у того и хлеб родится», «Не трудиться, так и хлебу не родиться», «Терпение и труд — все перетрут», «Что посеешь, то и пожнешь».

Воспитатель. Молодцы, много пословиц вспомнили. Ребята, где жили русские земледельцы?

Дети. В селе, деревне.

Воспитатель предлагает детям отобрать картинки с изображением русских земледельцев. Обращает внимание на иллюстрации, которые остались на стенде (с изображением ремесленников, мастеровых, купцов, служащих, дворян).

Воспитатель. Где жили и работали эти люди?

Дети. В городе.

Воспитатель. Как вы догадались, что эти люди жили и работали в городе?

Дети. Они одеты по-другому, на картинках нарисованы большие красивые дома, станки, они работают не по одному, а вместе с другими людьми.

Воспитатель. Ребята, почему многие люди переходили работать из деревни в город?

Дети. Потому что люди придумали большие станки, научились разному труду.

Воспитатель. Правильно, когда человек научился новым видам труда и изобрел для этого разные станки (для выплавки железа — мартеновские печи, для изготовления одежды — швейные машины), он стал работать не один, а вместе с другими людьми на фабриках и заводах. Их строили не в селе, а в городе. Ваши рассказы о том, почему раньше многие люди переходили работать из деревни в город, я записала на магнитофон. Как вы думаете, они помогут работникам заводского музея узнать о том, кем были, чем занимались раньше первые рабочие, принятые на завод?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что помогут.

Воспитатель обращает внимание детей на стенд с иллюстрациями, изображающими труд русских людей в городе. Показывает картинки с изображением ремесленников.

Каким ремеслом занимались эти люди?

Дети. Ткали, делали посуду.

Воспитатель. Как они назывались?

Дети. Ремесленниками.

Воспитатель. Доброй славой пользовались хорошие умельцы. Про мастера, который никакой работы не боялся, говорили: «Мастер на все руки». А любясь хорошо выполненной работой, говорили так: «Не то дорого, что красного золота, а то дорого, что доброго мастерства». Русские люди о народных умельцах, «мастерах своего дела» сочинили песни, придумали игры. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Горшки»

Дети делятся на две команды, одна — «горшки», другая — «хозяева». «Горшки» садятся на землю в кружок. «Хозяева» становятся за «горшками». Один из игроков — водящий — изображает покупателя. Он подходит к одному из «хозяев» и спрашивает: «Почем горшок?». «Хозяин» отвечает: «По денежке». «Покупатель» спрашивает: «А он не с трещиной?» «Продавец» отвечает: «Попробуй!» «Покупатель» легко ударяет пальцем по «горшку», говорит: «Крепкий. Давай сговор!» «Хозяин» и «покупатель» протягивают друг другу руки, напевая: «Чигари, чигари, собирайтесь гончары по кусту, по насту, по лебедю гораздо! Вон!»

Со словом «Вон!» «хозяин» и «покупатель» бегут в разные стороны вокруг «горшков». Кто первым прибежит к купленному горшку, тот — «хозяин», а опоздавший становится водящим.

Воспитатель показывает картинки с изображением мастеровых.

Воспитатель. Что делали эти люди?

Дети. Оружие, станки.

Воспитатель. Как называли людей, которые это мастерили?

Дети. Мастеровыми.

Воспитатель. Ребята, на заводе Шпагина изготавливают детали для ремонта вагонов, электровозов.

Ребята, вспомните пословицы и поговорки об их труде, умении и терпении.

Дети. «Дело мастера боится», «У хорошего мастера любое дело славится», «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Долог день

до вечера, коли делать нечего!», «Судят не по словам, а по делам», «Терпение и труд все перетрут!», «Была бы охота — будет ладиться работа!», «Умелые руки не знают скуки!», «Землю красит солнце, а человека — труд!», «Есть терпенье — будет и уменье!», «Не за свое дело не берись, за своим делом не ленись».

Воспитатель. Как вы понимаете смысл пословицы «У хорошего мастера любое дело славится»?

Дети. Чтобы быть хорошим мастером, надо много уметь и знать.

Воспитатель. Да, ребята, чтобы стать таким мастером, который прославится своими делами, нужно много учиться, быть терпеливым и трудолюбивым.

Воспитатель показывает картинки с изображением купцов.

Чем занимались эти люди?

Дети. Продавали ткань, продукты, посуду.

Воспитатель. Как назывались люди, которые выезжали в другие города, привозили оттуда различные товары и торговали ими?

Дети. Купцами.

Воспитатель. Ребята, вспомните русскую народную сказку, в которой рассказывается о купце, который ездил в края далекие, страны заморские за товарами разными и купил своим дочерям подарки.

Дети. «Аленький цветочек».

Воспитатель. Сколько дочерей было у купца?

Дети отвечают.

Ребята, вот мы и рассмотрели все картинки с нарисованными на них русскими людьми, которые жили и работали в городе. Как вы думаете, все люди уехали в города из деревень и сел, когда были построены фабрики и заводы?

Дети. Нет.

Воспитатель. Почему?

Дети. Если бы все уехали, некому было бы выращивать хлеб, все бы голодали.

Воспитатель. Как назывались люди, которые не уехали из деревни и занимались своим хозяйством?

Дети. Крестьяне.

Воспитатель. А как называют этих людей?

Воспитатель показывает картинку с изображением дворян.

Дети. Дворянами.

Воспитатель. Где жили дворяне?

Дети. В городе.

Воспитатель. Все верно, дворяне жили в городе, они были приближены к царю, его двору. Чем они занимались?

Дети. Они руководили всеми.

Воспитатель. Дворяне от имени царя руководили ремесленниками, мастеровыми, купцами, служащими, крестьянами. Они носили дорогую, нарядную одежду и обувь. Чтобы вспомнить, какую обувь носили дворяне, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Найди одинаковые пары обуви»

По предложению воспитателя дети среди силуэтных изображений обуви находят одинаковые ее пары для дворян и крестьян.

Воспитатель. Ребята, чтобы вспомнить о том, кто где работает, предлагаю поиграть в игру.

Игра «Профессии города и деревни»

Если воспитатель показывает картинку, на которой нарисован тот, кто работает в городе, дети хлопают в ладоши, а если картинку с изображением человека, работающего в деревне — топают ногами.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, наши рассказы о труде в городе и деревне помогут работникам заводского музея в создании выставки, посвященной труду первых рабочих завода?

Дети. Да.

Воспитатель. Что еще можно выслать из того, что поможет им в создании выставки?

Дети. Наши рисунки, картинки.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Я думаю, что ваши рисунки и картинки очень украсят выставку в заводском музее, и все смогут узнать, как называли первых рабочих на этом заводе, где они проживали и чем раньше занимались.

Занятие 37. «Одежда русских людей»

Цель: формирование уважительного отношения к русской традиционной одежде как элементу русской традиционной культуры.

Задачи:

- конкретизировать первоначальные представления о специфике русского традиционного костюма;
- способствовать установлению зависимости отличительных особенностей одежды русских людей от места их проживания (город, деревня), рода деятельности, материального достатка, эпохи, в которую они жили;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой, трудовой деятельности.

Оборудование: проектор, слайды с изображением одежды русского человека: на 1-м и 2-м слайдах — по четыре картинки, на трех из которых изображена русская традиционная одежда, а на четвертом — башкирская (татарская) народная одежда, на 3-м — одежда русских людей, которые жили в городе и деревне, на 4-м — одежда русских людей, которые работали в городе (мастеровые и служащие), на 5-м и 6-м слайдах — одежда богатых и бедных русских людей, живших в городе (в деревне); иллюстрации с изображением одежды русских людей во времена царствования Петра I; аудиозапись русской народной песни «Со вьюном я хожу», аудиопроигрыватель, диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью вновь обратился молодой татарский художник. В прошлый раз, когда ему нужно было нарисовать иллюстрации к русской народной сказке, вы ему очень помогли своими рассказами, рисунками о русском народном костюме.

Сейчас ему нужно нарисовать иллюстрации к книге, в которой рассказывается о жизни русских людей. В Республике Татарстан, где живет художник, очень много книг о том, как одевались татары раньше, о татарском народном костюме, и мало книг, в которых описывается одежда русских людей. И еще он очень просил вас рассказать, как изменилась одежда дворян во времена царствования Петра I, потому что он нигде не может об этом прочитать. Молодой художник не случайно обратился к вам за помощью: он

слышал, что вы много знаете о том, какой раньше была одежда у русских людей, и думает, что вы ему обязательно поможете. Ребята, вы готовы помочь молодому татарскому художнику?

Дети. Да.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я очень рада, что вы готовы ему помочь. Если художник не будет знать, какой раньше была одежда у наших предков, он не сможет нарисовать ее так, чтобы, глядя на них, все сразу поняли, что это русские люди. Ребята, как можно помочь художнику?

Дети. Можно подобрать картинки, книги, где нарисованы русские люди, можно записать наши рассказы о том, как они одевались раньше, на магнитофон, подобрать наши работы по рисованию и отправить их ему по почте.

Воспитатель. Ребята, чтобы в своих рассказах, которые мы запишем на диктофон и отправим художнику, вы дали правильное описание одежды русских людей, я предлагаю сегодня на занятии поиграть в игры, они помогут вспомнить о том, как одевались наши предки.

Игра «Четвертый лишний»

Воспитатель показывает через медиапроектор 2 слайда, на каждом из которых нарисованы четыре картинки. На трех из них изображена русская традиционная одежда, а на четвертой — башкирская (на 2-м слайде — татарская) народная одежда. Предлагает детям найти тот вид одежды, который не подходит к остальным, и объяснить, почему он лишний.

Воспитатель. Со временем одежда менялась. А вот от чего это зависело, вы вспомните, если поиграете в следующую игру.

Игра «Найди лишнее»

На экран медиапроектора проецируются 4 слайда с изображением одежды: на 1-м слайде — одежда русских людей, которые жили в городе и деревне; на 2-м — одежда русских людей, которые работали в городе (мастеровые и служащие); на 3-м и 4-м слайдах — одежда богатых и бедных русских людей, живших в городе (деревне). Воспитатель предлагает детям на каждом слайде найти тот вид одежды, который не подходит к остальным, и объяснить, почему он лишний.

Воспитатель. Да, ребята, то, что одежда со временем менялась, зависело от того, где жили русские люди (в городе или селе), кем работали (мастеровой, ремесленник, служащий), был ли он богат или беден. Одежда городских жителей, особенно дворян, очень изменилась со времен царствования Петра I. Он долго жил за границей, в других странах. Когда Петр возвратился в Россию, то приказал всем мужчинам брить бороды, дворянам носить парики, женщинам ходить в пышных платьях.

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций с изображением одежды русских людей во времена царствования Петра I. Ребята, как вы думаете, удобно ли было женщинам ходить в таких пышных платьях, всем носить парики?

Дети. В длинных платьях неудобно ходить и танцевать, в париках — жарко.

Воспитатель. Правильно, ребята, высокие прически, парики, тугие корсеты, платья, сшитые из тяжелых тканей, украшенные множеством драгоценных камней, были неудобны. Почему же царь Петр приказал всем дворянам носить такую одежду?

Дети. Потому что такую одежду носили люди, жившие за границей. Да, ребята, чтобы успешно торговать с людьми из других стран, надо уметь с ними договариваться, а чтобы договариваться, надо освоить общий язык, общие правила. Одежда — то, по чему встречаются. Для торговых сделок, дипломатических встреч, туристских поездок выбирается костюм, который сигнализирует: «Мы с тобой во многом похожи. Мы понимаем друг друга. Мы сможем договориться».

Воспитатель. Сегодня никто из современных людей не ходит по улицам больших городов в народных костюмах. Наша сегодняшняя одежда, которую можно встретить и в Вашингтоне, и в Лондоне, и в Токио, и в Мадриде, — это знак нашей причастности к общечеловеческой культуре. Ребята, а сейчас в каких случаях русские люди надевают традиционный костюм?

Дети. В праздники, при встрече гостей из других стран.

Воспитатель. Все верно, сейчас в России традиционную одежду надевают в дни особых торжеств, праздников, при встрече гостей из других стран, чтобы показать красоту и необычность русского костюма. Традиционный наряд используется при исполнении народных песен, танцев, хороводов.

По приглашению воспитателя входят дети старшей группы, одетые в русские традиционные костюмы.

Я пригласила на занятие детей старшей группы. Посмотрите, какие на них красивые костюмы! Сейчас они будут водить хоровод.

Дети водят хоровод «Со вьюном я хожу». Воспитатель и дети благодарят детей старшей группы.

А какие чувства возникают у вас, когда вы смотрите на русский народный костюм?

Дети. Радость, веселье, удивление, восхищение.

Воспитатель. А почему?

Дети. Потому что он красивый, необычный.

Воспитатель. Русские люди всегда бережно и с любовью относились к своей одежде. Много песен придумали о ней. Послушайте одну из таких песен.

Звучит аудиозапись песни «Шиты золотом сапожки русские...».

Ребята, готовые рисунки, запись ваших рассказов о том, как одевались русские люди раньше, работы по рисованию и аппликации, наши игры мы отправим по почте молодому татарскому художнику. Как вы думаете, поможет ли это ему правильно нарисовать картинки к рассказам о жизни русских людей.

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что поможет, потому что вы в своих рассказах очень подробно описали одежду русских людей.

Занятие 38. «Традиции русской семьи»

Цель: формирование уважительного отношения к культурным ценностям, обычаям и традициям семейных взаимоотношений русских людей.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о специфике взаимоотношений, родственных связях, нормах, обычаях и традициях в русской семье;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;
- формировать способы самостоятельного применения знаний в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: письмо, рисунок «Славянская семья», иллюстрации с изображением домашнего труда крестьянских детей, диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло письмо от наших друзей-первоклассников. Сейчас я вам его прочитаю. «Дорогие ребята! К предстоящему Дню семьи мы с помощью родителей сделали семейные газеты о традициях наших семей. Какие интересные газеты у нас получились! Как приятно было их читать и рассматривать! А какие замечательные рассказы мы с помощью родителей придумали! Мы обратили внимание на то, что во многих семьях семейные традиции чем-то похожи, и задумались: “Почему же в разных семьях придерживаются правил поведения, которые во многом похожи? Кто же их придумал?” Наша учительница Елена Ивановна рассказала нам о том, что традиции — это издавна принятые обычаи. Обычаи передавались от отцов и дедов детям, внукам и со временем становились традициями. Тогда мы с ребятами все вместе решили сделать еще одну газету о традициях русских семей. Когда мы начали обсуждать, что же можно поместить в газету, выяснилось, что мы мало знаем о том. Вдруг кто-то вспомнил, что вам много рассказывали и читали о жизни русских семей в старину, об их обычаях и традициях, у вас в группе есть много картинок, игр, альбомов, книг по этой теме. Поэтому мы решили обратиться за помощью именно к вам!» Ребята, вы согласны помочь детям, обратившимся к вам за помощью?

Дети. Да.

Воспитатель. Как можно им помочь?

Дети. Можно записать наши рассказы и отправить им, послать картинки, книги, наши рисунки, которые рассказывают об обычаях и традициях в русских семьях.

Воспитатель. Ребята, мы с вами много говорили о семье, рассматривали иллюстрации, репродукции картин, выучили много стихов. Сегодня мы вновь поговорим о семье, но только теперь о людях, которые жили в старину.

Воспитатель показывает рисунок «Славянская семья», на котором изображены дедушка, бабушка, мать, отец, дядя — брат отца, трое сыновей, дочь и племянница — дочь дяди; внизу подписи, поясняющие родственные отношения.

Что изображено на рисунке?

Дети. Семья.

Воспитатель. Этот рисунок отражает современную жизнь или рассказывает нам о прошлом?

Дети. Рассказывает о прошлом.

Воспитатель. Почему вы решили, что на рисунке изображено прошлое?

Дети. Одежда у людей старинная, люди живут в избе, там есть старинные вещи.

Воспитатель. Итак, благодаря рисунку мы с вами можем представить, что попали в прошлое, оказались в старинной крестьянской избе. Как вы думаете, люди, изображенные на рисунке, чужие или родные друг другу?

Дети. Родные.

Воспитатель. Как можно назвать их одним словом?

Дети. Семья.

Воспитатель. Со временем менялись состав и численность русской семьи. Прежде семьи были большие, в них жили люди разных поколений. Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок

Говорят, что в старину
Так оно и было.
Много братьев и сестер
Весело дружило.
Вместе пили молоко,
Вместе ели сушки.
Настоящий детский сад
В каждой был избушке.

Ю. Энтин

Воспитатель. Ребята, предлагаю поиграть в игру, в которой рассказывается об одной из таких семей.

Подвижная игра «У дядюшки Трифона»

Дети встают в круг, берутся за руки. В центре находится водящий. Играющие ходят по кругу и говорят нараспев слова.

У дядюшки Трифона
 Было семеро детей,
 Семеро сыновей.
 Они не пили, не ели,
 Друг на друга смотрели.
 Разом делали, как я!

При последних словах все начинали повторять жесты водящего. Тот, кто делал эти движения лучше всех, становился водящим. При повторении игры дети, образующие круг, идут в противоположные стороны.

Воспитатель. Пожалуйста, подумайте и скажите, кто кем кому приходится в этой семье.

Дети выполняют задание.

Посмотрите внимательно, постарайтесь найти на рисунке самых старших членов этой семьи. Кто старше всех в этой семье?

Дети. Дедушка и бабушка.

Воспитатель. Рядом с ними сидит отец. Как вы думаете, кем он приходится дедушке и бабушке?

Дети. Он их сын.

Воспитатель. Кто стоит возле отца?

Дети. Его сыновья, внуки бабушки и дедушки.

Воспитатель. Как вы думаете, почему молодые люди стоят?

Дети. Они выражают свое уважение к старшим членам семьи.

Воспитатель. В старину в семьях почитали, очень уважали старших, во всем слушались их, не смели им перечить, не перебивали и не капризничали. Кто считался главой семьи?

Дети. Дед, отец.

Воспитатель. Правильно, ребята, главой семьи считался родоначальник (дед, отец). Все члены семьи подчинялись ему беспрекословно. Он принимал решения, брал на себя ответственность за мир, покой, обеспечение семьи. Во время застолья он сидел во главе. Начинали есть все члены семьи только после того, как он зачерпывал первую ложку. Родители, дедушки и бабушки учили детей и внуков всему, что умели сами, передавали им свой жизненный опыт. Вспомните пословицы и поговорки, в которых говорится об этом.

Дети. «Молодость плечами крепка, старость — головою», «Без старых не проживешь», «Чем старше, тем правее», «Стар да умен — два угодья в нем».

Воспитатель. Почему на картинке сыновья так внимательно слушают отца?

Дети. Он их учит чему-то.

Воспитатель. Наверное, он рассказывает им что-то очень важное, интересное. Дети обращались к своим родителям на «Вы», с почтением. Как ласково, уважительно называли маму, отца?

Дети. Отца называли батюшкой, мать — матушкой.

Воспитатель. В семье по-особому относились не только к старикам, но и к детям. С детства воспитывали привычку к труду, трудолюбие. Как дети помогали родителям по хозяйству?

Дети. Нянчили малышей, пасли скотину.

Воспитатель. Детей приучали с ранних лет к труду и оказанию помощи в хозяйстве: они помогали убирать за скотиной, пасли ее, нянчили малышей.

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций с изображением дошкольного труда крестьянских детей.

Вспомните и расскажите стихи, потешки, в которых говорится об этом.

Дети выполняют задание. Воспитатель вновь обращает внимание детей на картину.

А чем в это время занята матушка?

Дети. Прядет пряжу и присматривает за маленькой девочкой — своей племянницей.

Воспитатель. Кто такие племянница и племянник?

Дети. Племянники — это дети братьев и сестер.

Воспитатель. Чья дочь маленькая девочка, изображенная на рисунке?

Дети. Дочь брата отца — дяди.

Воспитатель. Для отца и матери этой семьи маленькая девочка — племянница. А сыновьям и дочерям кем она приходится?

Дети. Двоюродной сестрой.

Воспитатель. Кем приходится маленькая девочка бабушке и дедушке?

Дети. Внучкой.

Воспитатель. Как вы думаете, у этой девочки есть родители?

Дети. Да, у нее есть мать и отец.

Воспитатель. Кто-нибудь из ее родителей изображен на этом рисунке?

Дети. Да, ее отец, он входит в избу.

Воспитатель. Отец этой маленькой девочки приходится братом отцу большой дружной семьи, изображенной на рисунке, и дядей его детям. Семьи в старину были дружными, родственники всегда помогали друг другу. Пока брат отца со своей женой были заняты, ездили в город на ярмарку, за их дочерью присматривали его родные. Вспомните пословицы и поговорки о таких дружных семьях, как эта.

Дети. «Семья сильна, когда над ней крыша одна», «Вся семья вместе, так и душа на месте», «Согласную семью горе не берет», «В семье согласно, так идет дело прекрасно», «Согласная семья — самая счастливая», «Коли в семье лад, не нужен и клад», «Семья ладом полна», «Лад в семье — больше счастья не найти, хоть весь свет обойди».

Воспитатель. Молодцы, как много пословиц вспомнили! А как вы понимаете слова «счастливая семья»? В чем счастье?

Дети. Когда все заботятся друг о друге, живут дружно, радуются при встрече, грустят при расставании.

Воспитатель. Да, счастливая семья — это семья, где живут в согласии, каждый — и старший и малый — ощущает поддержку всех остальных членов семьи, радость от общения друг с другом. Ребята, а вы хотите узнать, какие подарки привезли отец и мать своей маленькой дочке с ярмарки?

Дети. Да.

Воспитатель. Тогда приглашаю вас поиграть в игру.

Игра «Подарки»

А тари, тари, тари!
Куплю Маше янтари.
Останутся деньги,
Куплю Маше серьги,
Останутся пятаки,
Куплю Маше башмаки.
Останутся грошики,
Куплю Маше ложки,

Останутся полушки,
Куплю Маше подушки.

Дети, стоя в кругу, проговаривают слова и делают массаж воротниковой зоны, ушек, ступней, ладошек, животика.

Воспитатель. В русской семье придерживались определенных традиций. Ребята, что такое традиции?

Дети. Это правила поведения.

Воспитатель. Для чего их нужно знать?

Дети. Они помогают человеку быть понятым, проявлять заботу о других.

Воспитатель. Традиции русского народа очень богаты. Давайте еще раз повторим, о каких обычаях мы вспомнили при рассматривании картинки «Славянская семья».

Дети. Дети уважали старших, люди были трудолюбивыми, дружными, обращались друг к другу ласково, с уважением, помогали друг другу.

Воспитатель. Послушайте стихотворение еще об одном обычае русского народа.

Ребенок

Хороший обычай

В синеве ослепительной неба
Вдаль летят и летят журавли...
Слышен запах горячего хлеба —
Драгоценного дара земли.
Август в гаме да посвисте птичьим
Отшумел, отзвенел сгоряча.
Есть в России хороший обычай —
Хлебом-солью гостей привечать.
Может, чуть растерявшись вначале,
Будешь этим всю жизнь дорожить.
...Чтоб тебя хлебом-солью встречали —
Это нужно еще заслужить.

Е. Хоринская

Воспитатель. О каком обычае русского народа идет речь в этом стихотворении?

Дети. О гостеприимстве русских людей.

Воспитатель. Наши предки отличались хлебосольством и гостеприимством, об этом придумано много пословиц и поговорок, легенд и сказок. Вспомните пословицы и поговорки, в которых об этом говорится.

Дети. «Русский человек хлеб-соль водит», «Русский человек — добрый человек», «Дом как чаша полная — хлеб-соль со стола не сходит».

Воспитатель. Что означало «водить хлеб-соль»?

Дети. Это означало дружить.

Воспитатель. Верно, «водить хлеб-соль» — дружить. Гостей встречали хлебом-солью. Прохожего приглашали войти в дом, кормили его, успокаивали, если он был чем-то расстроен. Обычай встречать гостей хлебом-солью означал: отдать гостю самое дорогое, без чего прожить невозможно. Самыми ценными продуктами для простого человека всегда были хлеб и соль. Русские люди верили, что хорошо принятый в доме гость не сделает хозяевам ничего плохого. Хлеб-соль — это мирный договор между гостем и хозяином. Вот мы и вспомнили о традициях русских семей. Все ваши рассказы я записала, мы их пошлем нашим друзьям. Что еще можно им отправить из того, что поможет им сделать газету интересной?

Дети. Стихи, пословицы, игры, рисунки, картинки о семейных традициях русского человека.

Воспитатель. Молодцы! Как вы все хорошо придумали! Думаю, что с вашей помощью у наших друзей получится замечательная газета, которую всем будет интересно читать.

Занятие 39. «Традиции и обряды в жизни русского народа»

Цель: формирование уважительного отношения к традициям русских людей.

Задачи:

- обобщать первоначальные представления о роли традиций и обрядов в жизни русского народа, роли оберегов в защите от злых сил;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;
- формировать навыки практического применения полученной информации в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: письмо, платочки (по количеству детей), венок для игры в «Березку»; фломастеры, бумага для рисования схем, диктофон.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло письмо от нашего друга-первоклассника Алеши. В своем письме он пишет о том, что ему в школе очень нравятся уроки чтения, на которых ребята не только читают и слушают интересные рассказы и сказки, но и сами их сочиняют, выполняют разные интересные задания. К следующему уроку им нужно придумать продолжение сказки «Теремок». Алеша решил сочинить такую сказку, в которой звери сами построят себе новое жилище. Прочитав сказку «Теремок», он задумался: «Почему же все-таки развалился теремок?» А вы, ребята, как бы ответили на этот вопрос?

Дети. Зверям было тесно, теремок был маленький.

Воспитатель. Алеша тоже сначала так подумал и решил, что в его новой сказке звери построят себе большой теремок. Внимательно перечитав сказку еще раз, он обратил внимание на то, что мышка нашла ничей, пустой дом. А по старинному русскому поверью, в таком доме могла поселиться нечисть. Поэтому, даже если бы звери в нем и поместились, неизвестно, была бы их жизнь счастливой или нет. Задумался тогда Алеша: «А почему дом покинули его прежние хозяева? Неспроста это. Может быть, его строили не по обычаю? Ведь, чтобы построить дом себе и другим на радость, надо знать и уважать обычаи». И он решил, что в его новой сказке звери построят новый дом по обычаям и традициям, которые соблюдал русский человек при строительстве дома. Но, к сожалению, Алеша мало знает об этом и не случайно обратился к вам за помощью: он слышал, что вы так много знаете о традициях и обрядах в жизни русского народа, и думает, что вы ему обязательно поможете. Ребята, вы готовы помочь нашему другу?

Дети. Да.

Воспитатель. Молодцы, ребята, я очень рада, что вы готовы ему помочь. Если Алеша не будет знать, какие традиции русский человек соблюдал при строительстве дома, может случиться так, что в его новой сказке звери опять не смогут жить в теремке долго и счастливо. Ребята, как можно помочь Алеше?

Дети. Мы можем записать наши рассказы и отправить ему, посылать пословицы и поговорки, стихи, наши рисунки и аппликации.

Воспитатель. Молодцы, как вы все хорошо придумали! Чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю сегодня вспомнить все, что вы знаете о традициях и обрядах в жизни русского народа. Сначала вспомним, какие традиции русский человек соблюдал при выполнении работы. Что учитывал хороший хозяин, выбирая место для строительства нового дома?

Дети. Рядом должны быть лес, река, земля для огорода.

Воспитатель. Верно, при закладке нового дома учитывали все: удобно ли он будет расположен (лучше на возгорке, чтобы не было сырости), далеко ли вода (обычно рядом с рекой или озером), есть ли поблизости подходящее место для выпаса скота, годится ли земля под пашню. Ребята, а вы знаете, как выбирали место для строительства избы?

Дети. Выбирали место, где отдыхали домашние животные.

Воспитатель. Почему?

Дети. Считалось, что они отгоняют злые силы и это место счастливое.

Воспитатель. Да, ребята, счастливым считалось то место для строительства дома, где ложился для отдыха рогатый скот. «Не строй дом на песчаном месте, — говорилось в пословице, — а там, где лежит коровушка». Вот и первый наш совет Алеше: для строительства нового теремка зверям надо правильно выбрать место. Ребята, а из какого материала зверям в лесу лучше построить теремок?

Дети. Из деревьев.

Воспитатель. Почему?

Дети. В лесу много деревьев, теремок из дерева будет теплым.

Воспитатель. В какое время года им лучше срубить деревья на строительство дома? Почему?

Дети. Зимой, потому что зимой дерево считалось мертвым. Да, ребята, рубили деревья на строительство дома только зимой, потому что в это время дерево считалось мертвым и не очень страдало.

Воспитатель. Будущий теремок у зверей должен быть большим. Почему?

Дети. Чтобы всем места хватило.

Воспитатель. Русские люди тоже строили большие дома с учетом прибавления в семействе, иногда в два этажа, со светелкой. «Семья сильна, когда над ней крыша одна», — так считали наши

предки. Как вы думаете, могла ли одна семья самостоятельно построить для себя такой большой дом?

Дети. Нет.

Воспитатель. Кто помогал его строить?

Дети. Вся деревня.

Воспитатель. Почему строить дом созывали всю деревню?

Дети. Вместе легче строить, быстрее.

Воспитатель. «Чем больше рук, тем легче труд», — так говорили наши предки. За помощь расплачивались пирогами, сытным ужином. Строительство дома требовало большого мастерства, труда, таланта. Вспомните пословицы и поговорки о труде и мастерстве.

Дети. «Землю красит солнце, а человека — труд», «Труд человека кормит, а лень портит», «Не топор кормит, а работа», «Без труда не вынешь и рыбку из пруда», «Дело мастера боится», «Каков мастер, такова и работа», «Умелые руки работы не боятся», «Делу время — потехе час», «Конец — делу венец».

Воспитатель. Ребята, для чего на крышу дома приделывали конек?

Дети. Считалось, что он может уберечь дом от беды и несчастий.

Воспитатель. Да, верно, на крышу дома приделывали оберег — конек. «Конь на крыше — в избе тише», — так говорили наши предки. Давайте вслушаемся в слово «оберег». Что оно означает, по вашему мнению?

Дети высказывают предположения.

Совершенно верно, оберег — то, что оберегает, сторожит. Вот этот конек на крыше и есть оберег, т.е. зашифрованное пожелание здоровья и счастья всем живущим в доме. А еще какие обереги для дома вы знаете?

Дети. Наличники, узоры из дерева на доме.

Воспитатель. Какие обереги для нового теремка мы можем посоветовать Алеше?

Дети. Конек на крышу, красивые наличники на окна, узоры из дерева на стены.

Воспитатель. А какое дерево-берегиню могут посадить звери во дворе?

Дети. Березку.

Воспитатель. Почему?

Дети. Люди верили в то, что березка оберегает дом от зла.

Воспитатель. Правильно, ранней весной она первой покрывалась яркой зеленью. Отсюда пошло поверье, что береза обладает силой роста. Русские люди верили в то, что посаженная во дворе березка-берегиня может уберечь дом от беды и несчастий, принесет здоровье и добро.

О березе народ создал много песен, потому что это дерево любимо всеми. Соберутся все вокруг березки и водят хоровод или играют в игры. Предлагаю и вам поиграть в игру.

Игра «Березовые ворота»

По считалке выбирается девочка-«березка». Под песню «Березка» она отбирает у всех играющих платки, поднимает их над головой, когда запевают.

Березка зелененькая, летом веселенькая,
Кудрявенькая, сучковатенькая,
Среди поля стоит, листочками шуршит,
Сучочками гремит. Золотым венчиком звенит...

Девочка-«березка» машет платочками (изображает движения веток, листьев). Две девочки берутся за руки (одна держит венки), поднимают их вверх, образуя «ворота». Остальные дети медленно проходят в «ворота», образуя хоровод, и поют.

В чистом поле стояла береза,
А под той березой — золотые росы.
Вдруг откуда взялись буйные ветры,
Посбросили росы на землю.

Дети, которые образовали «ворота», кладут одному из идущих игроков на голову венки и командуют: «Веночек-веночек, обойди хоровод!» Игрок с венком обходит хоровод и становится в конец цепочки, меняет направление и ведет опять в «ворота». Игра повторяется 2—3 раза.

Воспитатель. Ребята, а когда звери построят теремок, кого им нужно будет пустить первым в новый дом?

Дети. Петуха, курицу или кошку.

Воспитатель. Для чего это делали?

Дети. Чтобы все в доме жили долго и счастливо.

Воспитатель. Когда хозяева входили в новый дом, впереди пускали живое существо (петуха, курицу, кошку) как двойника человека. Русские люди верили, что это принесет им счастье и здоровье. Наши предки очень бережно относились к своему жилищу и старались оградить его от неприятностей. Как же звери, которые будут жить в новом теремке, могут оградить свое жилище от неприятностей?

Дети. Они могут прибить над дверью подкову, окрестить двери, порог.

Воспитатель. Для чего они прибывали на дверь конскую подкову?

Дети. Считалось, что она приносит счастье.

Воспитатель. Да, ребята, в прошлые времена подкову обязательно вешали над входной дверью избы или в сарае. Верили: дому будет удача и счастье, будет цела скотина, подкова от всех бед оградит. До сих пор люди верят в охранную силу подковы и прикрепляют ее на счастье не только в домах, но и в автомобилях, носят на груди кулоны в виде миниатюрной подковки, делают брелочки для ключей с изображением счастливого символа. Для чего русские люди окрещивали двери, пороги?

Дети. Чтобы уберечь дом от беды и несчастий.

Воспитатель. Да, они верили в то, что если двери и пороги окрещивать, в дом не проникнет «нечистая сила». Порог для русских людей был границей дома — места освоенного, в отличие от его окружающего — «чужого», «неизведанного», а потому опасного, таящего угрозу. Чтобы оградить свое жилище от неприятностей, наши предки строго соблюдали правила поведения с другими людьми. Ребята, как вы думаете, в новой сказке Алеша может рассказать о том, как звери, живущие в теремке, строго соблюдали правила поведения с другими?

Дети. Да.

Воспитатель. Назовите эти правила.

Дети. Через порог руки не подавали, не здоровались, не отдавали вещи, гостей встречали за порогом и пропускали впереди себя.

Воспитатель. Почему наши предки соблюдали эти традиции?

Дети. Потому что они уважали других людей.

Воспитатель. Правильно, ребята, соблюдение этих традиций свидетельствовало об уважении к другому человеку. Предлагаю

нарисовать эти правила. Ваши рисунки мы отправим Алеше вместе с нашими рассказами. Что еще можно ему отослать?

Дети. Иллюстрации с изображением домового росписи, которой можно украсить теремок, нарисованные нами теремки, пословицы, поговорки, игры.

Воспитатель. Предлагаю вам поиграть в игру «Ладушки». Эта игра посвящена древней богине Ладе — хранительнице домашнего очага. В «Ладушки» надо играть, чтобы в доме все жили дружно и не ссорились. Посоветуем Алеше, чтобы в его новой сказке звери почаще играли в эту игру.

Дети играют в игру «Ладушки».

Занятие 40. «Во что верили русские люди»

Цель: формирование уважительного отношения к традициям русских людей.

Задачи:

- расширять первоначальные представления о вере людей в природные, земные и неземные силы, культовых атрибутах (храм, икона, крест, священные книги);
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;
- формировать навыки практического применения информации в игровой деятельности.

Оборудование: письмо, заранее оформленная обложка и листы для самодельной детской книги «Во что верили русские люди», картина В. Васнецова «Богатырская застава», аудиозапись музыки М. Мусоргского «Богатырские ворота» из цикла «Картинки с выставки», небольшие по размеру картинки-раскраски с контурным изображением русских богатырей, цветные карандаши и фломастеры, аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам пришло письмо от воспитателя из татарского детского сада. В своем письме она рассказала о том, что в их группе есть много разных книг о жизни русских людей, но нет такой, в которой рассказывается, во что верили русские люди. К кому только воспитатель ни обращалась с просьбой помочь ей найти такую книгу, в которой было бы много картинок и игр по этой теме. Ведь маленькие дети так любят рассматривать

картинки и играть в разные игры! Но, к сожалению, она нигде не смогла ее найти. По ее просьбе родители детей из татарского детского сада даже ездили в Пермь, чтобы поискать ее в книжных магазинах, но такой книги нет нигде. Вдруг она узнала, что есть такие ребята, которым много рассказывали и читали о том, во что верили русские люди, что вы умеете сами делать интересные книги, поэтому она решила попросить вас сделать для детей ее группы такую книгу. Ребята, вы согласны сделать книгу для детей из татарского детского сада?

Дети. Да.

Воспитатель. А чтобы книга получилась интересной, я предлагаю сегодня на занятии вспомнить все, что вы знаете о том, во что верили русские люди. Прежде люди верили в различные неземные силы. В какие?

Дети. В домового, лешего, водяного.

Воспитатель. Ребята, а кто такой домовый?

Дети. Это добрый дух, он живет в доме.

Воспитатель. Да, русские люди верили, что в каждом доме на чердаке или за печкой живет добрый дух — домовый. Ребята, а почему наши предки считали его добрым?

Дети. Он следил за порядком, ухаживал за животными, предупреждал о пожаре.

Воспитатель. Русские люди верили в то, что если с домовым поддерживать хорошие отношения (обращаться к нему с ласковым словом, оставлять немного вкусной еды), он будет платить добром за добро (ухаживать за скотиной, помогать содержать дом в порядке, предупреждать о грозящем несчастье). Верили, что он ребятшек бережет, любит с ними играть, шалить. Русские люди всегда с уважением относились к домовому. Как ласково они его называли?

Дети. «Дедушка-суседушка», «хозяинушка-господин». Много песен, сказок, игр придумано о домовом. Предлагаю поиграть в одну из этих игр.

Игра «Аюшки»

На роль Кузи считалкой выбирается ребенок.

Дети. Кузя!

Кузя. Аюшки!

Дети. Где ты был?

Кузя. У хозяйюшки.
 Дети. Что принес?
 Кузя. Оладушки.
 Дети. Где они?
 Кузя. Под лавочкой.
 Дети. Вот чудак! Мы бы оладушки на стол положили да съели.
 Кузя!
 Кузя. Аюшки!
 Кузя выглядывает.
 Дети. Где ты был?
 Кузя. У хозяйюшки.
 Дети. Что принес?
 Кузя. Сапоги.
 Дети. Где они?
 Кузя. А я на стол поставил и съел, как вы велели.
 Дети смеются.

Игру можно повторить 2—3 раза, меняя слова.

Воспитатель. Ребята, о ком мы расскажем на первой страничке нашей книги?

Дети. О домовом.

Воспитатель. Что мы можем поместить здесь?

Дети. Наши рисунки и портреты домового, рассказы о нем, описание игры «Аюшки», песенку про Кузю.

Воспитатель. О ком нам можно рассказать на второй страничке книги?

Дети. О лешем.

Воспитатель. Кто такой леший?

Дети. Люди думали, что он живет в лесу, что он там главный.

Воспитатель. Да, русские люди верили в то, что в лесу живет леший, что он там главный, повелевает птицами, зверями. Как русские люди относились к лешему?

Дети. Они оставляли ему на пнях угощения, благодарили за грибы, ягоды.

Воспитатель. Да, наши предки верили в то, что леший не только может «заблудить» в лесу, проказит, пугает людей, но нередко и помогает человеку, особенно если тот его чем-то уважил.

Поэтому они ему на пнях оставляли угощение, благодарили за грибы, ягоды, спрашивали разрешения их собирать. Послушайте сказку о лешем, которую придумали русские люди. Ненастной ночью в избу попросился незнакомец, озябший, вымокший. Мужик пустил его, накормил и спать уложил, а наутро, когда тот ему стал за ночлег деньги давать, не взял, отказался. Прощаясь, прохожий ему сказал: «Пусть коровы ходят в мой лес без пастуха, ни один зверь не обидит».

Как вы думаете, ребята, кто попросился ночевать к мужику?

Дети. Леший.

Воспитатель. Как леший отблагодарил мужика?

Дети. Он стал пасти коров в лесу.

Воспитатель. Как, по-вашему, леший был злой или добрый?

Дети. Добрый.

Физкультминутка «Раз — грибок, два — грибок»

По тропинке леший шел,	
На полянке гриб нашел.	<i>Дети ходят на месте.</i>
Раз — грибок, два — грибок,	
Вот и полный кузовок.	<i>Приседают.</i>
Леший охает — устал,	
Оттого, что приседал.	
Леший сладко потянулся,	<i>Потягиваются.</i>
А потом назад прогнулся,	
А потом вперед нагнулся	
И до пола дотянулся,	<i>Наклоняются.</i>
И налево и направо	<i>Делают повороты туловища.</i>
повернулся.	
Леший выполнил разминку	
И уселся на тропинку.	<i>Садятся.</i>

Воспитатель. Что мы поместим на второй страничке нашей книги?

Дети. Мы можем нарисовать рисунки к сказке, портрет лешего.

Воспитатель. Ребята, в какую еще неземную силу, кроме домового и лешего, верили русские люди?

Дети. В водяного.

Воспитатель. Что можно рассказать в нашей книге о водяном?

Дети. Он был добрым духом, жил в воде.

Воспитатель. Русские люди верили в то, что если к водяному относиться по-доброму (благодарить, ласково с ним разговаривать, оставлять ему угощение), он не порвет сети, не утянет под воду. Наши предки с уважением относились к водяному; много песен, сказок, игр придумано о нем. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Водяной»

Играющие, взявшись за руки, образуют круг. Выбирается водящий — «водяной». Он закрывает глаза и садится на корточки в центр круга. Играющие идут по кругу и произносят:

Дедушка-водяной,
Что стоишь ты под водой?
Выйди хоть на час
И поймай кого из нас!

Затем произносят: «Ночь!» и приседают, а «водяной» с закрытыми глазами идет в любую сторону, стараясь кого-нибудь поймать. Поймав игрока, «водяной» пытается узнать, кого он схватил: ощупывает голову, одежду. Если он узнал пойманного, последний становится «водяным».

Воспитатель. Ребята, можем мы рассказать в нашей книге об этой игре?

Дети отвечают.

Думаю, что она всем понравится.

Кроме неземных сил славяне высоко ценили силы земные. В какие земные силы они верили?

Дети. В силу русских богатырей, которые защищали от врагов родную землю.

Воспитатель. Каких русских богатырей вы знаете?

Дети. Илью Муромца, Добрыню Никитича, Алешу Поповича.

Воспитатель. О них слали песни, былины. Что такое былины?

Дети. Это рассказы о подвигах богатырей.

Воспитатель. Да, былины — это рассказы о битвах богатырей, о подвигах, которые они совершили, защищая родную землю. Раньше телевидения не было, как же передавались песни и былины от одних людей к другим?

Дети. Гусярами.

Воспитатель. Да, ребята, песни и былины передавались из поколения в поколение специальными песенниками — гусярами. Каким образом они это делали?

Дети. Они ходили пешком от одного города или села к другому.

Воспитатель. Все верно, они ходили от города к городу, от села к селу. Под звуки гуслей гусяры-песенники рассказывали людям о ратных сражениях Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича, силе и славе матушки — России, любви и верности русских людей.

Вывешивается картина В. Васнецова «Богатырская застава». Звучит музыка М. Мусоргского «Богатырские ворота» из цикла «Картинки с выставки».

Послушайте отрывок из былины «Русские богатыри».

Тут все богатыри, все святорусские,
Садилась они на добрых коней,
И поехали раздольищем чистым полем...
А со той горы да со высокой
Усмотрел старый казак да Илья Муромец,
А то едут ведь богатыри чистым полем,
А то едут ведь на добрых конях,
И пустился он с горы высокой,
И подъехал он к богатырям ко святорусским,
Рядом с ними встал.

Ребята, предлагаю вам раскрасить картинки с изображением богатырей и красиво разместить их на следующей странице нашей книги.

Дети раскрашивают небольшие по размеру картинки-раскраски с контурным изображением богатырей и затем объединяют их всех на странице будущей книги в один коллаж под названием «Богатырское войско».

Ребята, послушайте пословицу о вере, которую мы тоже запишем в нашу книгу «Вера и гору с места сдвинет». Что она означает?

Дети. Вера помогает человеку.

Воспитатель. Она означает, что вера дает силу. Без веры невозможно жить. Все люди во что-то верят. А кто из вас во что верит?

Дети. В солнышко, волшебство, белочек, сказку, радость, Жар-птицу.

Воспитатель. Каждый из вас верит во что-то свое, но все, во что вы верите, можно назвать одним словом — «добро». Все, во что верили русские люди, можно тоже назвать этим словом. Они верили, что добро сильнее зла, что оно всегда побеждает. Вот это красивое слово «добро» мы напишем на последней странице нашей книги, а рядом поместим наши рисунки о том, во что мы верим. Ребята, давайте еще раз рассмотрим странички нашей книги о том, во что верили русские люди.

Воспитатель рассматривает вместе с детьми страницы книги.

Как вы думаете, понравится наша книга воспитателю и детям из татарского детского сада?

Дети. Да.

Воспитатель. Почему вы так думаете?

Дети. В книге много картинок и игр, мы придумали интересные рассказы.

Воспитатель. Я тоже думаю, что наша книга всем очень понравится.

Занятие 41. «Традиционная русская кухня»

Цель: формирование уважительного отношения к традициям русских людей.

Задачи:

- обобщать первоначальные представления о русской кухне как части национальной культуры;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего народа;
- формировать навыки практического применения информации в игровой, трудовой деятельности.

Оборудование: видеописьмо, диктофон, разные каши (манная, овсяная, гречневая, гороховая и др.); кусочки овощей (морковь, картофель, лук, капуста, томат, укроп); для игры «Угадай на вкус», картинки с изображением традиционного для русских людей обычая: встречи гостей хлебом-солью, детские скалки, формочки для печенья, фартуки, колпаки, доски, видеопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам в группу пришло видеописьмо от наших друзей-первоклассников. Давайте его посмотрим. Содержание видеописьма: «Дорогие ребята, к вам за помощью обращаются ученики первого класса. Скоро у нас будет проводиться игра “Поле чудес” по теме “Русская кухня”. Сейчас мы готовимся к ней: читаем книги, обращаемся к взрослым с вопросами, на многие из которых мы уже получили ответы. Но у нас мало книг о том, как раньше питались русские люди, какой была национальная еда. Ребята, мы не случайно с этой просьбой обратились именно к вам. Мы знаем, что вам в детском саду так много рассказывали о еде русских людей, у вас есть много книг, картинок, альбомов, игр по этой теме».

Ребята, как можно помочь первоклассникам, обратившимся к вам за помощью?

Дети. Мы можем рассказать им о том, какой была еда у русских людей, как мы готовили блины, печенье, нарисовать рисунки, подобрать картинки и выслать им.

Воспитатель. Ребята, чтобы рассказы получились интересные, предлагаю сегодня поговорить о национальной кухне русских людей. Раньше пища была простая. Что было главным продуктом питания русских людей?

Дети. Хлеб.

Воспитатель. Из чего делали хлеб?

Дети. Из зерна.

Воспитатель. В полях росли рожь, пшеница. Из них делали хлеб — основной продукт питания русских людей. Наши предки всегда с любовью относились к хлебу. Они придумали много пословиц о нем. Вспомните их, пожалуйста.

Дети. «Нет хлеба, так и нет обеда», «Хлеб — всему голова», «Хлеба ни куска, так и стол — доска», «Без хлеба нет песен», «Хлеб — батюшка, вода — матушка».

Воспитатель. Хлеб, как основной продукт питания, был окружен у русских людей особым почитанием. Согласно обычаю гостеприимства, дошедшему и до наших дней, хлебом-солью встречали желанных гостей, спелым зерном осыпали жениха и невесту, чтобы дом их был полной чашей да деток побольше народилось.

Рассказ воспитателя сопровождается показом картинок.

Ребята, а что пекли из муки кроме хлеба?

Дети. Блины, оладьи, ватрушки, пряники, пироги, печенье.

Воспитатель. Очень любили, да и сейчас любят русские люди пироги. С какой начинкой их пекут?

Дети. С капустой, картофелем, ягодами, мясом, рыбой.

Воспитатель. Много песен, игр придумали русские люди о пирогах. Предлагаю поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Пирожок»

Играющие встают друг за другом цепочкой, ухватив предыдущего игрока за пояс. Первый в цепочке — «булочник», последний — «пирожок». Водящий — «покупатель». Покупатель подходит к булочнику и затевает с ним разговор:

— Здравствуй, булочник-дружок! Не продашь ли пирожок?

— Как не продать! Тебе выбирать!

— Продай самый вкусный — с яйцом и с капустой! Вот тебе рубли: один, два, три!

— Коль поймаешь, бери!

«Покупатель» бежит в конец колонны, пытается схватить «пирожок», который, в свою очередь, старается добежать до головы цепочки и встать перед булочником. Если ему это удастся, он сам становится «булочником», а «покупатель» остается «покупателем». Если «покупатель» осалит «пирожок», он становится «булочником», а осаленный «пирожок» — «покупателем».

Воспитатель. А знаете ли вы, почему блины считаются одним из самых популярных русских блюд? На что похож блин?

Дети. На солнце.

Воспитатель. Правильно, блины похожи на солнце, которому русские люди поклонялись, как божественному живому существу. Они думали, что это принесет им удачу, здоровье, хороший урожай. Из чего пеклись блины?

Дети. Тесто делали из муки, молока, яиц.

Воспитатель. Блины пеклись из гречневой или пшеничной муки на масле, молоке и яйцах. К блинам подавались икра, сметана, яйца, рыба. Много песен, загадок, пословиц, игр придумали русские люди о блинах. Предлагаю поиграть в одну из этих игр.

Воспитатель предлагает детям, используя жесты и выразительную речевую интонацию, самостоятельно разыграть русскую народную игру «На блины».

Русская народная игра «На блины» (см. с. 81)

Воспитатель. Стала Маша гостей собирать...

Маша

И Иван приди,
И Степан приди,
Да и Андрей приди,
Да и Матвей приди.
А Митрошечка:
Ну, пожалуйста!

*Маша жестом зовет к себе Ивана.
Поворачивается к Степану.
Зовет Андрея.
Зовет Матвея.*

*Прижимает правую руку к груди
и наклоняет голову.*

Воспитатель

Стала Маша
Гостей угощать...

*Ставит воображаемую миску с
блинами на стол.*

Маша

И Ивану блин,
И Степану блин,
Да и Андрею блин,
Да и Матвею блин.
А Митрошечке —
Мятный пряничек.

*Достает «блины» и раздает их
Ивану, Степану, Андрею и Мат-
вею.*

*Достает из кармана воображае-
мый пряник и протягивает его.*

Воспитатель

Стала Маша
Гостей провожать...

Достает из кармана «платочек».

Маша

Прощай, Иван!
Прощай, Степан!
Прощай, Андрей!
Прощай, Матвей.
А ты, Митрошечка,
Моя крошечка,
Да ты побудь со мной
Еще немножечко!

*Кланяется Ивану, Степану, Ан-
дрею, Матвею.*

*Гладит по голове Митрошечку,
обнимает.*

Дети водят хоровод, поют русскую народную песню «Блины».

Воспитатель. Ребята, послушайте загадку о другой национальной еде русского человека.

Черна, мала крошка,
Соберут немножко,
В воде поварят —
Ребята съедят?

(Каша.)

А какую кашу вы больше всего любите?

Дети отвечают.

Игра «Угадай на вкус»

Дети с закрытыми глазами пробуют разные каши (манную, овсяную, гречневую, пшенную, гороховую) и пытаются их отгадать.

Воспитатель. А в русской кухне есть более 20 видов каш: гречневая простая, гречневая с горохом, пшенная, овсяная и пшеничная, морковная, репная, гороховая; ели каши с разными добавками: овощами, фруктами, рыбой. «Всякая каша за себя постоять может», — почему так говорили русские люди?

Дети. Все каши вкусные.

Воспитатель. Правильно, ребята, каждая каша по-своему хороша. Каша была одним из основных кушаний на крестьянском столе. Ребята, вспомните, пожалуйста, пословицы о каше.

Дети. «Хороша кашка, да мала чашка», «Щи да каша — пища наша», «Гречневая каша — матушка наша, а хлебец ржаной — отец родной».

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, почему о некоторых людях говорят: «Он мало каши ел»?

Дети. Так говорят о слабых людях.

Воспитатель. Каша — это полезная еда, которая поможет вам стать здоровыми и сильными.

Игра «Узнай на вкус овощи»

Дети с закрытыми глазами пробуют кусочки овощей и угадывают, что это за овощи.

Воспитатель. Какое блюдо готовили русские люди из этих овощей?

Дети. Щи.

Воспитатель. Щи — одно из любимых блюд русского народа. Недаром в пословицах говорится: «Щи да каша — пища наша»,

«Где щи, там и нас ищи». Русские люди очень любили щи со свежей капустой. В старину на Руси в деревнях, да и в городах проводили праздник, посвященный капусте. Считалось, что «хлеб да капуста лихого не подпустят». Как вы понимаете эти слова?

Дети. Если в доме есть хлеб и капуста, в доме будут все сытые, в доме не будет беды.

Воспитатель. Русские люди придумали о капусте много песен, загадок, стихов, игр. Приглашаю вас поиграть в одну из них.

Русская народная игра «Капуста»

Рисуется круг — «огород». На середину круга складываются шапки, пояса, платки и пр. Это — «капуста». Все участники игры стоят за кругом, а один из них выбирается «хозяином». Он садится рядом с «капустой». «Хозяин» изображает движениями то, о чем поет:

Я на камушке сижусь,
Мелки колышки тешу.
Мелки колышки тешу,
Огород свой горожу,
Чтоб капусту не украли,
В огород не прибежали
Волк и лисица, бобер и курица,
Заяц усатый, медведь косолапый.

Играющие стараются быстро забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» поймает, тот выбывает из игры. Участник, который больше всех унесет «капусты», объявляется победителем.

Воспитатель. Что русские люди еще готовили из овощей?

Дети. Овощи солили, квасили. Готовили различные овощные каши, паренки.

Воспитатель. Приготовление овощей сначала было очень простым: их солили, квасили, из них готовили щи. Со временем человек научился другим способам приготовления овощей. А что сейчас готовят из них?

Дети. Салаты, рагу, запеканки.

Воспитатель. Нравятся ли вам блюда из овощей? Чем полезны овощи?

Дети. Овощи полезны тем, что в них есть витамины.

Воспитатель. Правильно, ребята, в овощах находится много полезных для здоровья витаминов. Чтобы вкусно и разнообразно питаться, человек научился выращивать новые сорта фруктов, овощей; готовить еду по разным рецептам. Кроме традиционных щей, каш, пирогов, пельменей сейчас русские люди готовят другие кушанья. Что сейчас готовят русские люди?

Дети отвечают.

Да, ребята, сейчас русские люди готовят кушанья, которые употребляются у других народов: украинский борщ, итальянскую пиццу, азиатский плов, восточный шашлык. Но в определенные дни русские люди употребляют национальную еду: на Масленицу — блины, гостей встречают хлебом-солью. Ребята, аудиокассету с записью ваших рассказов о национальной еде русских людей я отправлю детям, обратившимся к вам за помощью. Что еще мы им отправим из того, что поможет подготовиться к игре по теме «Русская кухня»?

Дети. Наши рисунки, картинки с блюдами русской кухни.

Воспитатель. Ребята, я предлагаю всем вместе приготовить печенье. Перед этим нужно помыть руки, надеть фартук и колпак.

Дети раскатывают заранее приготовленное тесто скалками, вырезают печенье с помощью формочек.

Какие вы молодцы! Сколько печенья приготовили! Сейчас наша няня отнесет его на кухню и попросит повара Светлану Александровну испечь печенье в духовке, а после дневного сна мы устроим чаепитие, пригласим наших родителей и продолжим разговор о русской кухне. Думаю, что мы узнаем еще много интересного из их рассказов.

□ БЛОК «КУЛЬТУРА ДРУГИХ НАРОДОВ»

Занятие 42. «Разнообразие рас»

Цель: формирование толерантного отношения к культуре других народов.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о расовых различиях между людьми;

- воспитывать познавательный интерес к культуре других народов;
- формировать навыки практического применения информации в игровой, изобразительной деятельности.

Оборудование: три конверта с письмами, диктофон; карта, представляющая собой силуэт карты мира, на которой схематично нанесены контуры стран на разных материках; бумажные фигурки людей разных рас для наклеивания на карту, настольно-печатная игра «Сложи портрет», аудиозапись песни «Большой хоровод» (муз. Б. Савельева, сл. Л. Жигалкиной и А. Хайта), аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к вам за помощью обратились наши друзья-первоклассники. Послушайте, что они пишут: «Дорогие ребята! Недавно мы получили три письма от ребят из разных стран: Франции, Африки и Китая. Получилось так, что все три письма почтальон принес нам в один день, мы их тут же распечатали и стали читать. Наши новые друзья в своих письмах так интересно рассказали о себе, описали свой внешний вид, природу страны, в которой живут. Они очень просили нас рассказать о России, поскольку никогда не были в нашей стране. Девочка Эдит попросила рассказать о том, в какие игры мы любим играть, девочка Анина попросила рассказать о зиме, потому что она никогда ее не видела, а мальчик Сунь — о том, чем мы любим заниматься в свободное время.

Мы тут же написали им ответные письма. Когда нужно было подписывать обратные адреса, выяснилось, что конверты, в которых пришли письма, перепутаны, и мы не знаем, кому какое письмо отправлять. И тут мы вспомнили о вас, ребята! Кто-то сказал, что вам в детском саду много рассказывали и читали о внешних различиях людей, живущих в разных странах, а наши друзья в своих письмах так подробно описали свой внешний вид! Мы думаем, что, прочитав их письма, вы сможете отгадать, в какой стране они живут, и тогда мы точно будем знать, какое письмо куда отправить». Ребята, вы согласны помочь нашим друзьям-первоклассникам?

Дети. Да.

Воспитатель. Давайте не только им поможем, но и научим, как по внешнему виду людей можно определить, в какой части света они живут. Как это можно сделать?

Дети. Можно записать наши рассказы на диктофон и отправить им, можно подарить им игры о внешних различиях людей, послать наши рисунки.

Воспитатель. Предлагаю вам сегодня вспомнить о внешних различиях людей, живущих в разных странах. Давайте прочитаем письма, которые получили наши друзья. Посмотрим, что написано в первом письме. Девочка Эдит, попросившая наших друзей рассказать о любимых играх, написала в письме, что у нее легкие, как облако, золотистые волосы, голубые глаза и белая кожа. Как вы думаете, к какой расе относится девочка с белым цветом кожи и внешне похожая на нас?

Дети. К европеоидной расе.

Воспитатель. Люди каких национальностей относятся к европеоидной расе?

Дети. Немцы, русские, французы, англичане и др.

Воспитатель. В какой части света проживают эти люди?

Дети. В Европе.

Воспитатель. Да, они живут в Европе, а также в Америке, Австралии. Покажите эти страны на карте мира.

Дети показывают Европу, Америку, Австралию на силуэте карты мира, на которой схематично нанесены контуры стран на разных материках. Желательно, чтобы эта карта была больших размеров, например, во всю стену коридора или группы. Располагается она на уровне глаз детей и заполняется при помощи фломастеров или путем наклеивания готовых картинок по мере изучения той или иной страны, народа.

Воспитатель предлагает детям выбрать фигурки людей, внешность которых указывает на то, что они относятся к европеоидной расе, из фигурок людей других рас и наклеить их на карту Европы, Америки, Австралии.

Ребята, к какой расе относимся мы с вами?

Дети. К европеоидной.

Воспитатель. Да, ребята, люди, которые проживают в России, относятся, в основном, к европеоидной расе.

Воспитатель предлагает наклеить фигурки людей, относящихся к европеоидной расе, на схематичной карте России.

Ребята, где же живет Эдит, от которой наши друзья получили письмо: во Франции, Африке или в Китае?

Дети. Во Франции.

Воспитатель. Молодцы, вы правильно угадали! Вложим ее письмо в конверт, который ребята получили из Франции.

Воспитатель берет второе письмо.

Девочка Анина, которая попросила наших друзей-первоклассников рассказать об их любимых играх, написала в письме о том, что она чернокожая, у нее пышные курчавые черные волосы, темные глаза, пушистые длинные ресницы.

Как вы думаете, к какой расе относится эта девочка?

Дети. К негроидной.

Воспитатель. Да, ребята, люди, которые живут в жарких странах — чернокожие, относятся к негроидной расе. Где они проживают?

Дети. В Африке.

Воспитатель. Да, эти люди живут, в основном, в жаркой Африке. Пожалуйста, покажите ее на карте мира.

Дети показывают Африку на карте.

Какой климат в Африке?

Дети. Там очень жарко.

Воспитатель. Внешние особенности людей, которые относятся к негроидной расе, связаны с тем, что с их помощью человек приспособляется к жаркому климату. Вспомните, как летом вы приезжаете в деревню или на дачу. Свободно, тепло, радостно! Но если в первые дни бывать на солнце очень долго, что может случиться?

Дети. Можно сильно обгореть.

Воспитатель. Да, тогда кожа краснеет и болит. Только со временем она «привыкает» к солнцу, приобретает золотистый оттенок и больше не доставляет вам беспокойства. Тогда ваши родители с гордостью говорят: «Посмотрите, как загорели наши дети!» Но если бы вы приехали в Африку, вам понадобилось бы еще больше времени, чтобы привыкнуть к солнцу, и, возможно, вам так и не разрешили бы загорать. Почему?

Дети. Потому что в Африке очень жарко.

Воспитатель. Все верно, солнечные лучи могут не только радовать человека, но и причинять ему вред. Что же помогает людям, живущим в Африке, защищаться от перегрева и палящих лучей солнца?

Дети. Пышные курчавые волосы, темная кожа.

Воспитатель. Да, представителей негроидной расы от палящего солнца защищает смуглая кожа, а пышные курчавые волосы заменяют им головной убор, предохраняющий от перегрева их голову.

По предложению воспитателя дети выбирают фигурки людей, которые относятся к негроидной расе, из других фигурок и наклеивают на силуэт карты Африки.

Ребята, где же живет Анина, попросившая наших друзей-первоклассников рассказать о том, что такое зима?

Дети. В Африке.

Воспитатель. Молодцы, вы правильно угадали! В какой конверт мы вложим ее письмо?

Дети отвечают.

Да, вложим ее письмо в конверт, который ребята получили из Африки.

Воспитатель берет в руки третье письмо.

Ребята, мальчик Сунь рассказал в письме о том, что у него желтый цвет кожи, узкие раскосые глаза, прямые черные волосы. К какой расе относится этот мальчик?

Дети. К монголоидной.

Воспитатель. Люди каких национальностей относятся к монголоидной расе?

Дети. Японцы, китайцы, корейцы.

Воспитатель. Где проживают эти люди?

Дети. В Азии.

Воспитатель. Да, ребята, люди с желтым цветом кожи живут на востоке: в Японии, Китае, Корее и других азиатских странах.

Воспитатель предлагает детям выбрать фигурки людей, внешность которых указывает на то, что они относятся к монголоидной расе, из фигурок людей других рас и наклеить их на карту Азии.

Ребята, какой климат в Азии?

Дети. Там часто дуют сильные ветры.

Воспитатель. Климат, природные условия наложили свой отпечаток на внешний вид представителей монголоидной расы. Какие особенности внешнего вида помогают им приспособиться к такому климату?

Дети. Узкие глаза защищают их от песка и ветра, сияния снега.

Воспитатель. Да, видимо, в древности им приходилось защищаться от сияния снега и снежных бурь. Почему глаза нужно защищать от сияния снега?

Дети. Глаза могут заболеть, можно ослепнуть.

Воспитатель. Да, снег может ослепить человека, и тот навсегда потеряет способность видеть. Поэтому горнолыжники, например, всегда надевают темные очки. Имеют защитные очки и альпинисты, поднимающиеся к заснеженным вершинам. Но в давние времена никаких защитных очков не было. Поэтому выживали только те люди, у которых были узкие глаза, более защищенные от снежного сияния и пыли.

Воспитатель предлагает детям выбрать фигурки людей, которые относятся к монголоидной расе, из других фигурок и наклеить их на силуэт карты Азии.

Ребята, так где же проживает Сунь?

Дети. В Китае.

Воспитатель. Молодцы, вы правильно угадали! В какой конверт мы вложим его письмо?

Дети отвечают.

Да, вложим его письмо в конверт, который ребята получили из Китая. Вот и помогли мы нашим друзьям правильно найти каждому письму свой конверт. Ребята, а с помощью какой игры мы можем помочь нашим друзьям лучше запомнить внешние различия людей разных рас?

Дети. При помощи игры «Сложи портрет».

Игра «Сложи портрет»

Детям нужно собрать разрезанные на три части (по горизонтали) картинки с изображением людей разных рас: европеоидной, негроидной, монголоидной. Выполнив задание, дети определяют, к какой расе относится человек и в какой части света он проживает.

Воспитатель. Ребята, посмотрите на нашу карту! Как мы ее красиво украсили фигурками людей, какой она стала разноцветной. Послушайте об этом стихотворение.

Ребенок

Разноцветный шар земной

Если б в поле расцветали
Только белые цветы,
Любоваться бы устали
Ими вскоре я и ты.
Если б в поле расцветали
Только желтые цветы,
Мы с тобой скучать бы стали
От подобной красоты.
Хорошо, что есть ромашки,
Розы, астры, васильки,
Одуванчики и кашки,
Незабудки и жарки!
Хорошо, что не похожи
Люди цветом глаз и кожи.
Как прекрасен мир цветной,
Разноцветный шар земной!

А. Шлыгин

Воспитатель. Ребята, ваши рассказы, письма, разложенные в конверты, игру, рисунки я отправлю нашим друзьям-первоклассникам. А дальнейшая их переписка с детьми из Франции, Китая, Африки поможет им лучше познакомиться с тем, как живут дети в других странах. Несмотря на внешние различия детей разных рас у них много общего: они любят своих родителей, Родину, уважают стариков, бережно относятся к своим традициям.

Сегодняшнее занятие я бы хотела закончить замечательной песней.

Звучит аудиозапись песни «Большой хоровод» (муз. Б. Савельева, сл. Л. Жигалкиной и А. Хайта).

Занятие 43. «Культура разных народов»

Цель: формирование уважительного, толерантного отношения к культуре других народов.

Задачи:

- обогащать дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, народное искусство, обычаи, игры, игрушки);

- воспитывать познавательный интерес к культуре других народов;
- формировать навыки практического применения информации в игровой, речевой, двигательной деятельности.

Оборудование: аудиозаписи песен (русской народной «Во поле береза стояла» и татарской), заранее заготовленная обложка и листы для будущей книги, рисунки детей по мотивам русских народных сказок, слайды с изображением одежды русского и татарского народов, иллюстрации с изображением людей разных национальностей в национальных костюмах, перфокарты к настольно-печатной игре «Особенности быта разных народов», проектор, аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам за помощью обратилась воспитательница старшей группы Наталья Александровна. В ее группе есть книги, альбомы, картинки, с помощью которых можно рассказать детям о внешних различиях людей разных национальностей. Но значительно больше, чем внешне, люди разных национальностей различаются своей культурой. К сожалению, такой книги нет в старшей группе. К кому только ни обращалась Наталья Александровна, чтобы ее найти. По ее просьбе родители детей даже ездили в Пермь, объехали все книжные магазины, но нигде не смогли найти такую книгу.

Тогда Наталья Александровна вспомнила о вас, ребята. Она видела в вашей группе много книг, сделанных вами и с помощью родителей, знает, что вам так много рассказывали и читали о различиях в культуре представителей разных национальностей, поэтому она решила обратиться за помощью именно к вам. Ребята, вы согласны сделать книгу для детей старшей группы?

Дети. Да.

Воспитатель. Что можно будет в ней разместить?

Дети. Рассказы о культуре разных народов, картинки, рисунки, кроссворды, фотографии, пословицы, поговорки, игры.

Воспитатель. Молодцы, как вы хорошо все придумали! Начнем мы эту книгу с культуры русского народа. Русская культура очень богата и красива, она славилась во все времена и известна всему миру. Русские люди имеют свой язык, при помощи которого общаются друг с другом. Они бережно относятся к нему, стараются говорить правильно. Особенности русского языка отражаются

в песнях, сказках, пословицах. Ребята, какие вы знаете пословицы о языке и хороших словах?

Дети. «Язык до Киева доведет», «Хорошие речи приятно и слушать», «Ласковое слово и камень растопит», «Доброму слову — добрый ответ», «Доброму слову и добрая слава», «Красна сказка складом, а песня ладом».

Воспитатель. Русские народные сказки передавались из одной деревни в другую, из одного дома в другой, из одних уст в другие, и так дошли до наших времен. А какие русские народные сказки вы знаете?

Дети. «Репка», «Курочка Ряба», «Теремок», «Заюшкина избушка».

Воспитатель. Мы с вами рисовали по мотивам русских народных сказок, давайте подберем рисунки, которые вложим в нашу книгу. У русского народа есть очень красивые песни. В давние времена молодые девушки и парни собирались вечерами за околицей, пели песни и водили хороводы. Давайте и мы с вами поведем хоровод.

Звучит аудиозапись русской народной песни «Во поле березе стояла», дети водят хоровод.

Ребята, давайте вспомним, какую одежду носил русский народ в давние времена и какую одежду носят сейчас, а также какие предметы быта использовались раньше и какие существуют сейчас. В этом нам поможет игра.

Игра «Старинное — нестаринное»

На проекторе появляются изображения сарафана, косоворотки, лаптей, сундука для хранения одежды. Дети должны назвать предмет одежды и сказать, старинная эта вещь или современная, что вместо сарафана, косоворотки, лаптей носят в наше время.

Информация для воспитателя: сарафан — женская русская одежда, безрукавая, с проймами для рук и поясом. Сарафан заменен на платье и юбки.

Косоворотка — рубаха с косым воротом. Современные люди носят рубахи, но уже не с косым воротом, а также футболки.

Лапти — короткая плетеная обувь, которую плели из лыка, реже из коры деревьев. Вместо лаптей носят туфли, ботинки, сапоги и т.д.

Сундук — ящик с крышкой для хранения одежды и утвари. Современные люди хранят вещи в шкафах, гардеробах, комодах.

Воспитатель. Русский народ очень гостеприимный, гостей встречают хлебом-солью да угощают традиционными блюдами. Какими?

Дети. Блинами, пельменями, щами, шанежками.

Воспитатель. Ребята, а еще какие правила поведения, кроме хорошего приема гостей, принято соблюдать у русского народа.

Дети. Мужчины в знак приветствия пожимают друг другу руки, уступают женщине дорогу, место в общественном транспорте.

Воспитатель. Здесь на столе лежат иллюстрации, на которых изображены представители разных национальностей в национальных костюмах. Выберите, пожалуйста, людей в русских костюмах; эти иллюстрации мы поместим в книгу для детей старшей группы. Продолжим изготовление нашей книги. Следующий народ, о котором мы расскажем в ней, — татары. Где они проживают?

Дети. В Республике Татарстан.

Воспитатель. Да, действительно, татары проживают в этой республике, но так как это многочисленный народ, они проживают и во многих областях России. Столица Татарстана — Казань. Это большой и красивый город. На каком языке говорят татары?

Дети. На татарском.

Воспитатель. Послушайте, как звучит татарский язык.

Звучит аудиозапись татарской народной песни.

Одежда татарского народа отличается от русской одежды. Посмотрите на картинки.

На проекторе появляются слайды с изображением одежды татар: блузки, юбки, жилеты — женская одежда; длинные рубахи, широкие брюки, жилеты, халаты — мужская одежда.

И женщины и мужчины носят обувь, которая называется чекмени. Татарские мужчины носят на голове тюбетейку — цветную, скромно вышитую маленькую шапочку, а женщины — калфак — бархатную шапочку с вышивкой. Одежда татар яркая и красочная, украшена бархатной тканью, мехом, воланами, оборками, бусами, бисером. Татары ходят в национальных костюмах

не всегда: реже в городах, чаще — в деревнях и по праздникам. Как называется самый большой праздник татарского народа?

Дети. Сабантуй.

Воспитатель. Татары очень тщательно готовятся к этому празднику. Они готовят разные национальные блюда. Как они называются?

Дети. Лепешки — кабатма, блины — киймак, пироги с начинкой — бялиш, чак-чак.

Воспитатель. На празднике юноши и мужчины состязаются в беге, прыжках, национальной борьбе и конных скачках. А еще во время праздника татары любят играть в разные национальные игры. В одну из них мы с вами сейчас поиграем, называется она «Тимербай».

Татарская народная игра «Тимербай»

Играющие, взявшись за руки, образуют круг. Выбирают водящего — Тимербая. Он становится в центре круга. Дети идут по кругу и читают стихотворение.

Пять детей у Тимербая
Дружно, весело играют.
В речке быстро искупались,
Нашалились, наплескались,
Хорошенечко отмылись
И красиво нарядились.
И ни есть, ни пить не стали,
В лес под вечер прибежали,
Друг на друга поглядели,
Сделали вот так!

Со словами «Вот так!» водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Воспитатель. Ребята, среди картинок на столе выберите те, на которых изображены люди в татарских национальных костюмах.

Дети выполняют задание.

Ребята, мы с вами вспомнили о людях русской и татарской культуры. О каких еще культурах вы знаете?

Дети. О культуре украинцев, народов Кавказа, Крайнего Севера.

Воспитатель. Чтобы дети старшей группы узнали и о культуре этих народов, мы с вами в нашу книгу вложим вот такие карты (*показывает перфокарты*), с которыми сейчас поиграете вы, а потом и дети старшей группы.

Игра «Особенности быта разных народов»

На перфокартах (лист бумаги формата А4, по разным сторонам которого нанесены изображения, а в центре — вырезанный прямоугольник) изображены люди в национальных костюмах, жилища, и традиционные изделия народных мастеров — представителей разных народов. Дети, выполняя задание, подкладывают под перфокарту лист бумаги и проводят на нем линии. Нужно красным карандашом соединить изображения, которые относятся к культуре украинцев, синим — народов Кавказа, зеленым — народов Крайнего Севера.

Воспитатель. Как вы думаете, эту игру можно поместить в нашу книгу?

Дети. Да.

Воспитатель. Я тоже думаю, что она понравится детям старшей группы.

Воспитатель обращает внимание детей на оформленные листы книги.

Посмотрите, какая красивая книга получается у нас. В следующий раз мы продолжим рассказывать в ней о культуре других национальностей. Думаю, что наша книга понравится всем детям.

Занятие 44. «Общее и различное в культуре разных народов»

Цель: формирование уважительного, толерантного отношения к культуре своего и других народов.

Задачи:

- обогащать первоначальные представления о сходстве и различиях в культуре своего и других народов;
- воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов;

— формировать навыки практического применения информации в игровой, речевой, двигательной деятельности.

Оборудование: детские рисунки о разных правилах приветствия, иллюстрации с изображением французов с пышными перьями на шляпах, индейцев с боевой раскраской на лицах, русских девушек с длинными косами, китайских женщин; географическая карта Европы; настольно-печатные игры «Какой сказке что подходит», «Наши соседи»; бумага, цветные карандаши, ножницы.

* * *

Воспитатель. Ребята, к нам за помощью обратилась учительница школы Елена Ивановна. Она вместе со своими первоклассниками придумала оформить в классе «Уголок путешественника», где поместятся книги, энциклопедии. Здесь же будут находиться карта мира, а также игры, предметы, рассказывающие о культуре народов разных стран. Но Елена Ивановна очень хочет поместить в этом уголке не только то, что рассказывает о различии в культуре разных народов, но и игры, детские рассказы о том общем, что объединяет их культуру. Ребята из ее класса уже подобрали много книг, игр, рисунков, альбомов, марок, значков, сувениров, игрушек, рассказывающих о различиях в культуре разных народов. Но они не знают, как можно рассказать о том общем, что объединяет их культуру. И вдруг Елена Ивановна вспомнила, что в нашем детском саду есть ребята, которым много читали и рассказывали по этой теме. Она надеется, что вы им обязательно поможете в оформлении «Уголка путешественника». Ребята, вы согласны помочь Елене Ивановне?

Дети. Да.

Воспитатель. Как можно ей помочь?

Дети. Мы можем записать наши рассказы на диктофон и выслать, рассказать о наших играх, выслать наши рисунки, фотографии, картинки.

Воспитатель. Молодцы, вы все хорошо придумали. А чтобы ваши рассказы получились интересными, предлагаю вспомнить все, что вы знаете о культуре разных народов. Предлагаю поиграть в игру.

Игра «Наши соседи»

Оборудование: пирамида, состоящая из четырех граней, каждая поделена на четыре подвижные части. На каждой грани — картинка с изображением элементов культуры одного из народов мира: национальный костюм, архитектура, характерная для этой страны (пагода как символ архитектуры Китая, колоннады и широкие лестничные марши древнегреческих Афин как символ архитектуры Греции), национальное блюдо (блины у русских, рис у китайцев), государственный флаг.

Игроку нужно совместить четыре части граней пирамиды так, чтобы все они соответствовали определенной национальности.

Вариант 1. Ведущий предлагает ребенку собрать одну из граней пирамиды, показывает картинку с изображением людей в костюмах, просит сказать, к какой национальности они относятся; дает задание детям подобрать соответствующие картинки с характерным для этой страны жилищем или символом архитектуры, блюдом, флагом; предлагает рассказать, что они знают об этом народе.

Вариант 2. Ведущий раскладывает карточки изображением вниз, предлагает ребенку выбрать любую из них и сказать, что на ней изображено. По выбранной картинке игрок составляет одну из граней пирамиды, педагог с детьми оценивает правильность выполнения задания.

Воспитатель. Ребята, на одном из занятий мы с вами познакомились с тем, что люди разных национальностей отличаются друг от друга правилами поведения. Давайте рассмотрим ваши рисунки после этого занятия и вспомним о разных правилах приветствия, которые существуют во многих негритянских племенах.

Дети рассматривают свои рисунки и рассказывают о нарисованных правилах приветствия.

Ребята, обычаи, о которых вы сейчас рассказали, нам непонятны, потому что мы с ними не сталкиваемся, но каждый обычай, которому следуют разные народы, проверен долгой историей. Национальные традиции требуют понимания и уважения. Хотите узнать, что считалось долгое время признаком красоты, достатка и достоинства у разных народов?

Дети. Да.

Воспитатель. У французов долгое время признаком красоты, достатка и достоинства считались пышные перья на шляпах, у индейцев — боевая раскраска на лицах, у русских девушек — длинная коса, у китайских женщин — маленькие ступни.

Рассказ воспитателя сопровождается показом иллюстраций с изображением французов с пышными перьями на шляпах, индейцев с боевой раскраской на лицах, русских девушек с длинными косами, китайских женщин.

Продолжим наш разговор о культуре разных народов. Ребята, кто из вас знает сказку «Колобок»?

Дети отвечают.

От кого вы ее услышали?

Дети отвечают.

Мама услышала эту сказку от своей мамы — бабушки, бабушка могла прочитать эту сказку в книге. А вот когда не было книг, как люди могли узнать, что было давным-давно?

Дети. Люди рассказывали друг другу об этом.

Воспитатель. Да, люди рассказывали друг другу о том, как нужно прилежно трудиться, помогать старшим, как нужно девочке уметь все делать по дому: шить, готовить, прибирать, вязать, вышивать. Что говорили о таких прилежных девочках?

Дети. Что они рукодельницы, хозяйшечки, умницы.

Воспитатель. Вспомните сказки разных народов, в которых рассказывается о таких девочках.

Дети. Русская народная сказка «Рукодельница и ленивица», эстонская сказка «Каждый свое получил», болгарская сказка «Благословенные орехи».

Воспитатель. Ребята, покажите на карте Европы, где находятся Россия, Эстония и Болгария.

Дети выполняют задание.

У каждого народа есть свои сказки, они написаны на разных языках, их герои носят разную национальную одежду. Однако если сказки читать внимательно, можно заметить сходство сю-

жетов, а самое главное — схожесть по смыслу. Что прославляется и осуждается в сказках, которые вы называли?

Дети. Прославляются добро, прилежание, умение трудиться, осуждаются лень, грубость.

Воспитатель. Да, ребята, и в русских, и в эстонских, и в болгарских сказках говорится о торжестве труда, презрении к лентяям и лежебокам, справедливости и чести. Предлагаю поиграть в игру, в ходе которой вы вспомните о том, что содержание сказок разных народов во многом схоже.

Игра «Какой сказке что подходит?»

На картинках изображено содержание пословиц. Воспитатель предлагает подобрать к ним иллюстрации из сказок народов мира, содержание которых близко содержанию пословицы, и объяснить, почему они сделали такой выбор. Например, к сюжетной картинке, характеризующей содержание пословицы «Кто храбр да стоек, тот десятерых стоит», дети смогут подобрать иллюстрации таких знакомых сказок, как русская народная сказка «Иван — крестьянский сын и Чудо-юдо поганое», греческого мифа о Геракле; к сюжетной картинке с изображением содержания пословицы «Делай другим добро — будешь сам без беды» — иллюстрации к русским народным сказкам «Царевна-лягушка», «По щучьему велению», африканской сказке «Обезьяна, питон и заяц», индийской сказке «Человек и тигр».

Воспитатель. Ребята, так что же объединяет культуру разных народов?

Дети. Уважение к матери, труду, героям.

Воспитатель. Как бы ни отличались люди друг от друга, их культуру объединяет много общего: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Достояние культур всех народов равноценно, представляет общую культуру землян. Если исчезнет одна культура, это будет потерей для других. Каждый человек должен не только знать, любить и беречь свою культуру, но и изучать, понимать, уважать культуру других народов. Почему?

Дети. Чтобы лучше узнать друг друга.

Воспитатель. Все верно, культурное наследие помогает народам лучше узнать друг друга и полюбить. Ребята, ваши рассказы, записанные на магнитофон, я отправлю нашим друзьям-первоклассникам. Что еще поможет им оформить «Уголок путешественника»?

Дети. Игра «Какой сказке что подходит», наш альбом с пословицами, поговорками разных народов, картинки, наши рисунки.

Воспитатель. Ребята, я предлагаю всем вместе сделать «хоровод сказок» и подарить его нашим друзьям.

Дети рисуют цветными карандашами сказочного героя в национальном костюме из любой сказки народов мира на листе бумаги, сложенном «гармошкой» и вырезают. Образуют хоровод сказочных героев вокруг березки.

Посмотрите, какой дружный хоровод получился! Послушайте стихотворение.

Ребенок

На свете живут разноцветные дети,
Живут на одной разноцветной планете,
И эта планета на все времена
У всех разноцветных всего лишь одна!
Давайте, ребята, назло непогодам
Обнимем планету своим хороводом!
Развеем над нею и тучи и дым.
В обиду ее никому не дадим!

В. Орлов

Воспитатель. Наше занятие мне хочется закончить замечательной песней.

Дети поют песню «Если все вокруг подружатся» (муз. Е. Архиповой, сл. П. Синявского).

Раздел «Человек в своем крае»

□ БЛОК «РОДНОЙ КРАЙ»

Занятие 45. «Мой родной Пермский край»

Цель: воспитание уважительного отношения к достояниям родного края.

Задачи:

- обобщать знания детей о достопримечательностях Пермского края, об особенностях трудовой деятельности и ремесел уральцев, выдающихся людях Урала, о его природных богатствах;
- способствовать проявлению интереса к достопримечательностям Урала, становлению чувства гордости за культурное наследие жителей Пермского края;
- формировать способы практического применения знаний о достопримечательностях Урала в игровой, речевой деятельности.

Оборудование: детские рисунки, тематическая выставка гончарных и кожаных изделий, аудиозапись песни «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шаферана), аудиопроигрыватель.

* * *

Воспитатель. Ребята, скоро вся наша страна будет праздновать День Победы. Вы, наверно, знаете, что во время Великой Отечественной войны на Урал приехали жители городов, занятых фашистами. Люди покидали Москву, Ленинград (ныне Санкт-Петербург), Киев, Харьков, чтобы спастись от врагов. На Урале они нашли друзей, которые приютили их. Многие из приезжих после войны возвратились домой, но на долгие годы сохранили память об Урале, которую выразили в стихах, песнях, картинах. К Дню Победы в разных городах России создают альбомы памяти. Сотрудники нашего краеведческого музея готовят альбом памяти об Урале, и мы с вами можем помочь им в этом замечательном деле, дополнив его своими рисунками и рассказами. Вы уже знаете, что мы живем на Пермской земле. Она расположена вдоль реки Камы и Уральских гор. Наш край называется Пермским краем, Прикамьем, Уралом. Люди каких национальностей живут на Урале?

Дети. Русские, татары, башкиры, удмурты, коми-пермяки.

Воспитатель. Какими городами славится наш край?

Дети. Городами Чердынь, Красновишерск, Усолье, Соликамск, Кунгур.

Воспитатель. Распространенным занятием поселенцев Прикамья был промысел — охота на зверей (соболь, норка, белка, лиса). Реки Прикамья (Кама, Сытва, Чусовая) были богаты рыбой, что давало людям возможность ловить ее не только для пропитания, но и для продажи. О том, чем еще занимались люди на Урале, расскажут дети, которые подготовили информацию вместе со своими родителями.

1-й ребенок. Издавна люди на Урале занимались прядением и ткачеством. Ткань делали в основном из льна. Сначала его сеяли, затем — собирали, сушили, мяли мялкой, выбивали трепалом (деревянный инструмент в виде большого широкого ножа). А чтобы одежда, сшитая из льняной ткани, не пропускала нечистую силу, трепало украшали резьбой с изображением солнца. Ткань для одежды готовилась на ткацких станках, которые на Урале назывались кроснами. Нити из шерсти животных получали при помощи прялок, расписанных красками. Рисунки на прялках в разных городах Прикамья были разными: в Кунгуре на лопасти рисовали мелкие цветочки, в Обве — большой восьмилепестковый цветок на белом фоне, обладающий магической силой солнца.

Воспитатель. Ребята, мы с вами сделали роспись уральских тканей, рисунки мы можем отправить для создания альбома памяти об Урале.

2-й ребенок. Одним из любимых занятий людей, живущих на Урале, была и остается до сих пор резьба по дереву. наших предков очень привлекал этот доступный, легкий, прочный натуральный материал. Резьбой украшали домашнюю утварь, орудия труда, жилища. Резьба для наших предков была не только украшением, но и оберегом, который защищал от нечистой силы.

Воспитатель. Сотрудники краеведческого музея сделали выставку предметов быта, разрешили нам сфотографировать их и разместить в альбоме памяти.

3-й ребенок. Славилась уральские мастера и гончарным ремеслом. В Соликамске, Чердыни, Кунгуре и других городах Прикамья делали посуду, украшали ее цветами, деревьями и отправляли по всей России. Большим спросом пользовались

изделия Кунгурского кожевенного завода: сапоги, туфли, ремни, сумки.

Воспитатель. Ребята, по моей просьбе ваши родители принесли из дома изделия гончарных мастеров и Кунгурского кожевенного завода. Давайте внимательно рассмотрим их и решим, что из этих предметов с разрешения родителей мы можем передать в дар краеведческому музею.

Дети выполняют задание.

Ребята, знаете, почему про пермяков говорят: «Пермяки — соленые уши»? В старину так называли грузчиков-соленосов. Соль из мешков, которую они переносили, часто высыпалась на уши и шею, разъедала их. Труд солеваров был тяжелым, но очень нужным людям. Сейчас в солеварнях все делают машины. Прикамское солеварение нашло отражение в названии городов: Усолье (город у соли), Соликамск (соль камская). А как добывали соль прежде, нам расскажет дедушка Пети, предки которого работали мастерами-солеварями.

Дедушка Пети. Пермский край особенно славится трудом солеваров. Раньше, когда не было холодильников, скоропортящиеся продукты (мясо, рыбу) перекладывали солью для более длительного хранения. Соль использовали и для приготовления пищи. Природа Прикамья была богата соленой подземной водой — рассолами. Рассолы добывали из-под земли при помощи насоса, который прежде люди качали вручную. Выпаривали соль из воды в варнице, специальной избе с глубокой ямой — печью. Над ней крепилась большая сковорода квадратной формы, куда заливался рассол. Главным человеком в варнице был «варничный повар». Чтобы рассол не перегревался и не застывал в виде глыбы, мастер-солевар постоянно его помешивал специальными веслами. Досушивалась соль на полатах, построенных вдоль стен варничной избы, куда ее перебрасывали деревянными лопатами. Сухую соль пересыпали в плотные мешки и рабочие-грузчики на специальных деревянных заплочных рамках перетаскивали их в большой соляной амбар.

Воспитатель. Спасибо вам за очень интересную и полезную информацию. Этот рассказ мы тоже отправим в альбом памяти об Урале. По всей России Пермский край славится своими людьми: писателями В. Воробьевой, Л. Давыдычевым, И. Зыряновым, Л. Кузьминым, Е. Пермяком; изобретателями А. Поповым, Н. Сла-

вяновым; поэтами М. Смородиновым, Л. Татьянической; купцами Демидовыми, Строгановыми; организатором знаменитых выступлений русских артистов за рубежом С. Дягилевым; известной во всем мире балериной Н. Павловой. Одно из замечательных стихотворений Л. Татьянической мы с вами уже читали, и сейчас ребята нам его напомнят.

1-й ребенок

Когда говорят о России,
Я вижу свой синий Урал.
Как девочки,
Сосны босые
Сбегают с заснеженных скал.

В лугах,
На ковровых просторах,
Среди плодоносных полей,
Лежат голубые озера
Осколками древних морей.

2-й ребенок

Богаче, чем краски рассвета,
Светлее, чем звездный узор,
Земные огни самоцветов
В торжественном сумраке гор.

Я сердцем все это вбирала,
Свой край полюбив навсегда.
Но главная сила Урала —
В чудесном искусстве труда.

3-й ребенок

Люблю я огонь созиданья
В суровой его красоте,
Мартенов и домен дыханье
И ветер больших скоростей.

Мне дороги лица простые
И руки, что плавят металл...
Когда говорят о России,
Я вижу свой синий Урал.

Воспитатель. Пермский край богат природными дарами. О них написано много уральских сказов. Какие сказы вы знаете? Кто их написал?

Дети отвечают.

А я вам прочитаю стихотворение Риммы Дышаленковой.

Интересно, знают дети,
Что такое самоцветы?
На Урале, проживая,
Знают дети или нет,
Что волшебным называют
Каждый камень-самоцвет.
Тот, кто любит аметист,
Дружбе верен, сердцем чист.
Кто силач и богатырь,
Носит камешек — сапфир.
Кто секрет хранить умеет,
Кто таинственно молчит,
Тот всегда понять сумеет
Камень ящерок и змеек —
Темноглазый малахит.
Самоцветный камень красный,
Будто ломтик ветчины,
Это главный камень — яшма —
Сердце сказочной страны.
Красный яшмовый узор —
Красота Уральских гор,
Будто в чаше, в этой яшме
Воды чистые озер.
На закат похож гранат,
На восход похож агат,
Эти камни в ожерельях
Силу солнышка таят...
На Урале самоцветы,
Самоцветен весь Урал.
Я хочу, чтобы об этом
Ты немножко тоже знал.

Можем ли мы эти стихотворения поместить в альбом памяти об Урале?

Дети. Да.

Воспитатель. Ребята, как вы думаете, наши рисунки, фотографии, стихи и рассказы помогут представить Урал как великий и могучий край России? Смогут ли они помочь тем, кто жил на Урале в годы войны, по-доброму вспомнить о нем? Чувствуете ли вы себя достойными жителями Урала? За что вы любите свой край? Может ли человек быть счастливым без своих родных мест?

Дети отвечают.

Я предлагаю еще раз прослушать песню «Журавленок» и рассказать о своих переживаниях во время звучания этой песни.

Звучит песня «Журавленок» (муз. Э. Колмановского, сл. И. Шафрана).

Список использованной и рекомендуемой литературы

Авдеева Ю.В. Коммуникативное развитие детей 5—7 лет. М., 2012.

Авдеева Ю.В. Я — это целый мир. Тетрадь по социализации детей 5—7 лет. М., 2013.

Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5—7 лет: Метод. рек. М., 2009.

Арушанова А.Г. Развитие коммуникативных способностей дошкольника. М., 2011.

Иванова Н.В. и др. Социальное развитие детей в ДОУ: Метод. пособие. М., 2008.

Использование вариативных форм взаимодействия ДОО с отцами воспитанников в процессе социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста: Мат-лы краевой конф. по проблемам организации безопасной образовательной среды в ДОО / Под ред. Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаевой. Пермь, 2014.

Ковалева А. Мои друзья. Развивающие задания и игра для детей 4—5 лет. М., 2015.

Ковалева А. Моя семья. Развивающие задания и игра для детей 3—4 лет. М., 2015.

Ковалева А. Моя страна. Развивающие задания и игра для детей 6—7 лет. М., 2015.

Коломийченко Л.В., Воронова О.А. Семейные ценности воспитания детей 3—7 лет: Метод. пособие. М., 2013.

Коломийченко Л.В., Зорина Н.А. Роль социальной ориентации в нравственном воспитании детей дошкольного возраста: психолого-педагогические аспекты. Пермь, 2011.

Коломийченко Л.В., Кирилина М.В. Совершенствование социально-педагогической компетентности воспитателей дошкольных образовательных учреждений в процессе инновационной образовательной деятельности. Пермь, 2011.

Коломийченко Л.В., Коньшова Е.А. Формирование гендерной толерантности у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры-драматизации: Моногр. Пермь, 2013.

Коломийченко Л.В., Новикова Е.В. Формирование национальной толерантности детей дошкольного возраста (на материале

декоративно-прикладного искусства удмуртов): Учеб. пособие / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2010.

Коломийченко Л.В. Прикладные аспекты социального развития и воспитания детей дошкольного возраста: опыт инновационной деятельности: Моногр. Пермь, 2008.

Коломийченко Л.В., Фадеев С.Б. Народная культура как средство формирования гендерной толерантности у детей старшего дошкольного возраста: Моногр. Пермь, 2013.

Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. М., 2013.

Социально-нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. М., 2013.

Социально-эмоциональное развитие дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. М., 2013.

Технологические аспекты личностного развития детей дошкольного возраста: Мат-лы краевого семинара по проблемам организации безопасной образовательной среды в ДООУ / Под ред. Л.В. Коломийченко, Ю.С. Григорьевой. Пермь, 2013.

Технологическое сопровождение «Программы социального развития детей дошкольного возраста»: Учеб.-метод. пособие / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2009.

Формирование межнациональной толерантности детей дошкольного возраста в условиях поликультурного образовательного пространства Прикамья: Метод. пособие / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2009.

Формирование психолого-педагогической компетентности родителей в поликультурном образовательном пространстве: Мат-лы Всерос. науч.-практ. конф. по проблемам организации безопасной образовательной среды в ДООУ / Под ред. Л.В. Коломийченко. Пермь, 2014.

Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. М., 2012.

Четвертаков К.В. Познаем мир. Игровые задания для детей 3—4 лет. М., 2013.

Четвертаков К.В. Познаем мир. Игровые задания для детей 4—5 лет. М., 2014.

Четвертаков К.В. Познаем мир. Игровые задания для детей 5—6 лет. М., 2013.

Я — компетентный родитель: Программа работы с родителями дошкольников / Под ред. Л.В. Коломийченко. М., 2013.

Содержание

Пояснительная записка	3
Планирование.....	6
Примерная сетка занятий	6
Планирование по разделам программы	8
Занятия по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию	42
Раздел «Человек среди людей»	42
Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»	42
Занятие 1. «Возрастная линия»	42
Занятие 2. «Этикет и его история»	47
Занятие 3. «Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки»	52
Занятие 4. «Настроением можно управлять»	58
Занятие 5. «Достоинство и благородство»	66
Занятие 6. «О любви и дружбе»	73
Блок «Мужчины и женщины»	78
Занятие 7. «Профессии “мужские” и “женские”»	78
Занятие 8. «Спорт “мужской” и “женский”»	84
Блок «Моя семья»	90
Занятие 9. «Родственные связи»	90
Занятие 10. «Близкие люди»	98
Занятие 11. «Забота о доме»	105
Блок «Детский сад — мой второй дом»	111
Занятие 12. «Чем занимаются в детском саду»	111
Занятие 13. «Взаимосвязь труда взрослых в детском саду»	116
Занятие 14. «Правила поведения»	120
Раздел «Человек в истории»	127
Блок «Появление и развитие человека на Земле»	127
Занятие 15. «Кто такой культурный человек»	127
Занятие 16. «Как жили первобытные люди»	134

Занятие 17. «Общение первобытных людей»	140
Занятие 18. «Разные дома»	146
Занятие 19. «Развитие труда»	152
Занятие 20. «Изобретения и достижения человека»	158
Занятие 21. «Права человека»	165
Блок «История семьи»	169
Занятие 22. «Что такое семья»	169
Занятие 23. «Родословная»	174
Блок «История детского сада»	181
Занятие 24. «История детского сада»	181
Блок «Родной город»	185
Занятие 25. «Достопримечательности нашего города»	185
Блок «Родная страна»	188
Занятие 26. «Слава великих городов России»	188
Занятие 27. «Крещение Руси»	195
Занятие 28. «Славные люди России»	200
Занятие 29. «Государственные символы»	206
Занятие 30. «Жители России»	212
Блок «Моя Земля»	218
Занятие 31. «Что такое планета Земля»	218
Занятие 32. «Всемирные праздники»	225
Раздел «Человек в культуре»	236
Блок «Русская традиционная культура»	236
Занятие 33. «Что такое культурное наследие. О русской культуре»	236
Занятие 34. «Жилища русских людей»	241
Занятие 35. «Предметы быта и утварь»	246
Занятие 36. «Труд людей в селе и городе»	252
Занятие 37. «Одежда русских людей»	258
Занятие 38. «Традиции русской семьи»	261
Занятие 39. «Традиции и обряды в жизни русского народа»	268
Занятие 40. «Во что верили русские люди»	274
Занятие 41. «Традиционная русская кухня»	280

Блок «Культура других народов»	286
Занятие 42. «Разнообразие рас»	286
Занятие 43. «Культура разных народов»	292
Занятие 44. «Общее и различное в культуре разных народов»	297
Раздел «Человек в своем крае»	303
Блок «Родной край»	303
Занятие 45. «Мой родной Пермский край»	303
Список использованной и рекомендуемой литературы	309

Учебное издание

**Коломийченко Людмила Владимировна,
Чугаева Галина Ивановна**

ДОРОГОЮ ДОБРА

Занятия для детей 6—7 лет по социально-коммуникативному
развитию и социальному воспитанию

Главный редактор *Т.В. Цветкова*

Шеф-редактор *А.В. Никитинская*

Редактор *И.В. Пучкова*

Серийное оформление обложки *М.А. Владимирская*

Корректор *Л.Б. Успенская*

Компьютерная верстка *Т.Н. Полозовой*

По вопросам **оптовой закупки книг**

издательства «ТЦ Сфера» обращаться:

тел.: (495) 656-75-05, 656-72-05.

E-mail: sfera@tc-sfera.ru

Книги в розницу можно приобрести
в Центре образовательной книги по адресу:
Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.

Ознакомиться с ассортиментом книг, наглядных пособий
и заказать их можно на сайтах: www.tc-sfera.ru,
www.apcards.ru, www.sfera-podpiska.ru

Издательский отдел:

(495) 656-70-33, 656-73-00, (499) 181-09-23

Рекламный отдел:

(495) 656-75-05, 656-72-05

ISBN 978-5-9949-1122-8

Сертификат соответствия № РОСС RU.МН08.Н25252
с 02.02.2015 по 01.02.2018 № 1604122

Подписано в печать .04.15. Формат 60×90¹/₁₆.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 20,0. Тираж 000 экз.

Заказ №

ООО «Творческий Центр Сфера»,

ООО «ИД Сфера Образования»

129226, Москва, Сельскохозяйственная ул., д. 18, корп. 3.